Digitized by the Internet Archive
in 2025

https://archive.org/details/essaisurliconogr0000lerp

3

ESSAI

SUR

L'ICONOGRAPHIE

DE

LA COMPAGNIE DE JÉSUS

PAR

LE R. P. ALFRED HAMY

DE LA MÊME COMPAGNIE

PARIS

CHEZ Mr RAPILLY, QUAI MALAQUAIS, No 5

1875

Bibliothèque S. J.
LOUVAIN
Travée Rayon Numéro
31 II 3

ESSAI SUR L'ICONOGRAPHIE

DE LA

COMPAGNIE DE JÉSUS

LIÉGE. — IMP. H. VAILLANT-CARMANNE

ESSAI

SUR

L'ICONOGRAPHIE

DE

LA COMPAGNIE DE JÉSUS

PAR

LE R. P. ALFRED HAMY

DE LA MÊME COMPAGNIE

ALMA COLLEGE
060.96
LIBRARY
H189
Alma, California

PARIS

CHEZ Mr RAPILLY, QUAI MALAQUAIS, No 5

—

1875

42956

38959

Les familles religieuses, comme celles du monde, aiment à perpétuer le souvenir de leurs illustres personnages, en gardant l'image de leurs traits. Mais la piété filiale n'est pas seule intéressée à cette fidélité traditionnelle au culte des ancêtres. L'art lui doit souvent de belles œuvres ; l'histoire de l'Ordre, son naturel complément. Quel parti la science ne tirerait-elle pas des monuments iconographiques, s'ils étaient mieux connus, plus faciles à découvrir et à rassembler. L'auteur du présent travail s'est laissé surprendre au désir de préparer, autant qu'il est en lui, ces heureux résultats pour l'histoire de la Compagnie de Jésus.

Non content d'offrir à ses frères toute une galerie de portraits reproduits par la photographie, il s'est proposé de mettre une collection de dessins originaux et de gravures à la disposition des éditeurs d'ouvrages anciens, des biographes, et des amateurs d'estampes. Cette collection se trouve à la Bibliothèque du collége Notre-Dame, à Boulogne-sur-Mer.

Pour se rendre enfin plus utile à ceux qui daigneront s'aider de ses recherches, ou les compléter par leurs découvertes, il a cru nécessaire de publier le catalogue des pièces déjà réunies, comme de celles qui auraient pu s'y joindre n'étaient leur rareté et leur prix. Tel est l'objet, telle la raison d'être de l'*Essai sur l'iconographie de la Compagnie de Jésus*.

Dans cette longue énumération, un soin particulier a été accordé à la désignation des personnages. Le nom et le prénom, la date de la naissance et celle de la mort, la patrie et le lieu d'origine sont les seuls éléments de ces courtes notices : elles ont du moins l'avantage d'avoir été vérifiées aux meilleures sources.

Une légende d'abréviations permettra au lecteur de suivre facilement la description des gravures.

Les photographies ne sont pas exclues, malgré la proscription dont elles sont d'ordinaire l'objet dans les ouvrages de ce genre. Les services qu'elles ont déjà rendus et ceux qu'elles rendront encore à l'occasion justifient la mention qui est faite des gravures sur lesquelles on les a tirées. Toutefois elles ne portent pas de numéro d'ordre.

Une place a été réservée aux statues, dessins et tableaux. Quant aux médailles, la plupart consacrées à la glorification des saints, elles se rattachent par des liens moins étroits à l'iconographie proprement dite et semblent plutôt mériter une étude spéciale.

L'auteur ne se flatte pas (le titre d'*Essai* le démontre) d'avoir atteint la perfection, malgré les investigations auxquelles il s'est livré, soit pour extraire ses documents d'un nombre prodigieux de volumineux ouvrages, soit pour analyser les collections les plus accessibles et les plus importantes. Il n'a d'autre excuse que la difficulté de frayer une voie encore inexplorée et l'espoir d'obtenir, grâce à cette publication elle-même, de ses frères et des amateurs, des renseignements nouveaux qui lui servent à corriger les erreurs et à réparer les omissions.

Légende des abréviations.

H (en marge). La pièce ainsi désignée fait partie de la collection du collége de Notre-Dame, à Boulogne.

O (en marge). La pièce ainsi désignée ne fait pas encore partie de cette collection.

H. (suivi d'un chiffre). Hauteur de la partie gravée.

L. (suivi d'un chiffre). Largeur de la partie gravée.

An.	Graveur anonyme.
Obl.	Oblong.
Sc.	Sculpsit.
Inc.	Incise : italien pour sculpsit.
Fec.	Fecit.
Grab.	Grabado : espagnol pour sculpsit.
Del.	Delineavit.
Inv.	Invenit.
Dis.	Disegne : italien pour delineavit.
P.	Pinxit.
Exc.	Excudit.
Lith.	Lithographie.
Dir. à dr	Regard du personnage dirigé vers la droite du spectateur.
Dir. à g.	Regard du personnage dirigé vers la gauche du spectateur.
D^{s}.	Dans.
v.	Vers.
fr.	Français.
allem.	Allemands.
fl.	Flamands.
ital.	Italiens.
lat.	Latins.
l.	Lignes.

Abad, Diego Joseph, 1727-1779. Mexicain. (Xiquilpan.)

1 O An., in-8. Césène 1793. Dans « D. J. Abadi Mexic.... Ed. sexta. Cæsenæ apud Hæredes Blasianos. »

Abram, Nicolas, 1589-1655. Français. (Cherval en Lorraine.)
Son portrait a été peint pour l'Université de Pont-à-Mousson et il parait qu'il existe encore dans un château de Lorraine un portrait peint à fresque pour une galerie d'hommes célèbres.

Alamanni, Pierre, 1672-1700. Italien. (Florence.)

2 O Cosmus Mogalli sc., in-8°. In Firenza. 1708.

Alcenago, André, 1651-1724. Italien. (Vérone.)

3 O An., in-12. Venise. 1731. Dans « Memorie della vita... P. A. Alcenago, in-12. 126 p. »

Alda, Carlos Lopez, 1806-1828. Espagnol. (Virga la Mayor près Alcala.)

4 O Thomas Rocafort sc., in-12. Dans « Carta... P. Segui. Madrid. Aguado. 1832. »

Alegre, François Xavier, 1729-1788. Mexicain. (Vera-Cruz.)

5 O An., in-8. Lith. H. Salazar. Mejico. 1841. Dans « Historia de la C^na^ de J. en N. E... J. M. Lara. Calle de la Palma. N. 4. »

Alessandretti, Alexandre, x — x. Italien.
Son portrait se trouverait-il à Macerata, dont il occupa le siège épiscopal, après la suppression de la C^ie^ ?

Alessandri, Dominique Marie,

6 O An., in-4. D^s^ « Breve ragguaglio.... T. Termanini. Fuligno. 1790. Chez Jean Tomanini. »

Alois, Pierre, 1585-1667. Napolitain. (Naples.)

7 O An., in-12. Octog. Dans « Elogii de gli uomini litterati. » H. 118 ; L. 87.

H Photographie du précédent.

Amyot, Joseph Marie, 1718-1794. Français. (Toulon.)

8 H Helman sc., in-8. carré. D'après Panzy. H. 180; L. 110.

9 H N. sc., in-8. Dans un ovale. H. 155; L. 112.

H 2 phot. de la gravure d'Helman. 1°, H. 110; L. 100; 2°, H. 92; L. 57.

Anchieta, Joseph Marie, (Vénérable), 1533-1597. Espagnol. (San Cristofano della Laguna. Ténériffe.)

10 H Lommelin sc., in-fol. 4 l. flam. Ds « Hazart, Christelyke....» H. 295; L. 180.

11 O An., in-fol. Ds « Vida.... Simon de Vasconcellos. S. J. Lisbonne, 1672. Chez J. da Costa. »

12 O An., in-fol. Entouré d'animaux. Ds le fond, une barque; à gauche, un rocher.

H Photographie du précédent. H. 136; L. 90.

13 O Car. Grandi sc., in-12. Dans « Vita... Roma. 1771. »

14 O Klauber sc., in-24 (Annus Marianus. 9 jun.)

Andrès, Jean, 1740-1817. Espagnol. (Planès. Valence.) Son buste sculpté, à Rome, au Gesù.

Anges (Jérôme des), 1567-1623. Sicilien. (Castro Giovanni.)

15 H An., in-fol. 2 l. flam. avec Fr. Galves. Ds « Hazart, Christelyke....» H 300; L. 183.

Annat, François, 1590-1670. Français. (Rodez.)

16 O Le père Le Long indique un portrait, mais il ne dit pas un mot du format.

Antoine, Paul Gabriel, 1679-1743. Français. (Lunéville.)

17 H An., in-4. Dir. à dr. Derrière lui, une bibliothèque. H. 199; L. 141.

18 H An., in-4. Le même que le précéd. Clous au dossier du fauteuil. H. 199; L. 141.

19 O An., in-4. Dir. à dr. Ds un ovale. Au bas, le nom et 1 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 170; L. 121.

20 H An., in-4. De face. Buste ds un ovale. Livre en main. Le nom et 1 l. lat. ds un cartouche. H. 189; L. 130.

Antoniewicz, Charles, de Bolosz, 1807-1852. Polonais. (Skwarzawa.)

21 H An., in-8. Lith. A. Maurin. Dir. à g. Paris. H. 205; L. 75.

H Photographie du précédent. H. 140; L. 96.

22 O An., in-8. Lith. Grégoire et Deneux. Dir. à dr. Paris.

Aponte, Emmanuel Rodriguez, 1755-1815. Espag. (Oropesa.)

23 O An., in-8. Dans « Elogio funebre.... Bologna, 1816... G. Luchesini.»

24 O An., in-12. Buste dans un ovale. 3 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 94; L. 70.

Aquaviva, Claude, 1542-1615. Napolitain. (Naples.)

25 H A. Neuraütter sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg. Suite des généraux.

26 H Westerhout, in-fol. Imag. Prœp. Gener. 1re édition. H. 195; L. 148. Suite des généraux.

27 H Legrand et Salle, in-8. Sur bois. Crétineau, Hist. de la Cie. H. 146; L. 105.

28 H An., in-8. Genre Wierx. Dir. à dr. H. 117; L. 72.

29 H Jean Collaert, in-12. Dir. à dr. Ovale. 3 l. lat, H. 103; L. 75.

30 H H. Wierx, in-12. Dir. à g. H. 124; L. 73.

H Photographie du précédent. H. 100; L. 60.

31 O Franck, sc., in-32. H. 61; L. 42. Dir. à dr. Ds « D. P. Freheri..... Theatrum vir. erudit.... Hofmann.... Nuremberg, 1688. »

32 O L. B. fecit. Ss indication de format.

Aquaviva, Rodolphe, 1551 1583. Napolitain. (Naples.)

33 H An., in-fol. obl., Munich. 1587. Légendes lat. de A à S. Les 5 martyrs. H. 357; L. 425.

34 H An., in-fol. 2 l. flam. Ds « Hazart, Christelyke....» H. 300; L. 183.

35 O An., in-8. Ovale. Encadrement en arabesques Fleurs aux coins. 4 l. lat. Dans « Segui maravigliosi..... P. A. Budrioli. Roma. Rossi. 1745. »

36 H An., in-18. Réduction du précédent. H. 111; L. 77.

Aquino (Charles de), 1654-1737. Napolitain. (Naples.)

37 H Jo. Car. Allet sc., in-fol. H. 275; L. 182. Fait en 1724.

H Photographie du précédent. H. 100; L. 68.

Arrowsmith, Edmond, 1585-1628. Anglais. (Haddock, Lancashire.)

38 O An., in-8. Ds « True and exact relation of two catholics. Londres 1737, in-8. » Dir. à g. Buste ds un carré. 3 l. lat. Couteau ds le cœur; au loin, à gauche, une potence.

O Photographie du précédent à Taunton, Somersetshire, Franciscan convent.

Ds. les Records of the English Province of the Soc. of Jesus, II, III and IV Ser. (Roehampton 1875) il y a une photographie du P. Arrowsmith avec cette note :

"From the Stonyhurst copy of the original picture at St. Mary's

Auger, Edmond, 1530-1591. Franç. (Alleman en Champagne.)

39 H Bouttats sc., in-fol. Ds « Hazart, Christelyke.....» H. 177; L. 17 o.

H Photographie du précédent. H. 189; L. 116.

Son portrait peint ornait la Bibliothèque du Collège Louis-le-Grand, à Paris.

Avogrado, André, 1735-1815. Italien. (Venise.)

Son portrait peint ne se trouverait-il pas à Vérone? Cf. Caballero, Gloria posthuma.

Azévédo (Ignace de), *Bienheureux*, 1528-1570. Portugais. (Porto.)

40 H An., in-fol. avec Ste-Thérèse. 4 l. lat. chez Pasquier. H. 250; L. 180.

H Photographie du précédent. H. 107; L. 77.

41 H An., in-fol. lith. Bouasse-Lebel, édit. H. 260; L. 200.

42 O An., in-fol. Ds « Vida.... Cabral. Rome, 1743. »

43 O Ant. Birkhart sc., in-4. D'après le Bourguignon (J. le Courtois, S. J.), Ste-Thérèse en extase voit s'accomplir le drame sanglant du martyre.

44 O An., in-8. Rome, chez Morini, 1854. Dans la vie par Cordara.

45 H Desvachez sc., in-12. Le martyre. H. 100; L. 65.

46 H Desvachez sc., in-12. Les martyrs couronnés. H. 95; L. 65.

47 O Grandi fec, in-12. Sup. perm. Romæ. 3 l. lat.

48 H An., in-12. Lith. 3 l. flam. H. 93; L. 75.

49 H An., in-24. A Paris, chez Chardon, rue Hautefeuille. H. 76; L. 55.

50 O Klauber sc., in-32. Pour le 16 juillet, Annus Marianus.

51 O Fr. Spierre. Ss indication de format. Cité par Gori.

Baert, François, 1651-1719. Belge. (Ypres.)

52 H Bouttats sc., in-fol. H. 325; L. 210.

H Photographie du précédent. H. 189; L. 117.

53 O Duverger sc., in-4. Sur bois.

Baëza (Jean-Baptiste de), 1558-1626. Espagnol. (Vueda.)

54 H Lommelin sc., in-fol. Ds « Hazart Christelyke.... » H. 300; L. 185.

Baker, Charles, 1616-1679. Anglais. (Monmouthshire.) Vrai nom : David Lewis.

55 O Alex. Voët sc., in-8. Anvers.

O Photographie du précédent. Taunton, Fr. Convent. Cf. Arrowsmith.

Balbinus, Boleslas, 1621-1688. Bohémien. (Kœnigsgratz.)

56 H J. Baltzer sc., in-8. Pragæ. J. Kleinhard del. H. 160 ; L. 96.

H Photographie du précédent. H. 123 ; L. 73.

Balde, Jacques, 1603-1668. Français. (Ensisheim, Haut-Rhin.)

57 H Pleixham sc., in-8. H. 93 ; L. 70.

H Photographie du précédent. H. 86 ; L. 62.

58 O Carl Meyer sc. S^s^ indic. de format. 2 l. allem. d^s^ un méd. Nuremberg.

Baldinucci, Antoine, Vénérable, 1665 - 1717. Italien. (Florence.)

59 O Jacques Guttierez sc., in-4. Dir. à dr. 4 l. lat. D^s^ « Vita del P. A. Bald... Galuzzi... Rome, 1720.... M. a Ripa. »

H Photographie du précédent. H. 123 ; L. 80.

60 O Trencoso sc., in-4. 5 l. esp. Mejico. D^s^ « Vida.... Tambien, S. J.... Mejico... 1760. »

61 O Hub. Vincent sc., in-4.

62 O D. exc., in-4. En habit de pélerin. 4 l. allem. Au-dessus, la T. Ste-Vierge d^s^ un médaillon.

63 O An., in-4. Vie par Galuzzi. Edit. Rossi. Rome 1736.

64 O J. G. B. exc., in-12. Dir. à g. H. 116 ; L. 80. 4 l. allem. Mi-corps. Anges présentant un portrait de la T. Ste-Vierge d^s^ un méd.

65 H An., in-18. Dir. à dr. carré. 2 l. lat. H. 95 ; L. 65.

Ballester, Louis, 1543-1624. Espagnol. (Valence.)

Jean Ribera, archevêque de Valence, l'a fait représenter, prêchant contre les licences du Carnaval, un crucifix en main, et près d'un cadavre qu'il faisait porter avec lui, lorsqu'il parlait sur les jugements de Dieu.

Bamer, Jean-Baptiste. X — 1769.

66 H Jo. Erasme Belling, sc., in-12. H. 130 ; L. 77.

H Photographie du précédent. H. 102 ; L. 57.

Bardetti, Stanislas, 1688-1767. Italien. (Castello Arquato.)

67 O An., in-4. D^s^ « De primi abitatori.... Bardetti. Modène, 1769. Montanari. »

Barrelle, Joseph, 1794-1863. Français. (La Ciotat.)

68 O Morse sc., in-8. Buste d^{s} un carré.
H Photographie-carte. Sur nature. A son lit de mort.

Barruelle (Augustin de), 1741-1820. Savoyard. (Villeneuve-de-Berg.)

69 H An., in-4. Lith. Pidoux. R. P. Desroziers S. J. del. H. 97 ; L. 100.
H Photographie du précédent. H. 108 ; L. 73.

Barsée, Gaspard, 1516-1553. Hollandais. (Goes.)

70 O An , in-8. Lith. R. C. En pied. Rotterdam. G.W.Van Belle. Portrait de fantaisie.

Barthès, Jean François Régis, 1790-1861. Français. (Graulhet, Tarn.)

71 O An., in-18. Lith. Carré. Dir. à g. 2 l. fr. D^{s} « Vie du P..... Séguin. Paris..... Pélagaud. 1862. »

Bartoli, Daniel, 1608-1685. Italien. (Ferrare.)

72 O J. VB (Jean Vander Bruggen) sc., in-fol. A la manière noire.
73 O An., in-4. A la manière noire.
H Photographie du précédent. H. 153 ; L. 113.
74 O An., in-4. D^{s} « opere varie.... Bartoli,... Venise. 1716. »
75 O Molinari inc., in-8. Tom. Minandi del.
76 O An., in-8. Dans la vie de S^{t} Ignace éditée à Florence en 1831.

Baudrand, Barthélemy, 1701-1787. Français. (Vienne.)

77 H An., in-18. Lith. ovale, sans nom d'auteur. H. 75 ; L. 59.
H Photographie du précédent. H. 69 ; L. 54.

Beauregard, Jean Nicolas, 1733-1804. Français. (Metz.)

78 H An., in-8. Lith. Jacob. H. 103 ; L. 80.

Becan, Martin, 1561-1624. Belge. (Hilverenbeeck.)

H Dessin anonyme grand in-folio, à la sanguine, préparé pour une édition qui ne parait pas avoir été faite, le portrait n'étant nulle part signalé. H. 270 ; L. 200.

Beckx, Pierre, 1795, vivant. Belge. (Sichem.)

79 H An., in-4. Vignette. Mi-corps. H. 181 ; L 134. Fait en Hollande.
80 H De Meersman, sc., in-8. Vignette. Buste. H. 120 ; L. 100. Bruxelles, 1874. P. Vanderspeeten, S. J. dir.

Bella (Ardelio della), 1654-1737. Illyrien. (Raguse.)

81 O An., in-4. Dir. à dr. Ds un ovale. Barbe très-longue.

Bellarmin, Robert, cardinal. Vénérable, 1542-1621. Italien. (Monte Pulciano.)

82 O Sch. à Bolswert sc., in-fol. H. 390 ; L. 268.
83 O Sch. à Bolswert sc., in-fol. H. 362 ; L. 256. Ecrivant.
84 H J. Frey sc., in-fol. H. 280 ; L. 175.
84bis H Valdor sc., in-fol. trois anges gravent ses armes. H. 327 ; L. 185.
84ter H Villamena sc., in-fol. Romæ, 1604. H. 339 ; L. 213.
85 H N. Bazin sc., in-4. H. 210 ; L. 160.
H Photographie du précédent. H. 146 ; L. 111.
86 O Boulonnois sc., in-4. Dans Bullart.
87 O Fr. Greutner fec., in-4. Sur bois. Dir. à g. Dans une vie par Fuligatti.
88 H J. Le Clerc, in-4. H. 185 ; L. 120.
89 H F. E. Haid, in-4. H. 215 ; L. 137.
90 H Van Hayden sc., in-4. H. 188 ; L. 123.
91 H An., in-4. Dir. à dr. Devant un crucifix. H. 180 ; L. 120.
92 O An., in-4. Sur la tête, une ample coiffure. Ds l'édition de Plantin. Anvers 1631.
93 H Aubry, in-8. H. 160 ; L. 113.
94 O S. à Bolswert, in-8. 6 l. lat. H 128 ; L. 65.
95 H Desrochers, in-8. H. 145 ; L. 100.
96 H F. V W. fec., in-8. Dir. à dr. H. 135 ; L. 90.
97 H Imperiali, in-8. Carré. H. 155 ; L. 97.
98 H Joseph Leudner, in-8. Munich. H. 100 ; L. 77.
99 O Manz, in-8. A Ratisbonne.
100 O Crispin de Pas sc., in-8. Dir. à g. 2 l. lat. Ds « Vie... Fuligatti... trad. par le P. Morin, Paris, Cramoisy, 1626. »
101 H J. Valdor sc., in-8. Leodii. C. P. S. (Cum permissione superiorum.) H. 146 ; L. 101.
102 H An., in-8. Dir. à g. Ovale ds un carré. Nom ds l'ovale, H. 166 ; L. 140.
103 H An., in-8. Colorié à la main. Fait partie d'une suite de cardinaux. H. 131 ; L. 90.
104 O An., in-8. Ds « Vita R. Bellarm..... Petra sancta..... Antwerpiæ. B. Moretus, 1631. »
105 O An., in-8 Ds « Vie... Fuligatti... trad. par le P. Morin. Paris, Cramoisy, 1625. »

106 O An., in-8. Lith. Villain. D^t « Crétineau, Histoire de la C^{ie}.... Paris, Poussielgue, 1851. »
107 H Frosihel sc., in-12. H. 145; L. 96.
108 H Ant. Wierx, in-12. H. 103; L. 69.
109 H An., in-12. Dir. à dr. Carré. 2 l. lat. H. 93; L. 70.
110 O An., in-12. Octog. H. 105 ; L. 85. D^s Elogii de gli uomini litteratti.
111 O Ant. Wierx, in-18.
112 O Franck sc. in-32. Dir. à dr. H. 61; L. 42. D^s « D. P. Freheri.... Theatrum.... 1688. »
113 H Wolf. Kilian, in-32. H. 85 ; L. 50.
114 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus, 17 septembre.
115 O H. Wierx, in-32.
116 H An., in-32. Dir. à g. Carré. 4 l. lat. H. 90 ; L. 46.
117 H An., in-32. Dir. à dr. Carré. 4 l. lat. H. 90 ; L. 46.
118 O Barbé sc. S^s indic. de format. Le Blanc donne H. 98 ? L. 80 ?

Benete, Jacques, F. Coad., 1629-1707. Espag. (Valladolid.)
119 O Langlois sc., in-8. Chez la veuve Gantrel.
H Photographie du précédent. H. 103 ; L. 73.

Beni, Paul, 1522-1625. Candiote. Sorti de la C^{ie}.
120 H Imperiali, in-8. Carré. H. 155 ; L. 98.
121 O An., in-12. Octog. H. 107 ; L. 86. D^s Elogii de gli uomini litterati.

Benincasa, François, 1731-1794. Italien.
Son portrait se conserve-t-il à Carpi dont il occupa le siége épiscopal après la suppression de la C^{ie} ?

Benislawski, Jean, 1736- . Polonais.
Son portrait se trouve-t-il à Mohilew, siége dont il eut l'administration, en qualité de coadjuteur, sous le titre d'évêque de Gadara ?

Berchmans, Jean, *Bienheureux*, 1599-1621. Belge. (Diest.)
122 H B. a Bolswert sc., in-fol. H. 255; L. 196.
123 O Æaldoni, in-fol. Dir. à g.
H Photographie du précédent. H. 154 ; L. 114.
124 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel, édit. H. 320; L. 243.
125 O C. Sas, in-4. D^s « Vita di G. B..... Cepari, S. J. Rome. Zanetti. 1627. »
126 H Jean Baptiste Barbé, in-8. H. 118 ; L. 80.
127 H Jean Fabri, in-8. 1760. H. 130 ; L. 81.

128 H Jean Baptiste Meunier, in-8. Avant toute lettre. H. 104 ; L. 77.
129 H G. Mochetti inc., in-8. H. 105 ; L. 75.
130 H O Neill sc., in-8. Copie du n° 127. H. 103 ; L. 75.
131 H An., in-8. Chez Chereau, à Paris. 7 l. fr. H. 135 ; L. 75.
132 H An., in-8. Chez Pasquier, à Paris. 6 l. lat. H. 130 ; L. 80.
133 H An., in-8. Dir. à g. 3 l. lat. S^t^. Non de Jésus en haut à g. H. 135 ; L. 80.
134 H An., in-8. Dir. à g. 4 l. lat. H. 120 ; L. 80.
135 H An., in-8. Dir. à dr. 6 l. lat. S^t^. Non de Jésus renversé, en haut à dr. H. 124 ; L. 80.
136 O An., in-8. Lith. Cunego. D^s^ « Ristrettino... Roma... Salviucci. »
137 O Barbe sc., in-12. H. 98 ; L. 80.
138 H Forberg sc., in-12. Molitor inv. Dusseldorf. H. 95 ; L. 64.
139 H A. Friedrich sc., in-12. A. V. Copie du n° 145. H. 113 ; L. 68.
140 O Jean Galle, in-12. Dir. à g. 4 l. lat. S^t^. Nom de Jésus en haut à g.
141 H E. H., in-12. Mort du Bienheureux. H. 80 ; L. 112.
142 O de Mallery sc., in-12.
143 O Manz sc., in-12. Ratisbonne.
144 H T. Le Mastro sc., in-12. H. 73 ; L. 57.
145 H Cam. Tinti sc., in-12. H. 111 ; L. 77.
146 H Ant. Wierx, in-12. H. 100 ; L. 65.
147 O An., in-12. Serz et C^ie^, édit. Nuremberg. 1863.
148 O An., in-12. Dir. à dr. 3 l. lat. D^s^ « Ristrettino.. Roma.. Salviucci. 1832. »
149 H An., in-12. Lith. T'Sas. Dir. à g. D'après un vieux tableau conservé au béguinage de Diest. H. 116 ; L. 73.
150 O An., in-12. Lith. Dir. à dr. Carré.
151 H An., in-12. 2 l. fr. H. 112 ; L. 77. Copie du n° 145.
152 O Michel Cabbaey sc., in-18. Dir. à g. Carré. 4 l. lat.
153 H L. Ceroni sc., in-18. Méniolle édit. H. 82 ; L. 53.
154 H J. B. Michiels, in-18. Ed. du Jardin p. 1871. H. 97 ; L. 68.

155 O Ant. Wierx, in-18. Les règles, le crucifix et le rosaire aux coins.
156 H An., in-18. Dir. à dr. Mi-corps. Ds un carré. Monogr. en haut à dr. Un rayon va du monogr. à la tête. 3 l. lat. H. 104; L. 82.
157 O An., in-18. Lefort édit. Lille. 1825.
158 O An., in-18. Casterman édit. Tournai. 1865.
159 H Joh. Lindner sc., in-24. Eug. Beyaert édit. Courtrai. H. 80 ; L. 60.
160 H F. Ludy sc., in-24. Sur son lit de mort. H. 95 ; L. 54.
161 H An., in-24. Daniel édit. A genoux. H. 73 ; L. 50.
162 H An., in-24. Dir. à dr. Buste ds un rect. 2 l. fr. H. 71; L. 55.
163 O An., in-24. Ds « Le Bx. J. B.... de Riancey. Paris. Palmé. 1866. »
164 H C. Acquisti sc., in-32. H. 56 ; L. 43.
165 H A. Faldoni sc., in-32. Ovale. Emblèmes. H. 76 ; L. 60.
166 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus. 13 août.
167 H B. Proja dis. e inc., in-32. H. 77 ; L. 59.
168 H Jean Sadeler, in-32. H. 80 ; L. 45.
169 H An., in-32. Alcan édit. H. 74 ; L. 49.
170 H An., in-32. Bouasse-Lebel édit. Pl. 756. H. 70 ; L. 45.
171 H An., in-32. P. J. Camus édit. H. 75 ; L. 55.
172 H An., in-32. Turgis édit. Portrait. H. 100 ; L. 55.
173 H An., in-32. Turgis édit. Recevant la Ste Communion. H. 85 ; L. 51.
174 H An., in-32. Dir. à g. Ovale. Nom autour de l'ovale.
H Photographie. Portrait. D'après un vitrail. H. 70 ; L. 54.
H Photographie. Sur son lit de mort. D'après un vitrail. H. 60 ; L. 72.

Bernard, Pierre, 1781-1860. Belge.

175 O An., in-12. Lith. Van den Bossche. Alost. Ds « Notice sur le P. Bernard par... de la même Cie. Alost. »

Berthier, Guillaume, François, 1704-1782. Français. (Issoudun.)

176 O Rousselet sc., in-12. Dir. à g.
H Photographie du précédent. H. 106 ; L. 63.
177 O An., in-12. Dir. à g. Buste ds un ovale. Encadr. carré. Le nom et 2 l. fr. Ds « Eloge... par Montjoye de Latouloubre. Paris. Petit. 1817. »

Betagh, Thomas, 1737-1811. Irlandais. (Dublin.)

177 bis O Brocas sc. Sans indication de format.

Beudin, Corneille, dit Godinez, 1615-1650. Français. (Gravelines.)

178 H Lommelin sc., in-fol. D^s « Hazart. Christelyke.....» H. 295 ; L. 180.

179 O An., in-fol. Manière de C. Bloemaert.

180 H Lommelin sc., in-18. Octogone. H. 95 ; L. 67.

H Photographie du précédent. H. 90 ; L. 60.

Binet, Etienne, 1569-1639. Français. (Dijon.)

181 O Charpignon sc., in-4. Dir. à dr. 3 l. lat. Herman p.

182 H Michel Lasne, in-4. Dir. à g. H. 181 ; L. 125.

Bisthoven (Jean-Baptiste de), 1602-1655. Belge. (Anvers.)

183 H A. Lommelin sc., in-fol. H. 282 ; L. 207.

H Photographie du précédent. H. 160 ; L. 112.

Biwald, Léopold, 1731-1805. Autrichien. (Vienne.)

Statue à Vienne par Fischer.

Blissemius, Henri, 1526-1586. Allemand. (Cologne.)

184 O G.-D. Groos sc., in-8. C. Koch del. Dir. à g. D^s un ovale.

H Photographie du précédent. H. 113 ; L. 75.

Blumauer, Aloys, 1755-1798. Autrichien. (Steyer.)

185 H Weinrauch sc., in-8. D^s « Neuen Algem. Deut. Bibl. T. 27^e, au commencement. » H. 119 ; L. 73.

Bobadilla, Nicolas-Alphonse, 1510-1590. Espagnol. (Bobadilla.)

186 O Jean Collaert, in-12. Dir. à g. Buste d^s un ovale. 3 l. et 2 v. lat.

H Photographie du précédent. H. 98 ; L. 70.

Bobola, André, *Bienheureux*, 1590-1657. Polonais. (Palatinat de Sandomir.)

187 H M. Martini sc., in-fol. P. Gagliardi inv. H. 365 ; L. 252.

188 O Rossi sc., in-fol. Sup. perm. 2 médaillons. 4 anges. 8 l. lat., d^s un cartouche.

189 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel édit. Portrait. H. 330 ; L. 244.

190 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel édit. Martyre. H. 268 ; L. 207.

191 H Vincent Ferreri dis. e inc., in-4. 4 l. lat. H. 200 ; L. 117.

192 H An., in-4. Dir. à g. Ovale dˢ un carré. Sabre au cou ; sabre à la main. H. 173 ; L. 124.
193 O An., in-8. Dᵉ « Histoire... par Jérôme. Paris. Lecoffre. 1854. »
194 O An., in-12. R. Muller p. Pl. 627. Aüsführing. Manz. Ratisbonne.
195 O An., in-12. Lith. Wagner. Inspruck. 1854.
196 O An., in-12. Paris. Martinet. Vie en polonais.
197 H An., in-16. Dir. à g. Bâton de pélerin dˢ la main gauche. Monogramme rayonnant dans la main droite. En haut, à g., un ange le couronne. H. 80 ; L. 52.
198 H D. Desvachez sc., in-24. H. 90 : L. 65.
199 H An., in-24. Dessiné par Valentin d'Y. Eau forte. H. 110 ; L. 73.
200 H An., in-24. Dessiné par Valentin d'Y. Planche terminée. H. 105 ; L. 77.
201 H An., in-24. Dir. à g. Buste. Couronné par un Ange. Monogr. en main. H. 95 ; L. 50.
202 H An., in-24. Lith. v. H. Auling in Munster. H. 97 : L. 74.
203 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus. 13 mai.
204 O Al. Schön sc., in-32. Augsbourg.
205 H An., in-32. Letaille édit. H. 54 ; L. 40.
H Photographie d'un dessin au crayon dur.

Boddens, Jean-Baptiste, 1596-1638. Belge. (Bruges.)
Cf. Martyrs Hollandais de Maestricht.
Son portrait se trouve à Rome, au Gesù.

Boissieu, Antoine, 1623-1691. Français. (Germain-Laval.)
206 H An., in-12. 3 l. et 4 v. fr. Il baisse les yeux. H. 146 ; L. 82.
207 H An., in-12. Le nom et 5 l. allem. H. 141 ; L. 78.
208 H An., in-12. 3 l. et 4 v. fr. Il lève les yeux. H. 145 ; L. 80.
H Photographie du précédent. H. 122 ; L. 68.

Bollandus, Jean, 1596-1665. Belge. (Julemont.)
209 H Collin sc., in-fol. Bouttats del. Anvers. 1667. H. 314 ; L. 196.
H Photographie du précédent. H. 177 ; L. 115.
210 H G. W. Knorr sc., in-8. H. 143 ; L. 106.

Bonanni, ou Buonanni, Philippe, 1638-1725. Italien. (Rome.)

211 O An., in-8. Dir. à dr. Buste d[s] un ovale. 2 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 119 ; L. 84.

Bondi, Clément, 1742-1821. Italien. (Mezzano Superiore.)

212 O I. Neidl sc., in-8. 1808. D[s] « Poesie di Cl. B.... Vienna. 1808. »

Borgia (François de), Saint, 1510-1572. Espagnol. (Gandie.)

213 H Aubert sc., in-fol. 1740. Paris. Chez Derbois. H. 362 ; L. 238.

214 H Sch. a Bolswert sc., in-fol. H. 362 ; L. 260. Adorant le T. S[t] Sacrement.

H Photographie du précédent. H. 164 ; L. 116.

215 H J. Al. Böner sc., in-fol. Norhiergæ. H. 305 ; L. 220.

216 H J. A. Böner sc., in-fol. Norhi. H. 310 ; L. 211.

217 H J. Frey sc., in-fol. Romæ. H. 410 ; L. 310.

218 H Elias Hainzelmann sc., in-fol. maj. H. 575 ; L. 453.

219 O Barth. Kilian sc., in-fol. D'après Lazzaro Baldi. Le Saint refuse les dignités ecclésiastiques.

220 O Klauber sc., in-fol. maj. obl. Un des 5 sens. *Odoratus.*

221 H A. Neuraütter sc., in-fol. H 308 ; L. 207. Statue sur le pont d'Augsbourg.

222 H A. Neuraütter sc., in-fol. H. 198 ; L. 148. Augsbourg. Suite des généraux.

223 H Fr. Spiezza sc., in-fol. Avec les 4 autres saints canonizés le même jour. H. 470 ; L. 300.

224 H A. Van Westerhont sc., in-fol. maj. H. 420 ; L. 325.

225 H Westerhout sc., in-fol. 1[re] édition. H. 195 ; L. 148. Suite des généraux.

226 H An., in-fol. Dir. à dr. Manière noire. H. 302 ; L. 210.

227 O An., in-fol. obl. A genoux à dr., et dirigé à g. De profil. A g., un autel. H. 350 ; L. 450.

228 O An., in-fol. Dir. à dr. Carré. 3 l. esp., en haut ; 4, en bas. Dans sa vie par Nieremberg.

229 O An., in-fol. Dans sa vie par Cienfuegos. Madrid. 1702.

230 H An., in-fol. maj. Dir. à dr. D[s] un ovale. Mains jointes sur la poitrine. Rayon du ciel venant d'en haut à dr. sur la tête découverte. Autour de l'ovale : « Sanctus Franciscus Borgia tertius præpositus generalis Societatis Jesu. »

231 H An., in-fol. Lith. Bès et Dubreuil édit. H. 275 ; L. 210.

232 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel édit. H. 330 ; L. 248.
233 H An., in-fol. Lith. Lemercier imprim. Ovale. H. 325 ; L. 274.
234 H An., in-fol. Lith. Villain imprim. Ovale. H. 400 ; L. 265.
235 O Jo. Melchior Gutwein, in-4. 5 l. lat. D^s « Peripateticus ... Schwartz... Ingolstadt. »
236 O François Huret sc., in-4. Beatus...
237 O M. Alexandre Massard sc., in-4.
238 H An., in-4. Apud Wagner. Venise. H. 230 ; L. 155.
239 O An., in-4. 1 l. lat., en haut ; 3, en bas. D^s sa vie par le P. A. Schott. Rome 1595. Zanetti.
240 O Sch. à Bolswert, in-8. H. 148 ; L. 90.
241 H Chereau exc., in-8. La main sur une couronne. H. 130 ; L. 77.
242 H Desrochers, in-8. H. 146 ; L. 97.
243 H Messager exc., in-8. Dir. à dr. H. 122 ; L. 70.
244 H An., in-8. Dir. à dr. Encadrement d'arabesques. A Paris, Chez Neveu. H. 130 ; L. 90.
245 H An., in-8. Dir. à dr. Carré. 1 l. lat. H. 112 ; L. 84.
246 H An., in-8. Dir. à dr. A genoux vers la gauche, devant une table sur laquelle il y a une croix, une tête de mort, une couronne et un livre. Derrière, à droite, des anges apportent un tableau de N. Dame des 7 Douleurs. H. 142 ; L. 95.
247 H An., in-8. Dir. à g. A genoux devant le cercueil de l'Impératrice Isabelle dont on voit la tête. 4 l. lat. H. 116 ; L. 91.
248 O An., in-8. Lith. Villain. Crétineau. Hist. de la C^{ie}. Edit. Poussielgue.
249 H C. Galle, in-12. Octogone. H. 130 ; L. 90.
250 O Th. Galle sc., in-12.
251 H G. de Groot, in-12. Pragæ. H. 115 ; L. 76.
252 O Joseph et Jean Klauber sc., in-12.
253 O Joseph et Jean Klauber sc., in-12. N° 26.
254 H A. Leroy sc., in-12. H. 94 ; L. 72.
255 H Mag. Th. Rousselet sc., in-12. H. 105 ; L. 66.
256 H Jérôme Wierx, in-12. Joan. Van Mechelen exc. Tirage ancien. H. 140 ; L. 88.
257 H Jérôme Wierx, in-12. Joan. Van Mechelen exc. Tirage moderne. H. 136 ; L. 90.

258 O An., in-12. Manière de Collaert. 2 l. lat. en haut ; 3 l. et 2 v. lat. en bas.
259 O An., in-12. Ovale. Copie de Th. Galle.
260 O An., in-12. En pied, sur un piédestal orné d'arabesques.
261 O An., in-12. Ds sa vie par Ribadeneira. Anvers 1598.
262 O An., in-12. Copie du Gd in-fol. de S. à Bolswert. 7 l. lat.
263 O D. C. R. sc., in-12. Dir. à g. Fleurs de lys ornant le cadre. Le nom ds un cartouche.
264 H An., in-12. Dir. à dr. Mi-corps. Tête couverte. Montrant une tête de mort couronnée. Ds le fond, une ville. En haut à dr., un petit monogr. H. 108; L. 83.
265 H J. A. Böner sc., in-18. Norhiergæ. Oswald Ongers del. H. 120 ; L. 70.
266 O Al. Schön sc., in-18. Augsbourg.
267 H An., in-18. Manière de Jean Collaert. Dir. à dr. 2 l. lat. en haut ; 4 l. lat. en bas. H. 105 ; L. 62.
268 O Klauber sc., in-24. Dir. à g. Ovale. Vera effigies.
269 O Franck sc., in-32. H. 61 ; L. 42. Ds « Freheri... Theatrum...»
270 O P. Kilian sc., in-32.
271 O Klauber sc., in-32. Les 12 mois. Octobre.
272 O Klauber sc., in-32. Societas Jesu Sancta. N° 4.
273 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus. 10 octobre.
274 O Leysser sc., in-32. S. S. du mois pr la congrégat. du coll. de Munich.
275 H Reinaud sc., in-32. Aix en Provence. H. 60 ; L. 45.
276 O Al. Schön sc., in-32. Augsbourg.
277 H An., in-32. Dir. à g. Buste ds un ovale. 5 l. fr. H. 110 ; L. 60.
278 H An., in-32. Dir. à dr. Au trait. En costume de Seigneur. (Landon?) H. 97 ; L. 57.
279 H An., in-32. Dir. à dr. Ovale. 3 l. lat. H. 90 ; L. 57.
280 O Bergmann del. et exc. Ss indic. de format. (Cf. Nagler.)
281 O Joseph Magliar sc. D'après P. de Rubeis. Mi-corps. Ss indic. de format.
282 O Marc Pelli sc. J.-B. Piazetta p. Ss indic. de format.

Bosche (Pierre Van den), 1686-1736. Belge. (Bruxelles).

283 H Bouttats sc., in-fol. 1737. H. 319 ; L. 198.
H Photographie du précédent. H. 176 L. 112.

Boscowich, Roger Joseph, 1711-1787. Illyrien. (Raguse.)

284 O An., in-4. Raguse. 1789.
285 O An., in-8.

Bouhours, Dominique, 1628-1702. Français. (Paris.)

286 H Habert sc., in-fol. H. 259 ; L. 180.
H Photographie du précédent. H. 148 ; L. 116.
287 O Etienne Gantrel sc., in-4.
288 O B. Bonvicini sc., in-4.
289 O Desrochers sc., in-8.
290 H Pujot sc., in-18. Au trait. H. 130 ; L. 87.

Bourdaloue, Louis, 1632-1704. Français. (Bourges.)

291 H Rössler sc., in-fol. H. 285 ; L. 159.
292 H An., in-fol. Lith. Delpech édit. H. 220 : L. 200.
293 H An., in-fol. Lith. Lordereau édit. H. 245 ; L. 200.
294 H Morse sc., in-4. D'après Dughet, neveu du Poussin. H. 140 ; L. 130.
295 O De Rochefort sc., in-4. 1704. Elis. de Chéron p.
296 H Bertonnier sc., in-8. Deveria del. Avant la lettre. H. 115 ; L. 70.
297 H Déquevauviller sc., in-8. H. 135 ; L. 92.
298 H Desrochers sc., in-8. 1705. H. 145 ; L. 100.
299 H F. G. M., in-8. Dir. à dr. Buste d^{s} un carré. H. 150 ; L. 86.
300 H Hardivillier sc., in-8. H. 90 ; L. 74.
301 H Lysang Menzel, in-8. Dir. à dr. D^{s} un ovale. H. 165 ; L. 98.
302 H C. Simonneau sc., in-8. D'après Jouvenet. 1707. H. 74 ; L. 65.
303 O An., in-8. Vignette. Dir. à dr. Publié par Lender. Rue S^{te} Anne. N° 16.
304 O An., in-8. 2 l. ital. Tête seule. Le graveur attribue le portrait peint, (par anachronisme) au célèbre Poussin (il famoso Poussino). Ce ne peut être que Dughet dit aussi le Poussin.
H Photographie du précédent. H. 175 ; L. 140.
305 H Nargeot sc., in-12. H. 139 ; L. 85.
306 O B. Roger sc., in-12.
307 O S^{t} Aubin fecit, in-12. Dir. à dr. H. 95 ; L. 62.

308 O Stendlen sc., in-12. Dir. à dr. H. 112 ; L. 82.
309 O An., in-32. Dir. à g. Nom en français. H. 43 ; L. 35.
310 H An., in-64. Dir. à g. d^{s} un ovale. 3 l. fr. H. 60 ; L. 44.
311 O Knorr sc., Nur. b. g. El. de Cheron p. S^{s} indic. de format.

Bouthier, Marc Antoine, 16..-1747. Français.
312 O Coussin sc., in-4. Arnulphi p.

Brébeuf (Jean de), 1593-1649. Français. (Brébeuf en Normandie.)
313 H Edward Dunigan, in-fol. New-York. H. 130; L. 100.
314 H An., in-fol. 3 l. fl. Son supplice et celui de P. Lallemand. H. 290; L. 180.
315 H Walker sc., in-8. Sur bois. Portrait. H. 125; L. 100.
316 H Walker sc., in-8. Sur bois. Mort du Père. H. 107; L. 130.

Bresciani, Antoine, 1798-1862. Italien. (Ala.)
317 H An., in-12. Lith. Casterman édit. H. 130; L. 80.
318 O An., in-12. D^{s} l'édition espagnole du Zouave pontifical.

Briant, Alexandre, 1553-1581. Anglais. (Comté de Sommerset.)
319 O An., in-8. 1583. D^{s} « Historia del glorioso martirio... Macerata. » C. f. Carayon, Bibliographie.
Il y a un portrait peint au Gesù de Rome.
C. f. Campian n° 361.

Briet, Phillippe, 1601-1668. Français. (Abbeville.)
Son portrait peint est la propriété de la municipalité d'Abbeville. M^{r} de St-Amand, amateur, dont la collection a été vendue après son décès, en avait fait une esquisse et 2 copies à la gouache.

Brignole, Sale (Antoine, Jules M^{is} de), 1605-1665. Italien. (Gênes.)
320 O J. Giacomo Benedetto Castiglione, in-8. H. 110; L. 88. Pièce anonyme. Rare.
321 O Martin Bouché, in-12. Dir. à g. 5 l. lat. d^{s} un cartouche.
H Photographie du précédent. H. 105; L. 61.

Britto (Jean de), *Bienheureux*, 1647-1693. Portugais. (Lisbonne.)
322 H H. Causé sc., in-fol. obl. avec carte. Van Loybos del. H. 199; L. 310.
323 H D. Desvachez sc., in-fol. obl. H. 355; L. 472.

324 H G. Vitta, in-fol. P. Gagliardi del. H. 360; L. 273.
325 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel édit. Portrait. H. 330; L. 242.
326 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel édit. Scène du martyre. H. 265; L. 203.
327 H L. Banzo inc., in-4. H. 200; L. 142.
H Photographie du précédent. H. 128; L. 90.
328 O An., in-4. Lith. Dir. à g. Palme en main.
329 O An., in-4. Carré orné. 4 l. lat. d^{s} un cartouche.
330 H T. Blasco Solar grab., in-8. V. de Miera lo dibujo. H. 132; L. 105.
331 O An., in-8. Rome, Komarek. 1738. D^{s} sa vie par un anonyme.
332 O An., in-8. D^{s} « The lives of.... N. J. de Britto.... Faber.... Londres. Richardson. 1851. »
333 O An., in-8. Lith. Villain. Crétineau. Hist. de la C^{ie}. Edit. Poussielgue.
334 H An., in-12. A genoux. Rome, 1853. Bureaux de la Civiltà cattolica. H. 136; L. 87.
335 O An., in-12. Nom d^{s} l'ovale. Se trouve d^{s} « Vie du P... Paris. 1746. »
336 H An.,in-18. Dir.à dr. En pied. Sur bois. H. 115; L. 69.
337 H J. Franck sc., in-32. Avant la lettre et avec la lettre. H. 71; L. 51.
338 H An., in-32. Bouasse-Lebel édit. Pl. 603. H. 82; L.59.
339 H An., in-64. Letaille édit. Pl. 146. H. 52; L. 40.

Broët, Paschasius, 1507-1562. Français. (Bertrancourt.)

340 H An., in-4. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. Nom et 2 l. lat. d^{s} un cartouche. H. 158; L. 105.
H Photographie du précédent. H. 115; L. 75.
341 O N. Oddi sc., in-8. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. Nom et 2 l. lat. d^{s} un cartouche.

Brumoy, Pierre, 1688-1742. Français. (Rouen.)

342 O Véran, in-8. Pièce apocryphe.
H Photographie du précédent. H. 95; L. 65.

Brzozowski, Thaddée, 1749-1820. Polonais. (Varmie.)

343 O Joach Lepri del. et sc. in-4. Galerie des généraux.
344 O Persichini sc., in-4.
Le R. P. Desroziers a peint le T. R. P. Brzozowski en Russie. Ce petit tableau se trouve à Paris, Rue Lhomond, 18, école Ste-Geneviève.

Bue (Jacques de), 1728-1808. Belge. (Hal.)

345 H An., in-fol. Lith. Avec le P. de Ghesquière et Hermans abbé de Tongerloo. H. 290; L. 330.

H Photographie du précédent. H. 120; L. 85.

346 H J. Hemelaër sc., in-4. Au trait. H. 170; L. 130.

H Photographie du précédent. H. 112; L. 77.

Buelta, Fr.-Xavier, 1730-1802. Espagnol. (Ponferrada.)

347 O Nicolas Mellini inc., in-4. Ant. Fabri del.

Busée, Jean. 1547-1611. Hollandais. (Nimègue.)

348 H Desrochers, in-8. H. 145; L. 100.

H Photographie du précédent. H. 103; L. 72.

349 H J. Lubin, in-8. H. 136; L. 80.

350 H Noblin sc., in-8. 3 l. fr. Verset de la Sagesse. H. 138; L. 81.

351 H Noblin sc., in-8. Verset de l'Ecclésiaste. H. 140; L. 82.

352 H An., in-8. Dir. à g. Carré. Buste d^{s} un ovale. 3 l. fr. H. 140; L. 80.

Bussières (Jean de), 1607-1678. Français. (Villefranche près Lyon.)

353 H F. Cars. in-8. 1694. Lyon. H. 150; L. 90.

H Photographie du précédent. H. 108; L. 75.

354 O An., in-12. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. Nom et 2 l. lat.

Buttler, John, 1727-1786. Irlandais.

Son portrait se conserve-t-il à Limerick, dont il a occupé le siége épiscopal, après la suppression de la Compagnie?

Cajetan, César, 1633-1652. Sicilien. (Palerme.)

355 H C. Bloemaert. in-fol. H. 255; L. 185.

356 O Martin-Bouché sc., in-8.

Cajetan, François, 1570-1621. Sicilien. (Château de Sortino. Dioc. de Syracuse.)

357 O An., in-4. 5 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 178; L. 116,

Calatayud (Pierre de), 1689-1773. Espagnol. (Tafalla.)

358 O An., in-4. Se trouve d^{s} « Doctrinas.... Madrid. 1797-1800. »

H Dessin au crayon d'après le précédent. H. 167; L. 110.

359 O An., in-8. Dir. à g. Carré. 4 l. Esp.

Campian, Edmond, 1539-1581. Anglais. (Londres.)

360 H Bonttats sc., in-fol. Ds « Hazart, Christelyke.....» H. 262; L. 160.

H Photographie du précédent. H. 183; L. 117.

361 H Bouttats sc., in-folio. avec Briant et S'Hervin. Ds « Hazart, Christelyke..... » H. 277; L. 184.

362 H Rodd sc., in-8. Londres. H. 142; L. 112.

363 O G. de Groos fec., in-8. Prague. Dir. à dr. 5 l. lat.

364 H Castiau, in-12. Sur bois. Lille. H. 145; L. 116.

365 H Schaller, in-12. Sur bois. Lille. H. 105; L. 90.

366 H Klauber sc., in-32. Avec Briant. Annus Marianus. 1er décembre.

Il y a un portrait peint à Rome, au Gesù.

Cancellotti, Jean-Baptiste, 1598-1670. Italien.(San-Severino.)

367 O Barbera Cancellotti dis., in-32. Le nom en 2 l. ital.

Canisius, Pierre, *Bienheureux*, 1521-1597. Hollandais. (Nimègue.)

368 O Elias Hainzelman sc., Roy. in-fol.

H Photographie du précédent. H. 160; L. 122.

369 H P. B. M. Jeckel à M. C. sc., in-fol. H. 221; L. 167.

370 O Paulus Pontius sculps., in-fol. Martin Van den Enden exc.

371 H An., in-fol. Lith-Guglielmi. Rome. Imp. Danesi. H. 364; L. 263.

372 H D. Custos sc., in-4. H. 190; L. 116.

373 H P. Galle sc., in-4. 1 l. et 6 v. lat. H. 170; L. 110.

374 H J. Andr. Friedrich sc., in-8. Aug. Vind. H. 150; L. 86.

375 H David Herliberger exc. in-8. Tiguri. 1748. H. 140; L. 89.

H Phot. du précédent. H. 120; L. 81.

376 H G. Mochetti sc., in-8. G. B. Bonanni inv. et dis. H. 105; L. 75.

377 O Paul Pontius sc., in-8. M. V. den Enden exc.

378 H An., in-8. Dir. à g. 2 v. lat. a. a. a. (J. Boissard?) H. 140; L. 98.

379 H Goïz et Klauber sc., in-12. Aug. V. (C. P. S. C. M.) H. 135; L. 75.

380 H Heitland sc., in-12. H. 86; L. 60.
381 H M. Hoffmann sc., in-12. H. 107; L. 67.
382 H Joannes Sadeler sc., in-12. H. 103; L. 67.
383 H Jérôme Wierx sc., in-12. H. 110; L. 71.
384 H An., in-12. Dir. à dr. Buste dans un ovale. H. 110; L. 85.
385 H An., in-12. Carré. 2 l. fr., en haut; 6 l. lat., en bas. H. 118; L. 70.
386 H An., in-12. Lith. Anstalt v. Joh. Kravogl. Innsbruck. H. 129; L. 80.
387 O An., in-12. Lith. Séguin. Avignon, 1829.
388 H J. Mochetti sc., in-24. J.-B. Bonanni del. H. 70; L. 54.
389 H Aloysius Banzo sc., in-32. H. 70; L. 50.
390 H Franck sc., in-32. Dir. à g. 2 l. lat. H. 61; L. 42. D^{s} « D. P. Frecheri.... Theatrum.... » Pl. 15. T. I.
391 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus. 8 mai.
392 O Klauber sc., in-32. Catech. du B. Cujus fidei es tu?
393 O Klauber sc., in-32. Festa B^{æ} M^{æ} Virginis. Immac. Concept.
394 H F. Ludy sc., in-32. H. 86; L. 56.
395 H C. de Mallery sc., in-32. H. 95; L. 50.
396 H R. Sadeler sc., in-32. H. 105; L. 60.
397 H An., in-32. Bonasse-Lebel édit. H. 75; L. 43.
398 H An., in-32. Camus édit. H. 85; L. 56.
399 H An., in-32. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. 1 l. lat. H. 75; L. 52.
400 H An., in-32. Lith. Milliere. Paris. H. 66; L. 54.
H Phot. A la cour de Charles-Quint.
H Phot. Avec S^{t}. J.-B^{e} et l'Immaculée Conception.

Canisius, Thierry, 1532-1606. Hollandais. (Nimègue.)

401 H Jean Sadeler, in-18. 1634. Buste d^{s} un ovale. H. 103; L. 70.
H Photographie du précédent. H. 82; L. 54.

Capella, André, 1610. Espagnol. (Valence.)

Son portrait se conserve-t-il à Urgel dont il occupa le siége épiscopal en 1587? Il avait été maître des novices dans la C^{ie}, mais en était sorti en 1569 pour se retirer chez les Chartreux, chez lesquels il vécut jusqu'à sa promotion à l'Episcopat.

Capelloni, Paul, 1776-1857. Italien. (Rome.)

402 H An., in-4. Lith. Richter. C.Grob dis. Neapoli. H. 155 ; L. 117.

403 O Gio. Wenzel, in-8. Ds « Della vita... Roma... Civiltà.. 1855. »

Caputo, Sertorio, 1566-1608. Italien. (Capoue.)

404 H C. Bloemaert sc., in-fol. Rome.

405 O G. Bn Brisson fec., in-4, 6 l. lat. ds « Vie du P. Caputo, par Barone. Naples. 1691, chez de Bonis. »

H Photographie du précédent.

Caraffe, Vincent, 1585-1649. Napolitain. (Naples.)

406 H A. Neuraütter sc., in-fol. H. 198 ; L. 148. Augsbourg. Suite des généraux.

407 H Westerhout sc., in-fol. 1re édition. Suite des généraux. H. 230 ; L. 175.

408 H An., in-fol. Dir. à dr. Buste ds un ovale. 2 l. lat. H. 290 ; L. 177.

H Photographie du précédent. H. 130 ; L. 90.

409 H An , in-12. Dir. à dr. Buste ds un ovale. H. 130 ; L. 75.

410 O An., in-12. Ds « Vie... Bartoli... Lyon. du Han. 1653.»

411 O An., in-12. Dir. a g. Buste ds un ovale en arabesques. 2 l. lat. Ds « Vie... Bartoli... Liége. Le Blanc. 1653. »

412 An., in-12. Dir. à g. Carré. « Ds Vita... Bartoli... trad. lat. Hautin... Liége 1655. Hovius. »

413 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus, 8 juin.

Cardim, François, 1595-1659. Portugais. (Viana.)

414 O An., in-8. Ds « De vita... Anvers. 1646.»

Cardim, Jean, 1585-1615. Portugais. (Moncorvo.)

415 O An., in-4. Ds « Vida y virtudes... Evora. 1659. »

416 O P. Miotte sc., in-18. Dir. à g. Buste ds un carré. Devant le crucifix. 3 l. lat. Monog. en haut à g.

Carrera, Jean-François, Fr. Coadj., x.-1570. Espagnol. (Burgos.)

417 O Gr. Huré fec., in-12. Carré. 7 l. fr.

Carroll, Jean, 1735-1815. Marylandais. (Upper Marlborough.) 1er Archev de Baltimore.

418 H An., in-4. Lith. Est-ce une lithographie ou la grav. de Lovelace au n° 418 *bis*. H. 110 ; L. 90.

H Photographie du précédent. H. 65 ; L. 50.

418bis O Lovelace sc. Sans indication de format. 1790. D'après le tableau de Peat.

Casimir V, ou Jean Casimir. Scolastique S. J., puis Cardinal, puis roi de Pologne, sous le nom de Casimir V, mort en exil., 1609-1672. Polonais.

419 O Adr. Bloemaert sc., in-fol. H. 330 ; L. 228. D'après Lazzaro Baldi. 2 femmes, la Pologne et la Suède, présentent à leur roi une épée. Allégorie.

420 O An., in-fol. Ds « Polonus.... J. C. Polonus.... Bovio, S. J.... Rome... de Lazaris.... 1664. »

421 H Conrar. Waumans sc., in-4. Dir. à g. Ds un ovale. 2 l. lat. H. 207 ; L. 155.

422 O Petr. de Jode exc., in-4.

423 O Clemend de Jonghe sc. Amsterdam. 158.. A cheval. Ss indic. de format.

424 O Lazare François Dagobert. A la manière noire. Sans indic. de format.

Casot, Jean-Joseph, 1728-1800.

425 H P. Violet sc. in-18. 7 l. lat. H. 130 ; L. 73.

Castiglia, François, 1645-1667. Sicilien. (Palerme.)

426 O An., in-4. Ds « Orazione sacre... P. G. M. Noto... Palerme. 1740. Felicella. »

Castillo (François de), *Vénérable*, 1615-1673. Péruvien. (Lima.)

427 O Ph. Bouttats jun. sc., in-4. Antwerpiæ. Jo. Sebastiano van Loybos inv. et delin.

H Photographie du précédent. H. 105 ; L. 80.

Catrou, François, 1659-1737. Français. (Paris.)

428 O Indiqué par le Père Le Long, sans signe distinctif.

Caussin, Nicolas, 1583-1651. Français. (Troyes.)

429 O P. Clouwet, in-fol.

430 H M. Lasne, in-fol. Baugier pinx. 1652. H. 310 ; L. 215.

431 H P. Clouwet, sc., in-4. H. 210 ; L. 150.

H Photographie du précédent. H. 160 ; L. 123.

432 H Desrochers, in-8. 1706. H. 145 ; L. 100.

433 O M. Lasne, in-8.

434 O An., in-8. Ds « La Cour Sainte... Paris 1664. Béchet. » Son portrait peint en médaillon ornait la bibliothèque du Collége Louis-le-Grand.

Cayron, Pierre Jean, 1672-1754. Français. (Rodez.)

435 O S. G., in-fol. Buste dans un ovale. Et. Gantrel.
H Photographie du précédent. H. 163; L. 115.
436 H Al. Le Blanc sc. in-12. Ds « Vie... par Serane... 1767. » H. 133; L. 82.

Cellot, Louis, 1588-1658. Français. (Paris.)
437 H N. Bazin sc., in-4. H. 226; L. 163. En 1683.
H Photographie du précédent. H. 103; L. 76.

Centurione, Aloys, 1686-1757. Italien. (Gênes.)
438 O Franc. Barbazza sc., in-fol. H. 193; L. 148. Ant. Barbazza p.
439 H L. A. Faldoni sc., in-fol. H. 230; L. 172.
440 H A. Neuraütter sc., in-fol. H. 198; 148. Suite des généraux. Ausbourg.

Ceriziers (René de), 1603-1662. Français. (Nantes.)
Retranché de la Cie, après y avoir fait sa profession.
441 H Boulanger sc., in-4. Ovale. H. 220; L. 158.

Cerutti, Joseph Antoine Joachim, 1738-1792. Italien. (Turin.)
Si le nom de ce trop célèbre révolutionnaire figure dans cette galerie de famille, c'est par esprit de justice. Avant de se rendre coupable, Cerutti s'est illustré par son *Apologie des Jésuites*. Aussi, tout en réprouvant la conduite de l'homme adulte, il nous semble qu'il serait peu équitable de laisser dans l'ombre le talent et l'œuvre du jeune homme. Et voilà pourquoi Cerutti fait partie de ce catalogue.
442 H Péronard, in-8. Publié par la Société de l'industrie fraternelle. H. 150; L. 80.
443 H Sandoz, in-8. H. 165; L. 95.
H Photographie du précédent. H. 103; L. 72.

Ceva, Thomas, 1648- 1737. Italien. (Milan.)
444 H An., in-8, Lith. Grégoire et Deneux. Dir. à g. H. 90; L. 80.

Chabanel, Noël, 1613-1649. Français.
445 H J. Walker, in-8. Sur bois. Mort du père. H. 78; L. 100.
446 O An., ss indic. de format. Imago Parisiis excusa et Patri Generali dedicata. Cf. mortes illustres.

Chable, Jean, 1801-1859. Français. (Mittelbronn. Meurthe.)
447 H Ludy sc., in-8. Vignette. Schulgen, éditeur. H. 92; L. 90.

Chaise (François d'Aix de la), 1624-1709. Français. (Château d'Aix en Forez.)

448 O St. Gautrel, grand in-fol.
H Photographie du précédent. H. 166; L. 114.
449 O Gautrel, in-fol. Dans une thèse. 1694.
450 H Habert, in-fol. 1691. Dir. à dr. 2 v. lat. H. 255; L. 177.
451 H Trouvain, in-fol. 1695. Avec le P. le Tellier. H. 300; L. 197.
452 H An., in-fol. Lith. Delpech. Maurit del. H. 250; L. 220.
453 H An., in-4. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. Nom d^{s} l'ovale. H. 216; L. 160.
454 H An., in-4. Dir. à dr. D^{s} un ovale. 3 l. fr. H. 175; L. 140.
455 O Trouvain, in-4. 1690. Distique.
456 H G^{d} Adam, in-8. Dir. à g. D'après Nanteuil. H. 105; L. 70.
457 H Boutray sc., in-8. Roger delin. H. 140; L. 100.
458 H Desrochers, in-8. H. 144; L. 100.
459 H Legrand, in-8. Sur bois. H. 120; L. 110.
460 O Noblin sc., in-8. Médaillon. 1692.
461 H Pinssio sc., in-8. Suite d'Odieuvre. H. 145; L. 103.
462 O Pinssio sc., in-8. D'après L. F.
463 H A. Trouvain sc., in-8. B. Picart exc. C. P. R. 4 v.fr. Pl. 209. H. 160; L. 105.
464 O Trouvain sc., in-8. Distique de Martial.
465 H An., in-8. Dir. à g. 4 v. fr. satir. Nom en haut. H. 130; L. 96.
466 O An., in-8. Gravure hollandaise; avec barbe.
467 H An., in-8. Gravure au trait. Dir. à dr. 4 v. fr. sat. Pl. 101. D. H. 130; L. 98.
468 O An., in-8. Lith. Delpech édit. Toulouse.
469 H An., in-12. Dir. à dr. Octogone. T. V. p. 9. H. 134; L. 75.
470 H An., in-12. Dir. à g. D^{s} un ovale. 4 v. fr. satir. Nom d^{s} l'ovale. H. 125; L. 72.
471 O An., in-12. Avec le monogramme.
472 O An., in-12. Dir. à dr. D^{s} un ovale. Nom autour.
473 H An., in-32. Obl. Médaille. H. 35; L. 30.

474 O Landon dir^t in-32. F. L. p.
475 H An., in-64. Sur bois. H. 43 ; L. 30.
476 O Picart sc., in- . Indiqué par le P. Le Long sans autre mention.
477 O An. Indiqué par le P. Le Long sans autre mention.

Champion, Pierre, 1631-1701. Français. (Avranches.)

478 O St. Gantrel sc., in-8.
H Photographie du précédent. H. 103 ; L. 66.

Chanon, Etienne, 1779-1826. Français. (Issengeaux.)

479 H An., in-4. Lith. H. 145 ; L. 130.
H Photographie du précédent. H. 130 ; L. 110.

Chanowski, Albert, 1581-1643. Bohémien. (Swiralitz.)

480 H *A*Zelt sc., in-32. H. 61 ; L. 42. Pl. 24. T. I. D^s « D. P. Freheri.... Theatrum... 1688. »

Charles Emmanuel IV de Sardaigne. 1751-1809. Sarde. (Turin.)

481 H An., in-8. Dir. à g. D^s un médaillon. Costume de cour. H. 160 ; L. 106.
482 H Geoffroy, in-12. Sur bois. H. 115; L. 100.
483 H Vilain. Lith., in-12. H. 138 ; L. 100.

Charlevoix (Pierre-François-Xavier de), 1682-1761. Français. (St-Quentin.)

484 H An., in-4. Vignette. New-York 1864. Avant la lettre. Gravé d'après une peinture sur écorce d'érable à sucre, faite par les Dames Ursulines de Québec, qui possèdent un beau portrait à l'huile. H. 100 ; L. 100.

Cienfuegos, Alvarez, Cardinal, 1657-1739. Espagnol. (Aguirra.)

485 H C. Kolb sc., in-4. H. 210 ; L. 160.
486 H H. Rossi sc., in-4. H. 215 ; L. 157.
487 O H. Rossi sc., in-4. Dir. à dr.
H Photographie du précédent. H. 162; L. 116.
488 O An., in-4 D^s « Stromas politicos..... Valladolid. 1729. »
489 H An., in-12. Dir. à g. Buste d^s un ovale. Cadre rect. 3 l. lat. H. 140 ;. L. 90.
490 O Jean Martin Bernigeroth sc., s^s indic. de format.

Claver, Pierre, *Bienheureux*, 1585-1654. Espagnol. (Verdu.)

491 H Desvachez sc., in-fol. Obl. Avant la lettre. H. 334; L. 451.
492 H J. Vitta inc., in-fol. H. 370; L. 278.

493 H An., in-folio. Lith. Bouasse-Lebel édit. H. 330; L.250.
494 O An., in-4. Ds « Della vita.... Rome 1850. Marini e Morini. Cf. Oddi dans de Backer. T. II, col. 1597.
495 O An., in-4. Dir. à g. Carré. 41. lat.
496 H J. Franck sc., in-8. H. 120 ; L. 94.
497 O J. F. Ledergerber sc., in-8. Augsbourg.
498 H Mancion inc., in-8. P. Gagliardi inv. e dis. H. 160; L. 105.
499 O An., in-8. Lith. Villain. Crétineau. Hist. de la Cie. Edit. Poussielgue.
500 H An., in-12. Alcan édit. P. Morey S. J. direx. Sur un original venu de Carthagène.
501 H An., in-12. Assis dans un cloître, au milieu des nègres. H. 115 ; L. 87.
502 O An., in-12. Ds « Umriss des Lebens... Paderborn. Schoning. 1852. »
503 H An., in-12. Lith. Lepan. Chez Pélagaud. 1854. H. 95; L. 67.
504 H An., in-12. Lith. Turner. H. 105 ; L. 78.
505 H An., in-24. Lith. Robaux. Douai. H. 97 ; L. 63.
506 H Franck sc., in-32. H. 76 ; L. 68.
507 H J. Mochetti sc., in-32. Ovale. H. 80 ; L. 57.
508 H An., in-32. Alcan édit. Pl. 122. H. 90 ; L. 48.
509 H An., in-32. Bouasse-Lebel édit. Pl. 711. H. 65; L. 45.
510 H An., in-32. Letaille édit. Pl. 134. H. 83 ; L. 55.

Clavius, Christophe, 1538-1612. Bavarois. (Bamberg.)

511 H Villamena, in-fol. H. 310 ; L. 212.
512 H E. de Boulonnois, in-4. H. 173; L. 132.
513 H Le Clère. In-4. H. 183 ; L. 120.
H Photographie du précédent. H. 176 ; L. 112.
514 O An , in-12. Octog. H. 105 ; L. 86. P. 141 Ds « Elogii de gli uomini litterati. »
515 H Franck sc., in-32. Dir. à dr. H. 61 ; L. 42. Ds « D. P. Freheri.... Theatrum vir. erudit... Nuremberg. 1688. »

Clifford, Walter, 1773-1806.

Portrait par J. J. Van de Berghe.

Clorivière (Pierre-Joseph de), 1735-1820. Français, (St-Malo.)

516 H Butavand sc., in-fol. Obl. H. 215 ; L. 310.

H Photographie du précédent. H. 87 ; L. 71.

Collins, Dominique, X — 1602. Irlandais. (Dublin.)

517 O An. Sans indication de format. Bromley mentionne une petite tête gravée.

Colnago, Bernard, *Vénérable*, 1545-1611. Sicilien. (Catane.)

518 O An., in-8. Dir. à g. Buste dans un ovale. 5 l. lat. Méd. aux coins.

H Photographie du précédent. H. 110 ; L. 62.

519 O Jac. Neeffs sc., in-24. Gravure à 8 pans. 5 l. lat.

Colombière (Claude de la), 1641-1682. Français. (St-Symphorien d'Ozon.)

520 O An., in-4. Dir. à g.

521 H Ogier sc., in-8. Lugduni. 1683. Dir. à dr. Ds un médaillon. H. 144 ; L. 90.

522 O An., in-8. Dir. à g.

533 O An., in-8. Dir. à g. Buste ds un ovale.

H Photographie du précédent. H. 150 ; L. 100.

524 H Joh. Lindner sc., in-18. Mayer et Co Munich. 1869.

525 O An. Cité par le Père Le Long, sans autre indication. Il existe un bon portrait à l'huile, à Aix en Provence. A St-Acheul, il y a un bon dessin à l'encre de Chine.

Colonia (Dominique de), 1660-1741. Français. (Aix en Provence.)

526 O Seraucourt fec. in-8.

H Photographie du précédent. H. 106 ; L. 63.

527 H An., in-8. Dir. à dr. H. 130 ; L. 75.

528 O An., in-8. Dans « De arte rhetorum... Châlons-sur-Saône. 1741. »

529 O An., in-8. Dans « De arte rhetorum... Toulouse. Robert. 1753. »

530 O An., in-12. Dans « De arte rhetorum... Lyon. Molin. 1728. »

Commire, Jean, 1625-1702. Français. (Amboise.)

531 H Desrochers, in-8 Dir. à dr. H. 143 ; L. 97.

532 H Desrochers, in-8. Dir. à g. H. 120 ; L. 83.

H Photographie du précédent. H. 102 ; L. 76.

533 H An., in-12. Médaille. VIII. H. 60 ; L. 60.

534 O Crespy. Médaille. Ds le Parnasse Français.

O'Connor.

535 H An., in-4.

Corbie, Rodolphe, 1597-1644. Irlandais. (Dublin.)

536 O An., in-16. Anvers, 1645. Ds « Certamen triplex..... apud J. Meursium. » Buste de l'ovale. Dir. à g. 2 l. lat.

Les dames carmélites de Lanherne (Angleterre) possèdent un portrait à l'aquarelle en miniature de ce vénérable confesseur de la foi.

Cordara, Jules César, 1704-1785. Italien. (Alexandrie.)

537 O Ses concitoyens ont élevé à son honneur une statue en marbre blanc, d'après laquelle on a gravé son portrait.

Corderius, Balthazar, 1592-1650. Belge. (Anvers.)

538 O J'ai vu son portrait; mais je ne puis retrouver l'indication.

Cornhill, Jean, 1500-1594. Irlandais. (Né à Bodmin. Cornouaille.)

Portrait peint à Rome, au Gesù.

Cossart, Gabriel, 1615-1674. Français. (Pontoise.)

539 H Cossin, in-12. Buste sculpté par les muses. H. 135; L. 81.

H Photographie du précédent. H. 97; L. 60.

Coster, François, 1531-1619. Belge. (Malines.)

540 H An., in-8. Dir. à dr. (d. d.) H. 144; L. 96.

541 H J. Hunin fec., in-12. H. 100; L. 82.

542 H Franck sc., in-32. H. 61; L. 42. Dir. à g. 2 l. lat. Ds « D. P. Freheri.... Theatrum.... » Pl. 19. T. I.

543 O V. sc., Dir. à g. Sans doute un Vosterman.

H Photographie du précédent. H. 95; L. 68.

Coton, Pierre, 1564-1626. Français. (Néronde en Forez.)

544 H Gaspard Bouttats sc., in-fol. H. 280; L. 169.

H Photographie du précédent. H. 192; L. 115.

545 O Houervogt, in-4. Avec ornements.

546 O An., in-4. Avec ornements.

547 H N. Auroux sc., in-8. H. 140; L. 91.

548 H Gaillard sc., in-8. H. 145; L. 105.

549 O Charpignon sc., in-8.

550 O An., in-8, Ds Odieuvre.

551 O Vermeulen sc., in-12. Obl. Ds sa vie par Sevin.

552 O Hermann Weyen exc. Sans indication de format.

Cottam, Thomas, 1549-1582. Anglais. (Lancashire.)

Portrait peint à Rome, au Gesù.

Photogr. à Taunton, Franciscan Couvent.

Couplet, Philippe, 1628-1693. Belge. (Malines.)

553 H J. Faber, in-fol. Maj. Manière noire. 1736. Galerie de Windsor. H. 500 ; L. 335.

H Photographie du précédent. H. 128 ; L. 87.

554 H An., in-12. Ds un ovale. H. 130 ; L. 95.

Courtois (Jacques le), dit le Bourguignon, peintre de batailles, Fr. Coadj., 1621-1676. Français. (St-Hippolyte, Franche Comté.)

555 H Pazzy sc., in-fol. Campiglia delin. H. 273 ; L. 170.

H Photographie du précédent. H. 132 ; L. 90.

556 O An. Ds l'histoire des peintres par d'Argenville.

Couturier, Jean, 1730-1799. Français. (Minot en Bourgogne.)

557 O Slocquart Je sc., in-8. Ds un ovale.

H Photographie du précédent. H. 90 ; L. 67.

Coyer, Gabriel François, 1707-1782. Français. (Baume-les-Dames.) Sorti de la Cie.

558 H Trière, in-12. H. 120 ; L. 69.

H Photographie du précédent. H. 110 ; L. 64.

Crasset, Jean, 1618-1692. Français. (Dieppe.)

558bis H N. Bazin, sc., in-fol. D'après Dumée. 1692. H. 245 ; L. 190.

559 H Desrochers sc., in-8. H. 128 ; L. 82.

H Photographie du précédent. H. 102 ; L. 66.

560 O H. Causé sc., in-8.

561 H St. Gantrel sc., in-8. H. 127 ; L. 81.

562 O P. B. Bouttats sc., in-12. Dir. à g. Buste ds un ovale. 4 l. fl.

563 H Chollet sc., in-12. H. 82 ; L. 55.

564 O J. B. Jongelinx sculp. Ant. Sans indication de format.

565 O J. Kautzner inc. Sans indication de format.

Cressoles, Louis, 1568-1634. Français. (Diocèse de Tréguier.)

Son portrait ornait la bibliothèque du Collége Louis-le-Grand.

Crollalanza (Ignace Joseph de), 1727-1779. Suisse.

566 O An.. in-8. Dir. à g. Médaille. Nom autour. 7 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 105 ; L. 68.

567 O Louis Midart sc., sans indication de format.

On a érigé à Soleure une statue en son honneur.

Cuypers, Guillaume, 1686-1741. Belge. (Anvers.)

568 H P. B. Bouttats, in-fol. H. 311 ; L. 197.

H Photographie du précédent. H. 187 ; L. 116.

569 O R. Collin sc., in-fol.

Dabbadie, Antoine, 1809-1856. Français. (Vincennes.)

570 H An., in-4. Lith. A. Bry. D'après Julienne Massard. 1835. H. 140 ; L. 110.

Darbyshire, Thomas, 1518-1604. Anglais.

Portrait peint à St-André du Quirinal, Rome.

O Photographie d'un dessin de C. Weld d'après ce tableau, à Taunton, Somersetshire, Franciscan Convent.

Debouche, Henri Jos., 1738-1805. Belge. (Grand-Rechain.)

571 H An., in-8. Dir. à dr. Nom au bas. Buste d^s un ovale. Se trouve d^s « Notice.... par Renier... Verviers. Crouquet, rue Crapaurue, 1858. » H. 170 ; L. 97.

Debussy, Maxime, 1791-1852. Français. (Rouvrel, Somme.)

572 H An., in-4, obl. Lith. Brunet. Lyon. Sur son lit de mort. H. 210 ; L. 292.

573 O An., in-4. Lith. Robert. Avec un enfant. Clermont.

574 O An., in-4. Lith. Emm. Girod. Dir. à g. Cadre octog.

Delphini, Théophile.

Son portrait a été fait, lorsqu'après la suppression de la C^ie il devint abbé de Kolos-Monostros, sous Marie-Thérèse.

Delpuits (Jean-Baptiste Bourdier), 1736-1811. Français. (Auvergne.)

575 H Sisco sc., in-8. H. 180 ; L. 105.

H Photographie du précédent. H. 101 ; L. 60.

Denis, Michel, 1729-1800. Bavarois. (Scharding.)

576 H Jac. Adam sc., in-8. D'après J. Donner. 1781. H. 135 ; L. 83.

577 H C Kohl sc., in-8. Viennœ. 1792. C. Caspar ad vivum p. 1790. H. 177 ; L. 109.

578 H Schleuen sc., in-8. H. 150 ; L. 90.

579 H An., in-12. Dir. à g. Buste d^s un médaillon. H. 85 ; L. 70.

580 H J. Blaschke, in-18. Buste. Dir. à g. H. 88 ; L. 60.

Desbillons (François-Joseph Terrasse), 1711-1789. Français. (Châteauneuf.)

581 H E. Verhelit fec., in-8. Mannheim. 1787. H. 142 ; L. 83.

H Photographie du précédent. H. 96 ; L 56.

582 O Krust, in-12. Mannheim. 4 l. allem.

Desfontaines (Pierre-François Guyot), 1685-1745. Français. (Rouen.) Sorti de la Cie.

583 O An., in-4. Obl. Sur son tombeau. Pièce satir.

584 H Bonneville sc., in-8. H. 105 ; L. 87.

585 H Desrochers, in-8. H. 155 ; L. 100.

586 H Pinssio sc., in-8. D'après Toqué. H. 107 ; L. 70.

587 H Schmidt sc., in-8. D'après Toqué. H. 160 ; L. 100.

588 O An., in-8. Ds Odieuvre.

589 H Ch. Devrits sc., in-12. H. 90 ; L. 60.

Desmaretz, Onuphre Philippe, 1700. — Français. (Diocèse d'Arras.)

590 H Beauvarlet sc. in-fol. Jouffroy p. 1758. H. 327 ; L. 222.

H Photographie du précédent. H. 167 ; L. 112.

Despreaux, Julien, 1718-1790. Français. (Ussel, près de Rennes.)

591 O Stuart sc., in-12. C. Lemaignan del. H. 125 ; L. 86. Ds « Vie du B. P. Despreaux... Louis Leroux. Nantes. 1790. »

Diaz del Ribero, François, Fr. Coadj.

592 O An., in-8. Ds « El artifice perfecto... de Aranda... Séville. Berlanga. 1696.»

Dobrowski, Joseph, 1753-1829. Hongrois. (Jermet près Raab.)

593 O Kadlick von Benedetti, in-fol. Prague. Christophe et Kuhé.

594 O C. W. Enders, in-8. Prag. 1829.

595 O Jean Berka del. et exc. Ss indic. de format.

Dominis (Marc-Antoine de), 1560-1622. Dalmate. (Arbe.) Après avoir vécu 20 ans dans la Cie, de Dominis en sortit et parvint aux plus hautes dignités ecclésiastiques, mais il finit par la plus triste chûte. Aussi ne figure-t-il ici qu'en souvenir de l'éclat exceptionnel de son enseignement dans la Cie et de la découverte qu'il fit d'une théorie de l'arc-en-ciel.

596 H Jean Bill., in-fol. Sans le nom du graveur. H. 264 ; L. 182.

597 H Jean Bill., in-fol. Avec le nom du graveur. H. 264 ; L. 182.

598 O F. Hogenberg fec., in-fol. 1617. M. A. Miervelt pinx.
599 H Wilhelmus Delff sc., in-8. H. 183; L. 125.
600 O G. R. fecit, in-8. Michel à Miervelt ad vivum pinxit.
601 H An., in-8. Dir. à g. Ovale. 2 v. lat. (C.C.3.) H. 143; L. 100.
602 O An., in-8. Sur bois. Magasin pittoresque. 1860. 24e livraison.
603 H An., in-12. Dir. à dr. Cadre orné. 2 l. lat. H. 130; L. 80.
604 H Franck sc., in-32. Dir. à g. H. 61; L. 42. Ds « D. P. Freheri... Theatrum vir erud... Nuremberg, 1688. »

Drexel, Jérémie, 1581-1638. Bavarois. (Augsbourg.)
605 H An., in-fol. Scènes de sa vie. H. 312; L. 203.
606 O Merel, in-fol.
607 H Philipps Harpff fec., in-4. H. 200; L. 147.
608 H An., in-8. a. a. a. Dir. à dr. Nom ds l'ovale. 2 v. lat. H. 127; L. 95.
H Photographie du précédent. H. 103; L. 70.
609 H Hulett sc., in-12. H. 125; L. 70.
610 H Jean Sadeler sc., in-12. H. 101; L. 60.
611 H An., in-24. Dir. à g. 2 l. lat. Buste ds un carré. H. 93; L. 55.
612 H An., in-32. 3 l. lat. H. 70; L. 45.

Druilhet, Julien, 1768-1845. Français. (Orléans.)
Son portrait peint se trouve à Toulouse, rue des Fleurs.

Druzbicki, Gaspard, 1589-1660. Pologne. (Sieratz.)
613 O Il y a plusieurs portraits gravés. Je n'ai jamais pu en voir un seul.

Duc, (Fronton du), 1558-1624. Français. (Bordeaux.)
Son portrait ornait la Bibliothèque du Collége Louis le Grand.

Ducoudray, Léon, 1827-1871. Français. (Laval.)
Buste en plâtre. Ecole Ste-Geneviève. Paris. rue Lhomond, 18.
Monument en marbre, ibidem.

Dueller, Thomas, 1602-1671. Carinthien. (St-André.)
614 O F. v. S. 3 l. lat en haut; 3 l. lat. en bas.
H Photographie du précédent. H. 102; L 66.

Durazzo, Hippolyte, 1628-1671. Italien. (Gênes.)
615 O G. Tasniere sc. Jaur del Piola delin. 1690. Gênes. Ds « Vita... dal P. Th. Campora. »

Durazzo, Jérôme, — 1821. Italien.
Son portrait se trouve-t-il à Forli, dont il administra le siége épiscopal. après la suppression de la Cie? Nommé au siége en 1796, il se démit en 1801, et mourut en 1821.

Eckel, Joseph, 1737-1798. Autrichien. (Enzesfeld.)
616 O An., in-4. Dir. à g. De proffil. Vignette. Se trouve ds « Doctrina nummorum.... Vindobonœ. 1792. »

Escobar, Antoine, de Mendoza, 1589-1669. Espagnol. (Valladolid.)
617 H F. Cars fec., in-fol. H. 287; L. 190.
618 H Masson in-fol. H. 252; L. 177.
619 H Barbé, in-8. H. 150; L. 107.
620 H Desrochers, in-8. H. 145; L. 100.
621 H Habert, in-8. H. 138; L. 98.
622 H An., in-8. Dir. à dr. Buste. 2 l. lat. H. 150; L. 102.
H Photographie du précédent. H. 130; L. 85.
623 H An., in-32. Sur piéd. Buste. H. 80; L. 45.
624 H An., in-64. Dir. à dr. H. 40; L. 30.

Estève, Eugène-Martin-François, 1807-1848. Français. (Paris, — Aux Tuileries.)
625 H An., in-fol. Lith. Lafosse. H. 272; L. 213;

Estrix, Gille, 1624-1694. Belge. (Malines.)
626 H An., in-12. Ds un rond. H. 70; L. 65.

Evans, Philippe, 1645-1679. Anglais. (Monmouthshire.)
627 O Alex. Voët, in-8. Anvers.

Fabri, Honoré, 1607-1688. Français. (Bourg en Bresse.)
628 O Hubert Vincent, in-4. Dir. à dr. Méd. sur une plinthe.
629 O An., in-8. Dir. à dr. Buste ds un ovale. Nom autour.
H Photographie du précédent. H. 112; L. 78.

Faille, (Jean-Charles della), 1597-1654. Belge. (Anvers.)
630 H Lommelin sc., in-fol. Van Dyck p. J. de Man exc. H. 290; L. 210.
631 H De Meersman sc., in-4. Bruxelles. Précis historiques. 1874.

Fantin, Latour, Henri, 1800-1858. Français. (Strasbourg.)
Son portrait, en costume de trappiste a été fait par son frère, aquarelliste de renom, Depuis il quitta ses premiers confrères pour entrer dans la Cie de Jésus.

Une copie de ce tableau par Melle Elise Prevost (aquarelle, comme l'original) se trouve au collége N. D. de Boulogne-sur-Mer.

Fantin des Odoards, Antoine-Etienne-Nicolas, 1738-1820. (Pont de Beauvoisin, Isère.)

Même raison d'insertion que pour Cérutti.

632 O An., in-8. Ds « Histoire de l'Italie.... Paris, Dufour, Eperlet. (Foucault.) 1803. »

633 O An., in-8. Ds « Hist... de la révol. de France... Paris, Belin. 1801. »

Faure, Jean-Baptiste, 1702-1779. Italien. (Rome.)

Tombeau et statue à Viterbe.

Faure, (Jacques le), 1613-1676. Français. (Paris.)

634 H Langlois, in-fol. Assis. Costume de mandarin. 7 l. franç.

635 H Nolin, in-fol. Assis. Costume de mandarin. H. 300 ; L. 207.

H Photographie du précédent. H. 108 ; L. 75.

Féguely, de Seedorff, François, 1691-1758. Suisse. (Fribourg.)

Son portrait se voit encore dans une des salles du Lycée de Fribourg.

Félix, Joseph, 1810 — Vivant. Français. (Laneuville. Nord.)

636 H Lith. Lafosse in-folio. 1865. D'après P. Petit. Imp. Lemercier. H. 225 ; L. 180.

637 H Ceroni sc., in-8. Méniolle éditeur. H. 165 ; L. 127.

638 H Chapon sc., in-8. Sur bois. H. 100 ; L. 78.

639 H An., in-8 sur bois. Dir. à g. Ds un ovale. H. 173 ; L. 140.

640 H Legay sc., in-32. H. 82 ; L. 68.

H Plusieurs photographies d'après nature. Poses diverses.

Feller, (François Xavier de), 1735-1802. Belge. (Bruxelles.)

641 H N. Courbe sc., in-8. H. 125 ; L. 107.

642 H Alfred Gabriel sc., in-8. H. 108 ; L. 76. Pr le catéch. philos. Tournai, 1846. Casterman.

643 H P. J. Laminit sc., in-8. Ovale. Dir. à dr. H. 112 ; L. 86.

644 H Mougeot sc., in-8. Dir. à g. H. 114 ; L. 78.

645 O An., in-8. Lyon. 1819. Chez Guyot. Pr le Catéchisme philosophique.

646 O An., in-8. Liége. 1810.
646 O An., in-8. Liége. 1810.
H Photographie du précédent. H. 102; L. 84.

Fenouil, Jean,
647 O An., cité par le Père le Long sans autre indication.

Fenwich, Jean, 1628-1679. Anglais. (Cte de Durham.)
648 H Martin Bouché, in-8. Anvers. H. 138 ; L. 94.

Ferrari, Amantius, 1782-1823. Italien.
649 H Santamaria inc., in-12. Médaillon ovale. 2 l. lat. Se trouve ds « Vita... Berginella... Verona... Civelli... 1863. » H. 70 ; L. 62.

Ferreri, Aloys Hyacinthe, 1728-1750. Italien. (Turin.)
650 O An., in fol. Dir. à g. En pied sur le globe terrestre. 5 l. lat.
H Photographie du précédent. H. 102 ; L. 64.

Ferté Sennecterre, (Louis de la), 1659-1732. Français. (Paris.)
651 H Desrochers, in-8. H. 145; L. 100.
H Photographie du précédent. H. 105; L. 74.
652 O Doret exc.

Férus, Georges, 1585-1659. Bohémien. (Bischofteinitz.)
653 H Baltzer sc., in-8. Pragæ. H. 153; L. 98
H Photographie du précédent. H. 123; L. 78.

Filcock, Roger, X-1601. Anglais. (Sandwich. Kent.)
Son portrait se conserve au séminaire de St-Alban, Valladolid. Il y en a un au Gesù de Rome.

Finetti, François, 1762-1842. Italien. (Voghera.)
654 O Jo. Marcucci expr., in-8. Buste en vignette. 1841.
H Photographie du précédent. H. 110; L. 100.

Forer, Laurent, 1580-1659. Suisse. (Lucerne.)
655 H M. Kusell sc., in-12. Dir. à g. Buste d'un ovale. 2 l. lat. H. 132; L. 75.
H Photographie du précédent. H. 110; L. 68.

Formenti, Marc-Vigile, 1687-1729. Tyrolien. (Trente.)
656 H Grandi sc., in-4. Dir. à g. Buste ds un ovale. 2 l. lat. H. 193 ; L. 133.
H Photographie du précédent. H. 126; L. 85.
657 O An., in-4. Ds « Vita del P.... Rome. 1730. Rossi.»

Fortis, Louis, 1748-1829. Italien. (Vérone.
658 H Raphaël Persichini sc., in-4. H. 186 ; L. 142.

H Photographie du précédent. H. 125; L. 97.
659 H Geoffroy sc , in-8. Sur bois. H. 120; L. 100.

Fraissier.

660 O An., cité par le Père Le Long sans autre indication.

Francisci, Jean-Baptiste, 1699-1757. Sicilien. (Palerme.)

661 O P. Bombelli grab., in-4. Rome. 1804.
662 O P. Bombelli grab., in-12. 3 l. esp. Dir. à g. Rome. 1804.
H Dessin d'après le précédent. H. 155; L. 106.

Frentrop, Arnold, 1802-1866. Hollandais. (La Haye.)

663 H An., in-18. Lith. Dir. à dr. H. 95; L. 62.

Gaillard, Honoré, 1641-1727. Français. (Aix-en-Provence.)

664 H Desrochers, in-8. H. 143 ; L. 95.
H Photographie du précédent. H. 98 ; L. 67.

Galuzzi, François-Marie, 1671-1731. Italien. (Florence.)

665 O Michel Sorelli sc., in-8. Rome. 1734. Guglielmi del. 4 l. lat.
666 O J. B^e Jacoboni. S^s indic. de format. D'après Edouard Vicinelli. (Gori.)

Galves, François.

Cf. Jérôme des Anges.

Ganucci, Philippe, 1742-1808. Italien. (Florence.)

Son portrait se conserve-t-il à Cortone dont il occupa le siége épiscopal, après la suppression de la C^ie ?

Garnet, Henri, 1555-1606. Anglais. (Nottingham.)

667 H Bouttats sc., in-fol. H. 275 ; L. 170.
H Photographie du précédent. H. 178 ; L. 114.
668 H An., in-8. Dir. à g. 3 l. angl. Publ^d. by Richardson. 31, Strand. London. H. 98 ; L. 74.
669 O H. Wierx f. et exc., in-12. Cf. Alvin.
670 O H. Wierx sc., in-12. Epi miraculeux. Portrait sur l'épi. Le menton lui-même est un portrait. Inscript. lat. autour. Cf. Alvin.
671 O+ An. S^s indic. de format. D^s « The Jesuit's miracle.... containing the straw... 1607... pet. in-4. »
Portrait peint au Gesù à Rome.
Portrait peint au séminaire anglais de S^t-Alban, Valladolid.

Garnier, Charles, 1605-1649. Français. (Paris.)

672 H Lommelin sc., in-fol. Son supplice et celui du P. Daniel. H. 290; L. 182.

+ Ce petit in-4 contient "l'Epi merveilleux gravée par de Buss" (v. de Bacher)

673 H J. Walker sc., in-8. Sur bois. Mort du Père. H. 104; L. 108.

Garnier, Jean, 1612-1681. Français. (Paris.)

674 H St. Gantrel sc., in-fol. H. 270; L. 192.
H Photographie du précédent. H. 147; L. 112.
675 H Desrochers, in-8. H. 144; L. 100.
676 O M. Lasne. Cité par le Père Le Long sans indic. de format.

Gavan, Jean, 1640-1679. Anglais. (Londres.)

677 O Martin Bouché, in-8. Anvers.
Les Dames Carmélites de Lanherne (Angleterre) possèdent un bon portrait à l'huile.

Généraux de la Cie de Jésus.

Sous le titre *Imagines Præpositorum Generalium Societatis Jesu*, il existe une collection assez répandue de portraits qui représentent les Supérieurs Généraux de la Cie. Plusieurs fois éditée à Rome, cette suite est due au burin des Westerhout, mais elle est loin d'avoir une grande valeur artistique.

Il est fâcheux qu'on ait fatigué les planches par des tirages multipliés et l'on a encore plus sujet de regretter qu'elles aient été retouchées par des mains inhabiles; les dernières épreuves sont naturellement moins bonnes.

Voici les différentes éditions des Westerhout.

1re. Nic. Galeotti, S. J., dir., 15 portr. Rome. 1748
2e. » » » 16 » » 1751
Chez Monaldini.
3e. Westerhout 17 » » 1756
Chez Monaldini.
4e. Westerhout 17 » » 1788
Autre suite par d'autres graveurs.

Galerie éditée par Grim, à Breslau. 1731.

Galerie gravée par A. Neuraütter. Augsbourg. Sans date.

Les premiers Généraux de la Compagnie, ont été gravés dans le format in-12, par Jean Collaert. Ce sont d'excellents portraits et de fines gravures. Pourquoi ne pas avoir persévéré dans ce genre, au lieu d'adopter les productions des Westerhout !

On trouvera, au nom de chacun des T. R. P. Généraux, la nomenclature de leurs portraits connus.

Georgel, Jean-François, 1729-1813. Français. (Bruyère. Vosges.)

Son portrait est la propriété de M. Mougeot. Une copie en a été faite pour le collége St-Clément. Metz.

Gérard, Jean, 1564-1637. Anglais. (Derbyshire.)

Son portrait peint se trouvait encore le 6 février 1774, au collége anglais à Rome.

Gerardi, Jean, 1654-1737. Sicilien. (Salicensis.)

678 O An., in-4. D^s « Predica domestica... Palermo 1742. »

679 O An., in-4. Dir. à dr. Carré. Buste. 5 l. lat. Chapelet à la main.

H Photographie du précédent. H. 115 ; L. 85.

Ghesquière, Joseph, 1731-1802. Belge. (Courtrai.)

680 H J. Hemelaer sc., in-4. H. Schœfels delin. H. 160; L. 122.

H Photographie du précédent. H. 102 ; L. 77.

Cf. de Bue au n° 345.

Girard, Antoine, 1603-1680. Français. (Diocèse d'Autun.)

681 O Portrait rare. Existence affirmée par un connaisseur, mais aucune indication.

682 O An., in-8. La gravure a pour inscription : Pater Girard. Ce n'est certainement pas J. B^e, le suivant. Sur le tapis de la table, le monogr. Le personnage est debout, derrière la table : la main droite sur une tête de mort ; chapelet au bras gauche. Ecritoire et crucifix sur la table. Livre ouvert contre lui sur le bord de la table. Tête couverte d'une barrette. Derrière lui, bibliothèque. A droite, un rideau. Serait-ce Antoine Girard ?

Girard, Jean-Baptiste, 1680-1733. Français. (Dôle).

683 H An., in-8. Dir. à dr. D^s un ovale. 2 l. fr. H. 138 ; L. 98.

684 O Desrochers, in-8.

Giroust, Jacques, 1624-1689. Français. (Beaufort-en-Anjou.)

685 O An., in-12. D^s « Sermons.... Nîmes. 1781. »

Gisbert, Blaise, 1657-1731. Français. (Cahors.)

686 H Klauber., in-12. Dir. à dr. Buste d^s un ovale. 3 l. fr. H. 127 ; L. 80.

H Photographie du précédent. H. 100 ; L. 65.

687 O Jean Martin Bernigeroth. S^{t} indic. de format.

Gobat, Georges, 1600-1679. Suisse. (Charmoille.)

688 H G. A. Wolfgang fec., in-fol. Wolff p. H. 283 ; L. 175.
H Photographie du précédent. H. 175 ; L. 109.

Gonnelieu, (Jérôme de), 1640-1715. Français. (Soissons.)

689 H Desrochers, in-8. H. 150 ; L. 100.
H Crayon d'après le précédent. H 170 ; L. 130.

Gonzague (Louis de), *Saint*, 1568-1591. Italien. (Castiglione.)

690 O Sébastien Antoine, in-fol. H. 292 ; L. 204. A Paris, chez Chereau. Rue St-Jacques au G^{d} St-Remy.
691 H Carolus Baroni sc., in-fol. H. 290 ; L. 170.
692 H B. à Bolswert fec., in-fol. H. 395 ; L. 260.
H Photographie du précédent. H. 116 ; L. 75.
693 O S. à Bolswert fec., in-fol. Devant le Crucifix.
694 H M. Engelbrecht exc. A. V. in-fol. H. 280 ; L. 190.
695 O Car. Faucii fec. in-fol. Dir. à g. Florence. 1747.
696 H P. Firens, in-fol. H. 310 ; L. 212.
697 O Hiers Frezza sc., in-fol. Dessiné par Sancti Piccinetto, d'après le monument en marbre blanc de 30 palmes sur 15 élevé d^{s} la chapelle de S^{t} L. de Gonzague d^{s} l'Eglise S^{t} Ignace au collége romain. H. 420 ; L. 320.
698 H Jo. Giuliano Giampicolo sc., in-fol. (Z, 55.) H. 195 ; L. 138.
699 H Elias Hainzelmann, Roy. Fol. H. 570 ; L. 456.
700 H Klauber sc., in-fol. obl. Un des 5 sens. Visus. H. 431 ; L. 650.
701 O J. B. Pasqualini, in-fol. H. 363 ; L. 272. Fait en 1622.
702 H Francesco dal Pedro inc., in-fol. Ant. Bicchieri dis. Colorié. H. 280 ; L. 215.
703 H Marcus Pelli del et sc., in-fol. maj. Venise. J. B. Piazetta p. H. 500 ; L. 370.
704 O M. Pitteri sc., in-fol. Dir. à g. Manière noire. J. Peroni.
705 H Renard sc., in-fol. Colorié. H. 300 ; L. 218.
706 O H.S. fec., in-fol. D'après Abr. à Diepebenke. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. Beatus. Pièce antér. à la canonisation.
707 H Weigel exc., in-fol. Manière noire. H. 273 ; L. 185.
708 H An., in-fol. A genoux d^{s} une colonnade. Inscript. d un cartouche. 2 l. lat. au bas. H. 308 ; L. 189.

709 H An., in-fol. Ovale. Dir. à dr. Nom d[e] l'ovale. H. 390; L. 347.

710 H An., in-fol. Obl. Candori candida primo lilia debentur. H. 350 ; L. 460.

711 O An., in-fol. obl. D'après le tableau de F. de Cayri d[e] l'église de la C[ie] de Jésus, à Milan. Scène de la 1[re] communion du Saint de la main de S[t] Charles de Borromée.

712 H An., in-fol. Lith. Agustoni. H. 450; L. 335.

713 H An., in-fol. Lith. Maison Basset. Pl. 15. H. 375; L. 297.

714 H An., in-fol. Lith. Maison Basset. Pl. 22. H. 487; L. 380.

715 H An., in-fol. Lith. Basset édit. Deveria del. Pl. 49. H. 276; L. 200.

716 H An.. in-fol. Lith. Bès et Dubreuil. H. 280; L. 223.

717 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel. H. 465; L. 365.

718 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel. Pl. 1009. H. 330; L. 250.

719 H An., in-fol. Lith. Imp. Danesi. Legros. Rome. 1844. H. 420; L. 250.

720 H An., in-fol. Lith. Daniel édit. Pl. 508. H. 250; L. 185.

721 H An., in-fol. Lith. Daniel édit. Duplomb. Pl. 536. H. 300; L. 202.

722 H An., in-fol Lith. Daniel édit. Pl. 902. H. 260; L. 195.

723 H An., in-fol. Lith. Daniel édit. Pl. 904. H. 260; L. 185.

724 H An., in-fol. Lith. E. Jouy édit. Pingot. H. 160; L. 330.

725 H An., fol. Lith. Lemercier. Dir. à g. Buste d[s] un ovale. H. 324; L. 273.

726 H An., in-fol. Lith. Lordereau. H. 260; L. 193.

727 H An., in-fol. Lith. Lordereau. A genoux. H. 255; L. 198.

728 H An., in-fol. Lith. Marotte. H. 275; L. 213.

729 H An., in-fol. Lith. Regnault édit. n° 4. H. 440; L. 330.

730 H An., in-fol. Lith. Regnault édit. C. Führ. H. 300; L. 315.

731 H An., in-fol. Lith. Wenzel. Pl. 351. H. 295; L. 212.

732 H An., in-fol. Lith. Wenzel. Pl. 466. H. 260; L. 205.

733 H An., in-fol. Lith. Modèle de dessin. H. 600; L. 520.

734 O A. Bartsch sc., in-4. 1787. Fr. Vanni del. H. 177; L. 113. Ex collect. Princ. Car. de Ligne.

735 H Secundo Bianchi inc., in-4. Al Gesù, n° 80. H. 205; L. 153.

736 H Cherau, in-4. Pl. 56. H. 250 ; L. 177.
737 O Joh. Melchior Gutwein sc., in-4.
738 H Grandi inc., in-4. Pietro Fontana diresse. H. 207; L. 165.
739 H Klauber sc., in-4. J. B. Cignaroli inv. et pinx. H.225; L. 182.
740 H Klauber sc., in-4. Cignaroli inv. et p. Chalcogr. Wagner. H. 240; L. 176.
741 O L. Lorenzi inc. in-4. Dir. à dr.
742 O Michel Loy fecit in-4. Dir. à dr. d^{s} un ovale. 4 l. ital.
743 H Maradan, in-4. H. 145; L. 108.
744 O P. An. Pazzi sc. in-4. Florence. Dir. à g. Hyac. Fabroni inv. del.
745 O Ant. Verico inc. in-4. Dir. à dr. Florence. Teinte bistre.
746 O Ant. Verico inc. in-4. Ovale. Angelo Volpini del.
747 H An., in-4. Dir. à g. 2 l. ital. ; 1 l. lat. H. 185; L. 121.
748 H An., in-4. Obl. Sur son lit de mort. H. 195; L. 245.
749 H An., in-4. Dir. à dr. 2 l. lat. Manière noire. H. 300 ; L. 197.
750 O HG fec., in-4. A. Diepenbeck dir^{t}. 11 l. lat. Encadr. orné.
751 H An., in-4. Lith. colorié. Vayron, chez Agustoni. Paris. H. 164 ; L. 134.
752 H An., in-4. Lith. Bouasse-Lebel. Pl. 3157. H. 200 ; L. 124.
753 H An., in-4. Lith. Daniel. Pl. 914. H. 197 ; L. 146.
754 H An., in-4. Lith. Dopter. Colorié. H. 164 ; L. 115.
755 H An., in-4. Lith. Dopter. H. 200; L. 140.
756 H An., in-4. Lith. Letaille. Pl. 1013. H. 207 ; L. 150.
757 H An., in-4. Lith. Perrot. Impasse Doyenné, 5. H. 210; L. 180.
758 H Luigi Banzo inc., in-8. H. 113 ; L. 84.
759 H S. à Bolswert, in-8. Martin van Enden exc. H. 124 ; L. 87.
760 H Desrochers, in-8. Chez Daumont. H. 147 ; L. 100.
761 H Vincent Feoli sc., in-8. H. 130 ; L. 85.
762 H C. Galle, in-8. Octogone. H. 124 ; L. 87.
763 H Jungwierth sc., in-8. H. 134 ; L. 80.
764 O Klauber sc., in-8.
765 O M^{elle} Julie de Launay sc., in-8. Obl. C. L. Desrais del. n° 33. Paris. Basset.

766 H Thomas de Leu exc., in-8. H. 146 ; L. 100.
767 H J. Leudner sc., in-8. Pl. 397. H. 127 ; L. 85.
768 H B. F. Lutz sc., in-8. Landishuti. 174. H. 158 ; L. 102.
769 H Renard, in-8. Obl. sur son lit de mort. H. 95 ; L. 138.
770 O Sihaur sc., in-8.
771 O Volpatto inc., in-8.
772 O Ant. Wierx sc., in-8. H. 112 ; L. 70. Undè flores casti odoris.
773 O H. Wierx sc., in-8. H. 133 ; L. 78. Dir. à g. Couronne par terre. (Alvin n° 1005.)
774 O An., in-8. D^s « Vita di S. L. G... Rome. 1727. Rossi.»
775 O An., in-8. D^s « Sechs. Sountagige Andach 8 auflage. 1867. »
776 O An., in-8. D^s « The life of S^t Al... G... Paris 1637. »
777 H An., in-8, Dir. à dr. Crucifix à la main. Buste d^s un médaillon. Monogr. en haut. H. 155 ; L. 100.
778 H An., in-8. Allemand. Alcan édit. H. 115 ; L. 75.
779 H An., in-8. Dir. à dr. A genoux devant un autel. Genre de la gravure in-fol. de B. à Bolswert. H. 115 ; L. 88.
780 H An., in-8. Dir. à dr. Manière de Galle. Nom en latin. H. 132 ; L. 87.
781 H An., in-8. Dir. à g. Buste. Lys, couronne, tête de de mort, crucifix. H. 142 ; L. 105.
782 H An., in-8. Apparition. 6 l. fr. H. 143 ; L. 90.
783 H An., in-8. Buste d^s un carré. Le nom latin. H. 145 ; L. 100.
784 O An., in-8. 7 l. fr. Lyon. Rusand. 1821.
785 O An., in-8. Manière de Frosihel.
786 O An., in-8. Manière de Klauber. Au fond, le Collége romain.
787 O An., in-8. Avec S^te Madeleine de Pazzi.
788 O An., in-8. Dir. à g. Crucifix en main. Carré. 2 l. lat.
789 H Lith. Regnault, in-8. Imp. Villain. H. 145. L. 105.
790 H Lith. Richter, in-8. Dir. à g. Buste d'un carré. H. 113 ; L. 80.
791 O Lith. in-8. Regnault édit. Dir. à g. Imp. Villain.
792 O Faldoni sc., in-12. 4 l. ital.
793 O Hieroymus Frezza sc., in-12. Rome. Dir. à g. Croix à la main.

794 H C. Galle, in-12. Chez Pasquier. Encadr. de fleurs et arab. H. 115; L. 80.
795 H C. Galle, in-12. Eau-Forte. H. 112; L. 85.
796 H Klauber, in-12. Italus Sanctus... thaumaturgus. H. 153; L. 100.
797 H Klauber, in-12. Pl. 18. H. 148; L. 85.
798 H Klauber, in-12. Pl. 20. H. 150; L. 90.
799 H Klauber, in-12. Pl. 52. H. 130; L. 90.
800 H Klauber, in-12. Pl. 59. H. 130; L. 75.
801 H Klauber, in-12. Pl. 75. H. 130; L. 85.
802 O Klauber, in-12. Pl. 137.
803 H Klauber, in-12. Pl. 156. H. 144; L. 90.
804 H Klauber, in-12. Pl. 171. H. 140; L. 80.
805 O G. Ul. Kraus sc., in-12. Ds « Speculum innocentiæ... Havenesi.... Munich. J. H. à Gelder.1699. » 47 grav.
806 H G. J. Manz, in-12. In Regensburg. Pl. 98. H. 94. L. 67.
807 H Steifensand sc., in-12. H. 111; L. 74.
808 H Texier, in-12. A genoux. Paris. H. 123; L. 76.
809 O Hier. Wierx sc.,in-12. H. 110; L. 66. (Alvin, n° 1008.)
810 O Hier. Wierx sc., in-12. H. 100; L. 64. (Alvin n° 1006.) Baptismo....
811 O Wierx.... in-12. Ds « S. Al. Gonz.... proposed as a model.... St-Omer. N. Le Febvre. 1751 avec des figures de Wierx. »
812 O A. Wierx, in-12. Devant un autel.
813 O Martin Will sc., in-12. Augsbourg, n° 81.
814 O An., in-12. Dir. à g. Vie par Loriquet. Avignon chez Aubanel. 1820.
815 O An., in-12. Dir. à dr. 5 l. allem. Douniol. 1864.
816 O An., in-12. Life of St Al.... Derby. Richardson. Catholic Book Society.
817 O An., in-12. Vie en 46 gravures. M. Winepaher in Passyria.
818 O An., in-12. 3 l. lat. 3 l. allem. N° 20 d'une vie en gravures.
819 H An., in-12. Chez Jagot, successeur de Pasquier. H. 85; L. 134.
820 H An., in-12. Ecole flamande. En pied. Couronne à terre. Lys et crucifix en main. Dir. à dr. H. 115; L. 75.

821 O An., in-12. Ds « Speculum innocentiæ... Havenesi, Vienne, Keurner, 1691. » 40 gravures.
822 O An., in-12. Ds « Leben des englischen Junglings Aloysius von Gonzaga... J. G. Pfister... Wurzburg... Etlinger... 1827. »
823 O An., in-12. Ds « Vie.... Limoges. Barbou. 1858. »
824 O An., in-12. Ds « Vie.... Limoges. Barbou. 1868. »
825 O An., in-12. Ds « Vie.... Limoges. Ardent. 1865. »
826 O An., in-12. Ds « Vie.... Limoges. Ardent. 1866. »
827 O An.. in-12. Ds « Vie.... Limoges. Ardent. 1869. »
828 O An., in-12. Ds « Vie.... Lille. Lefort. 1864. »
829 O An., in-12. Ds « Der Englischen Jungling Al. Gonz.... Casser. Bozen. 1849. »
830 H Jean Sadeler, in-16. H. 80; L. 54.
831 H Consorti sc., in-18. Rome. H. 92; L. 70,
832 H Ats Garnier sc., in-18. Avec des enfants qui l'invoquent. H. 100; L. 58.
833 H A. Gœtiers., in-18. H. 90; L. 64.
834 H P. B. M. Jeckel d.m. c. sc., in-18. H. 91; L. 74.
835 H Klauber sc., in-18. No 246. H. 123; L. 75.
836 O Klauber sc., in-18. Obl. Sur son lit de mort. No 310.
837 H N. Lauwers sc., in-18. Parchemin. H. 105; L. 65.
838 H de Lauzac, in-18. Chez Vor Janet. H. 87; L. 66.
839 H Liereux sc., in-18. Avant la lettre. H. 103; L. 66.
840 H Liereux sc., in-18. Avec la lettre.
841 H V. Peleguer lo hijo gr. in-18. H. 70; L. 54.
842 H G. Perini fec., in-18. H. 73; L. 55.
843 O Al. Schön sc., in-18. G. Bet. Cignaroli p. Augsbourg.
844 O J. Waldor, in-18.
845 H An., in-18. Lith. Lefort édit. 1842. H. 100; L. 72.
846 H An., in-18. Bouasse-Lebel. Pl. 1509. H. 100; L. 63.
847 H An., in-18. Chez Crépy. A gen. Dir. à dr. 5 l. fr. H. 105; L. 75.
848 H An., in-18. Carré. Dir. à dr. Buste. chez Jagot, successeur de Pasquier. H. 108; L. 66.
849 H An., in-18. Ovale. A genoux. Dir. à dr. H. 95; L. 70.
850 H An., in-18. Ovale. Buste. Dir. à dr. Nom de l'ovale. H. 90; L. 75.
851 H An., in-18. Dir. à dr. Buste ds un ovale. Médaillon au bas. H. 130; L. 75.

852 O An., in-18. Ds « Vie..... Barbon. 1863. Limoges. »
853 O An., in-18. Ds « Vie..... Barbou. 1866. Limoges. »
854 O An., in-18. Ds « Vie..... Ardant. 1861. Limoges. 179 p. »
855 O An., in-18. Ds « Vie..... Ardant. 1861. Limoges. 132 p. »
856 O An., in-18. Ds « Vie..... Mame. 1861. Tours. »
857 O An., in-18. Ds « Vie..... Mame. 1865. Tours. »
858 H Acquisti sc., in-24. R. B. inv. H. 65 ; L. 60.
859 H Buland sc., in-24. Bonamy édit. H. 90 ; L. 59.
860 O Car. Grandi sc., in-24. Avec uneprière ital. en regard.
861 O Klauber sc., in-24. 7 l. Allem. Pl. 311.
862 O Leudner sc., in-24. Munich.
863 H P. Mancion inc., in-24. Apothéose. H. 67; L. 54.
864 H J. Rossi, sc., in-24. H. 85; L. 67.
865 H Ruhierre sc., in-24. Bonamy édit. Pl. 9. H. 81 ; L. 56.
866 H Adr. Schleich sc., in-24. Benzinger édit. Pl. 169. H. 85 ; L. 55.
867 O A. Wierx, in-24.
868 O A. Wierx, in-24. Un ange offre à Dieu le cœur du Saint.
869 O Zucchi sc., in-24.
870 H An., in-24. Carré. Alcan, pl. 50. H. 90; L. 55.
871 H An., in-24. Alcan, pl. 157. H. 170; L. 50.
872 H An., in-24. Benzinger, n° 22. H. 100; L. 57.
873 H An., in-24. Daniel édit. 1re communion du Saint. H. 87; L. 68.
874 H An., in-24. Daniel, pl. 490. H. 82; L. 50.
875 H An., in-24. Dopter, pl. 157. H. 85; L. 48.
876 H An., in-24. Turgis édit.
877 H An., in-24. Ovale. Dir. à g. 3 l. lat. Le crucifix en main. H. 80; L. 58.
878 O Aloja inc., in-32. 2 v. ital. Ds un ovale avec St Stanislas.
879 H Chambaron sc., in-32. Ds une notice sur le St. Toulouse. H. 98 ; L. 60.
880 O C. de Mallery, in-32.
881 H B. de la Richardière sc., in-32. Dir. à g. Buste ds un ovale. H. 64 ; L. 45.
882 O Al. Schön sc., in-32. Augsbourg.

883 O A. Wierx, in-32. H. 69 ; L. 43. Cf. Alvin,n° 785.
884 H An., in-32. Daniel édit. au S^t^ Cœur de Marie. H. 75 ; L. 51.
885 H An.. in-32. Letaille. Pl. 15. H. 60 ; L. 41.
886 H An., in-32. Letaille. Dir. à g. Pl. 39. H. 60 ; L. 46.
887 H An., in-32. Letaille. Pl. 264. H. 43 ; L. 40.
888 H An., in-32. M^as^ Reinaud. Aix. H. 60 ; L. 43.
889 H An., in-32. Buste d^s^ un ovale. En tête d'une prière italienne. H. 65 ; L. 40.
890 H An., in-32. Colorié. En médit. Lyon. H. 84 ; L. 56.
891 H An., in-32. Costume de gentilhomme. H. 78 ; L. 56.
892 H An., in-32. Dir. à dr. Buste. Méd. orné. 3 l. lat. H. 100 ; L. 65.
893 O An., in-32. D^s^ « Vie de S^t^ L... Ardant. 1862. Limoges.»
894 O An., in-32. Devant la T. S^te^ Vierge et des anges.
895 H An., in-32. Lith. Vandenbosse. Alost. En pied.
896 H Car. Grandi, in-64. D^s^ un portrait de Scafali. H. 34; L. 17.
897 H An., in-64. Maison Basset. H. 48 ; L. 40.
898 H An., in-64. Bouasse-Lebel. Pl. 713. H. 64 ; L. 46.

Sans indication de format.

899 O Gio. Car. Allet. D'après A. Pozzo S. J. Cité par Gori.
900 O Joseph Benedetti. D'après Dom. Maria Fratta.
901 O Bergmann del. et exc. Cité par Nagler.
902 O Giovanni Caglioni. Un P. en haut.
903 O Ant. Capellan. Cité par Gori.
904 O Hans Collaert. Regardant un crucifix.
905 O Courbe fecit. Cité par Le Blanc.
906 O Gérard Edelinck. Cité par Gori.
907 O F. M. Francia. Cité par Gori.
908 O F. Gregorii. D'après Cipriani. Mort du Saint.

Gonzalez, Roch, 1576-1628. Paragayen. (L'Assomption.)

909 H Jac. Bruynel sc., in-fol. 3 l. fl. D^s^ « Hazart. Christelyke..... » H. 300 ; L. 180.

Gonzalez, Thyrse, 1621-1705. Espagnol (Arganta.)

910 H Westerhout, in-fol. H. 193 ; L. 148. Suite des Généraux.
911 O Vallet graveur du roi, in-fol. F. Morandez p.
H Photographie du précédent. H. 137 ; L. 96.

Goto, (Jean de). (*Saint*), Cf. Japonais (S^ts^ Martyrs.)

Gottifredi, Alexandre, 1595-1651. Italien. (Rome.)

912 H A. Neuraütter sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg. Suite des Généraux.

913 H Westerhout. in-fol. H. 193; L 148. Suite des Généraux.

Goudelin, Pierre, 1778-1863. Français. (Bordeaux.)

914 H Lith. C. Valette, in-4. Bertrand. Toulouse. H. 150; L. 110.

Grand d'Aussy (Pierre-Jean-Baptiste, le), 1737-1800. Français. (Amiens.)

Entré fort jeune dans la Cie, il n'était pas dans les ordres, quand survint la suppression. Rentré dans le monde, il se livra aux travaux de recherches dont il avait puisé le goût dans son prsmier état.

915 O An., in-8. Ds « La vie d'Appolonius de Thyane. Paris. Crapelet. 1808. »

Granelli, Jean, 1703-1770. Italien. (Gênes.)

916 O A. Viviani inc., in-12. Vignette. C. Rizzardini dis. 1828. Venise.

H Dessin au crayon d'après le précédent. H. 70; L. 70.

Granger, Paul, 1823-1850. Français. (Bonneval.)

917 O Lith. in-8.

918 O An., in-8. Ds « Das. Leben.... P. Granger. Wien, Mayer und Co. 1855. »

919 O Lith. in-8. Au dessous, son lit funèbre.

Gresset, Jean-Baptiste. Sorti de la Cie. 1709-1777. Français. (Amiens.)

920 H An., in-12. Ds un méd. ovale. Avant la lettre, H. 150; L. 95.

921 H Goulier, in-32. Octogone. H. 65; L. 50.

Gretzer, Jacques, 1562-1625. Allemand. (Marckdorf en Souabe.)

922 H J. G. Preisler sct. in-fol. Ratisbonne. H. 310; L. 195.

H Photographie du précédent. H. 150; L. 96.

Griffet, Henri, 1698-1771. Français. (Moulins.)

923 O On cite un portrait ds « Médit.... Griffet.... Paris. 1823. Lefuel, in-16. »

Grimaldi, Joseph, 1753-1805. Piémontais. (Moncalieri.)

Son portrait se conserve-t-il à Pignerol, dont il occupa le siége épiscopal, après la suppression de la Cie, avant d'être évêque d'Ivrée ?

Grodzicki, Stanislas, 1541-1613. Polonais. (Posen.)

924 O An., in-4. Se trouve d^{s} « O Popravie Kalendaza Kazania dwoie X Stan Grodzickiego Doktora.... Vilnæ. 1589.... »

Gruber, Gabriel, 1740-1805. Autrichien. (Vienne.)

925 O An., in-4. Dir. à dr.

926 H Legrand sc., in-8. Sur bois. H. 125 ; L. 100.

Guénard, Antoine, 1726-1806. Français. (Damblain.)

Portrait peint à fresque. Galerie des hommes illustres de Lorraine dans un château de cette province.

Guignard, Jean, 1563-1595. Français. (Chartres.)

927 O Buste, sans indication de format. Dessin avec attributs.

O Dessin lavé à l'encre de Chine.

Gumilla, Joseph, 1690-17.... Espagnol. (Carcer.)

928 O An., in-4. D^{s} « Historia natural... Gumilla... Edit. Obrego, S. J... Barcelone, Carlos Gibert y Tuto. 1791. »

Gumppenberg, Guillaume, 1609-1675. Bavarois. (Munich.)

929 O An., in-18. Buste d^{s} un carré. Dir. à g.

930 O An., in-8. D^{s} « Atlante Mariano... Edit. Zanella... Verona, de Giorgi. 1847. »

Gusman, (Alexandre de), 1629-1724. Portugais. (Lisbonne.)

931 O An., in-8. Il montre à des enfants le tableau de la nativité.

H Photographie du précédent. H. 105; L. 77.

Guyon, Claude, 1785-1845. Français. (Begny.)

932 H Huet sc., in-fol. Dir. à g. H. 215; L. 164.

933 O Massol, in-4. Dessiné par Béra.

H Photographie du précédent. H. 106; L. 65.

934 H An., in-4. Vignette. Dir. à g. 4 v. fr. de M^{r} Le Pécheux, M^{al} de logis aux chasseurs de l'Ariège. H. 125; L. 105.

935 O An., in-4. Dir. à g. Buste d^{s} des nuages.

936 O An., in-8. Dir. à g. Une main en avant. D'après un dessin de G.

937 O An., in-8. Dir. à g. De profil. Buste d^{s} des nuages.

938 O An., in-8. Dir. à dr. d^{s} un ovale.

Halloix, Pierre, 1572-1659. Belge. (Liége.)
Ce portrait m'a été indiqué, comme ayant été gravé. Cependant, je n'ai pu en obtenir encore la description.

Harcourt, Thomas, ou Whitebread, 1618-1679. Anglais. (Comté d'Essex.)

939 O Martin Bouché, in-12. Anvers.

Hasslacher, 1810, vivant. Allemand. (Coblence.)

940 O A. Fell. Lith. in-fol. Casin in Aachen. (Aix-la-Chapelle.) Cremersche Buxhandlung.

Hayneufve, Julien, 1588-1663. Français. (Laval.)

941 O J. Patigny sc., in-fol. Se trouve dans les réponses aux demandes de la vie spirituelle. T. II. Paris, Cramoisy, 1665.

942 H An., in-4. 2 l. lat. Paraît être de Habert. H. 205; L. 150.

H Photographie du précédent. H. 150; L. 116.

943 H An., in-8. Chez Odieuvre. H. 130; L. 80.

944 O J. Patigny sc., in-8.

Haywood, Gaspard, 1535-1598. Anglais.
Son portrait se trouve au Gesù à Rome.

Hazart, Corneille, 1617-1688. Belge. (Audenarde.)

945 H Henricus Causé sc., in-fol. Antwerpiæ. H. 290; L. 190.

946 H Richard Collin sc., in-fol. Antwerpiæ. H. 290; L. 190.

H Photographie d'un Anòn. in-fol. Analogue à celui de Collin. H. 103; L. 70.

Haze, Jacques, 1657-... Belge. (Anvers.)

947 O J. Harrewyn sc., in-18. A été gravé pour « De glorieuse martelie... Bruges. « Sans date ni nom d'imprimeur. »

Hehel, Pierre, 1679-1718. Autrichien. (Vienne.)

948 O An., in-fol. D^{s} « Verbum Dei... prædicatum... Edit. par J. Hentschitt. S. J. Augsbourg et Graëtz. 1748. »

949 O An., in-4. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. 6 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 155; L. 94.

Hell, Maximilien, 1720-1792. Hongrois. (Schemnitz.)

950 H J. G. Haid sc., in-fol. Manière noire. Vienne. 1711. Vêtu de fourrures, dans son expédition astronomique en Laponie. H. 410; L. 315.
H Photographie du précédent. H. 122; L. 84.
951 H J. E. Nilson, in-4. A. Vind. W. Pohl effig. delin. H. 220; L. 140.

Henschenius, Godefroi, 1600-1681. Hollandais. (Venray.)

952 H Ph. Bouttats sc., in-fol. Antwerpiæ. H. 325; L. 191.
H Photographie du précédent. H. 190; L. 111.

Herdegen, Conrad.

953 H An., in-12. Il prêche, une tête de mort à la main. H. 145; L. 80.

Hieronymo (François de), *Saint*. 1642-1716. Italien. (Grottaglia.)

954 O Apolloni sc., in-fol. A Rome, chez Franzetti.
955 H P. Guglielmi del. in-fol. Pedesti p. H. 440; L. 310.
955bis H Persichini sc., in-fol. H. 405; L. 312.
956 H Joh. Heinrich Störcklin sc., in-fol. A. V. Ds « Jus Canonicum. P. V. Pichler, S. J. » H. 310; L. 190.
957 H Francesco Toro, in-fol. Prêchant devant la Croix. H. 215; L. 159.
958 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel édit. H. 330; L. 247.
959 H An., in-fol. Lith. Lemercier impr. Ovale. H. 325; L. 270.
960 O Baronnus, in-4. Dir. à dr. Ds « Della vita... Stradiella... Venise. 1725. »
961 O B. de Grado sc., in-4. Ds « Vita... C. de Bonis. Naples. 1734 ».
962 O Joseph Meliar del. et sc., in-4. Naples. 1747. Muzi.
963 H An., in-4. Dir. à dr. Manière noire. 3 l. lat. H. 227; L. 147.
964 O An., in-4. Portrait entouré de 9 scènes de la vie. Ds « Raccolta... Muzzarelli. Rome. 1806. Pagliarini.»
965 O An., in-4. Ds « Vita... Oddi... Rome. 1760. Rossi. »
966 O Avico inc., in-8. Dir. à dr. Ds une vie par Longaro.
967 H J. Le Keux sc., in-8. H. 90; L. 73.
968 O G. Manucci, in-8. Dir. à dr. Un crucifix à la main.
969 H Photographie du précédent.
970 O Marcurcci, in-8. Ds « Vita... Longaro. Rome. 1839. Salviucci. »

971 H Gio. Petrini inc., in-8. Dir. à dr. Ovale. 2 l. lat. H. 103 ; L. 80.
972 O An., in-8. 4 l. lat.
973 O An., in-8. Rome. 1839. Puccinelli.
974 O An., in-8. Lith. Crétineau. Hist. de la Cie. Edit. Poussielgue.
975 O Chiavale sc., in-12. Turin. 1823. Marietti. Ds la vie par Rossignol.
976 O Godin sc., in-12. Ovale. Fabio Trematori p. Pièce mentionnant des reliques à Seraing.
977 H L. Schlemmer fec., in-12. Nuremberg. 1808. H. 106; L. 83.
978 H P. C. W. sc., in-12. 1806. H. 136 ; L. 75.
979 H An., in-12. Dir. à g. Mi-corps. En bas, 5 l. lat.; en haut, le monogr. Croix à la main g. Antér. à la béatific. H. 115 ; L. 68.
980 O An., in-12. Ds « Breve Ragguaglio... de Bonis. Naples. 1748. Pollecchio. »
981 H Jos. Karl. Winkhler sc., in-16. H. 88 ; L. 66. Hellæ Tyr.
982 H Leroy sc., in-18. Chez Janet. H. 94; L. 70.
983 H Al. Schön sc., in-18. A. V. H. 95 ; L. 70.
984 O An., in-18. Lith. Dir. à g. Carré. 6 l. lat. Ds « Vie... Bruxelles. Vanderborght. »
985 H Durand sc., in-24. H. 75; L. 54.
986 H An., in-24. St du mois. Allem. Octobre. H. 55; L. 65.
987 O Jos. Hunin sc., in-32. Ovale. 3 l. lat.
988 H Mus Reinaud sc., in-32. Aix-en-Provence. H. 60; L. 45.
989 O Alex. Schön sc., in-32. Augsbourg.
990 H An., in-32. Bouasse-Lebel. Pl. 710. H. 65 ; L. 50.
991 H An., in-32. Schulgen édit. 4 l. ital. H. 58; L. 42.
992 H An., in-32. Dir. à g. H. 55 ; L. 45.
993 H An., in-32. Buste ds un ovale. Nom et 5 l. lat. ds un carré. 1 l. lat. en haut ; 2 en bas. H. 82 ; L. 55.

Hochbichler, Jean, 1740-1817 Autrichien. (Salzbourg.)
994 H Lith. Artaria, in-12. H. 83 ; L. 70.

Hofer, Jean-Baptiste, 1677-1760. Tyrolien. (Botzen.)
995 H An., in-12. Un crucifix et une discipline en main. H. 140 ; L. 77.

Hohenwart, (Sigismond d'), 1730-1820. Autrichien. (Gerlachstein d[s] la Carniole.)
Son portrait a été gravé à Vienne, sa ville épiscopale.

Holland, Thomas, 1600-1642. Anglais. (Lancastre.)
Portrait peint au Gesù à Rome.
Un portrait à l'huile au Séminaire anglais de S[t] Alban à Valladolid.
Un autre portrait chez les Dames Carmélites de Lanherne. (Angleterre).

Hoschius, Sidronius, 1596-1653. Belge. (Merckem.)

996 H Benoît, in-12. Avant la lettre. H. 121 ; L. 70.
H Benoît, in-12. Avec la lettre.
H Photographie du précédent. H. 111 ; L. 64.

997 H An., in-12. Au trait. Statue sur une fontaine. H. 194 ; L. 104.

998 O An., in-12. D[s] « Sid. Hosch. Elog. Lib. VI. Alost. Sacré. 1822. »

999 O An., in-12. D[s] « Annales de la Société d'Emulation. Bruges. 1845, tome 3[e]. »
On a fait sa statue.
Il existe à Valenciennes un bon portrait peint.

Hyllin, 1617-X. Autrichien. (Vienne.)

1000 H Heinrich Ulrich fec., pet. in-4. H. 207 ; L. 137.
H Photographie du précédent. H. 120 ; L. 79.

Idiaquez, Fr. Xavier, 1711-1790. Espagnol. (Pampelune.)

1001 O An., in-4. 4 l. lat. Carré. Buste. Dir. à dr.
H Photographie du précédent. H. 180 ; L. 117.

Ieningen, Philippe, *Vénérable*, 1642-1704. Franconien. (Eistettein.)

1002 O An., in-8. D[s] « Leben und tugenden des Apostolischen Diener Gottes Philip Ieningen... Schabel. Dilingen. 1766, in-8. »

1003 H An., in-12. Dir. à g. Carré. 5 l. allem. H. 120 ; L. 70.
H Photographie du précédent. H. 126 ; L. 70.

1004 H An., in-12. Dir. à g. mi-corps d[s] un carré. H. 92 ; L. 69.

Imberties, François Sébastien, 1739-1819. Français. (Cahors.)

Son portrait a été peint et lithographié, après qu'il fut promu à l'Évêché d'Autun, sous le règne de Napoléon Ier. (Sacré le 8 décembre 1806.)

Irlandus, Guillaume, 1636-1679. Anglais. (Lincoln.)

1005 H An., in-8. Published by W. Richardson. 1805. Strand. 31. H. 134 ; L. 92.

1006 O Cor. Van Merlen, in-8. Anvers.

Isla, (Joseph François de), 1703-1781. Espagnol. (Vidanes.)

1007 O J. Moreno Texada del. et sc., in-18. Ov. ds un carré. 3 l. lat.

Janingus, Conrard, 1650-1723. Hollandais. (Groningue.)

1008 H P. B. Bouttats sc., in-fol. 1723. Anvers.

H Photographie du précédent.

Japonais, *Saints*. Ensemble. c. a. d. S. S. P. Miki, J. de Goto et J. Kisaï.

1009 H L. Cars sc., in-fol. Maj. Obl. Boucher p. H. 565 ; L. 715.

H Photographie du précédent.

1010 H N. Dorigny sc., in-fol. Romæ. 1696. H. 410 ; L. 320.

1011 H Lith. Bouasse-Lebel, in-fol. H. 330 ; L. 248.

1012 H Lith. Lemercier, in-fol. Ovale. H. 320 ; L. 374.

1013 O Bolswert in-fol. 1597. D'après Diepenbeke.

1014 O An., in-fol. d'après Abr. à Diepenbeeke.

1015 H D. C. R., in-8. H. 125 ; L. 83.

1016 O Jean Collaert, in-8. Anvers. Ds « Triumphus... Ricci S. J. »

1017 O An., in-8. Lith. Villain. Edit. Poussielgue. 1851.

1018 H Mag. Th. Rousselet, sc., in-12. H. 104 ; L. 69.

1019 O An., in-12. En croix. Un personnage tient un plat en main.

1020 H An., in-18. Bertin édit. Les 26 martyrs. H. 62 ; L. 106.

1021 O Al. Schön sc., in-18. Augsbourg.

1022 O S. T. S., in-18. « Vie... Boëro. Rome Civiltà. 1862.»

1023 H L. Banzo sc., in-24. H. 78. L. 56.

H Autographie de Laval, in-24. R. P. Ch. Lacouture. S. J. del. H. 105 ; L. 78.

1024 H An., in-24. Roma. Via S. Chiara nº 47. H. 96 ; L. 68.

1025 O F. Vockerodt sc., in-24. Ov. Col. Klauber exc.

1026 H P. Mancion inc., in-32. H. 68 ; L. 56.

1027 H An., in-32. Ovale. Chez Bianchi. Rome. H. 65; L. 36.
1028 H An., in-32. Les 3 martyrs seuls. Bouasse-Lebel. Pl. 707. H. 66 ; L. 48.
1029 H An., in-32. Les 26 martyrs. Bouasse-Lebel. H. 92 ; L. 60.
1030 H An., in-32. Ovale. Nom autour. H. 60 ; L. 48.
1031 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus. 5 Février.
1032 O Klauber sc., in-32. Societas Jesu Sancta nº 8.
1033 O Leysser sc., in-32. 5 Fer. S. S. du mois. Congr. du Coll. de Munich.
1034 O Van Lochom sc., et exc. in-32. J. de Goto au recto, J. Kisaï au verso.
1035 O Al. Schön sc., in-32. Augsbourg.
H 3 photogr. diff. in-8, d'après des tableaux faits en divers endroits pour les fêtes de la canonisation.
1036 H An., in-32. 4 l. flamand. H. 88; L. 59.

St **Jean** de Goto *seul*.

1037 O Sch. à Bolswert sc. in-32. H. 66 ; L. 49.

JÉSUITES. PIÈCES DIVERSES.

I. Les Saints de la C^ie^ en groupe, soit tous ensemble, soit plusieurs réunis.
II. Caricatures, charges et œuvres satiriques.
III. OEuvres apolégitiques.
IV. Vues et plans des Eglises, Colléges, Maisons de la C^ie^.

I. — SAINTS EN GROUPE.

1° TOUS LES SAINTS ENSEMBLE.

1038 Les Saints de la C^ie^ autour du S. Cœur.
H Klauber sc., in-fol. H. 298; L. 280.
1039 Les S. S. de la C^ie^ avec beaucoup d'autres au pied de la Croix.
H Klauber Cath. sc., in-fol. H. 290; L. 270.
1040 Les S. S. Ignace, F. Xavier, F. Régis, F. de Borgia, Stanislas, L. de Gonz. Japonais, au pied de la Croix avec la S^te^ Vierge et S^t^ Jean.
H B. S. Setlezky sc., in-fol. J. D. Herz exc. A. V. H. 284; L. 214.
1041 Les Saints de la C^ie^.
O Leonhard Heckenauer sc., in-fol. G. Ch. Kilian exc.
1042 Les Saints de la C^ie^, proposés à la dévotion des fidèles, en même temps que les Cœurs sacrés de Jésus et de Marie.
O G. Mochetti sc., in-fol. Ferrari delin.
1043 Les Saints de la C^ie^ et le Lys de Quito.
O An., in-fol. Rome. 1853.
1044 Les Saints de la C^ie^ avec d'autres.
H Lith., in-fol. Lordereau. H. 273; L. 212.
1045 Les 11 Saints au Ciel aux pieds de la T. Ste-Vierge.
H Lith., in-fol. Sans nom d'éditeur. H. 550; L. 590.

1046 Les Saints de la Cie.
H M. Reinaud sc., in-4. H. 150 ; L. 107.
1047 Les Saints de la Cie.
H Maradan sc., in-8. H. 138 ; L. 107.
1048 La Ste-Vierge couvre de son manteau tous les membres de la Cie et leur promet le Ciel.
H An., in-8. Manière noire. Allemand moderne. H. 164 ; L. 111.
1049 S. S. de la Cie au pied de la Croix.
O Ant. Birkhart sc. Se indic. de format. Cité par Gori.
1050 La T. Ste Vierge prend sous sa protection la Cie de Jésus.
O Michel Dorigny sc., in-fol. H. 531 ; L. 302. D'après le tableau de l'Eglise du Noviciat à Paris.
1051 Tous les S.S. de la Cie de Jésus, sauf St F. Régis.
O An., Extrà Fol. Obl. Chez Gantrel, rue St Jacques à Paris, à l'enseigne de St Maur.
Description.— St Ignace debout, en chasuble montrant les constitutions, et St F. Xavier debout, en étole, forment le milieu de la composition ; le 1er, à g. ; le 2e, à dr. Dans le fond, vue du Gesù à Rome. Derrière St Ignace, St F. de Borgia, St L. de Gonzague et St Stan. de Kostka. Derrière St F. Xavier, les trois saints martyrs Japonais P. Miki, J. de Goto et J. Kisaï. Pièce bien gravée. Se trouve au Collége St Servais S. J. à Liége.
1052 Tous les S. S. de la Cie, aux pieds de la T. Ste Vierge tenant l'enfant Jésus.
O An., in-fol. Belle composition. Se trouve chez Mr le chanoine N. Henrotte, directeur de Bavière, à Liége.
1053 Les martyrs de la Cie. 8 couronnes. Les S.S. déjà canonisés les regardent du haut du Ciel.
O Jean Wierx, in-8. H. 159 ; L. 103. (Alvin, n° 995.)
1054 Les Saints de la Cie.
H M. Th. Rousselet sc., in-12. H. 120 ; L. 76.
1055 S. S. de la Cie au pied de la Croix.
O Klauber sc., in-12. n° 453.
1056 S. S. de la Cie. Ds « Neuvaine.... de Colonia. Paris. Crappart. 1792. »
O An., in-12.

1057 S. S. de la Cie au pied de la Croix.
H An., in-32. Bouasse-Lebel, édit. H. 94; L. 65.
1058 Les Saints en 9 méd.
H An., in-32. Ovale. Nom au bas. Italien. 9 pièces.
1059 N. S. J. C. et les S. S. de la Cie.
O Klauber sc., in-32. Societas Jesu Sancta. no 1.
1060 La Ste-Vierge entourée de S. S. de la Cie.
O M. Faulte sc., in-64. Méd. ds un rect. Fleurs aux coins. Se trouve ds « Manuale sodalit. F. Véron. Paris. 1619. Cottereau. »
1061 Les S. S. en 9 médaillons.
O Acquisti sc., in-64. 9 pièces réunies sur même planche.
1062 Groupe de 8 Saints de la Cie. Au dessus, la T. Ste-Vierge. Groupes d'Anges, de Saints et de Saintes.
H An. Dessin à la plume d'après un tableau. H. 400 ; L. 290.
Tous les S. S. de la Cie aux pieds de la T. Ste-Vierge.
H Photographie d'un tableau peint en 1869. H. 94 ; L. 91.
H Mosaïque des S. S. de la Cie.
4 différentes photographies.

2° GROUPES DE SAINTS.

a. S. Ignace et St-F. Xavier.

1063 O Franc. Far. Aquila. sc., in-fol. maj. Les 2 saints, par la vertu du T. St Nom de Jésus, renversent l'idolâtrie, l'hérésie et l'islamisme. Au-dessous de St. F. Xavier, les peuples indiens qu'il a convertis et baptisés. (Cité par Gori.)
1064 O Ch. Audran sc., in-fol. 1625. Frontispice de Gaspard Sanctius.
1065 H S. à Bolswert sc., in-fol. P. P. Rubens p. H. 314 ; L. 240.
1066 H Corn. Galle sc., in-fol. 4 anges. H. 173 ; L. 122.
1067 O Nicolas Lauwers sc., et exc. in-fol. maj. Petrus de Jode inv.
1068 O Mellan fec., in-fol. obl.

1069 O Jac. Neeffs sc., in-fol. D'après Phil. Fruytiers. Ils prient pour les fidèles.
1070 O Picart sc., in-fol. Obl. Avec la T. Ste Vierge.
1071 H G. A. Wolfgang sc., in-fol. obl. Diplôme de la Congrégation de Wurtzbourg. H. 240 ; L. 360.
1072 H An., in-fol. obl. Diplôme de la Congrégation de Bamberg. 1759. H. 274; L. 330.
1073 O An., in-fol. obl. D'après le tableau de Vignon. Eglise du Collége. Louis-le-Grand à Paris. Triomphe des 2 saints.
1074 O An., in-4. 8 scènes à coté.
1075 H C. Galle, in-8. Obl. H. 86; L. 125.
1076 H C. Galle, in-8. Avec la T. Ste Vierge. H. 129; L. 87.
1077 O Michel Snyders, in-8.
1078 H A. Voët, in-8. H. 137; L. 95.
1079 H C. Audran fec., in-12, obl. Leurs armes tenues par des Anges. H. 83; L. 120.
1080 O H. Wierx f. et exc., in-12. H. 111; L. 74. Ils sont à genoux devant une vigne sur laquelle le Seigneur est crucifié. Crux fidelis. Cf. Alvin, nº 935.
1081 O J. Valdor, in-18.
1082 O J. Valdor, in-18. Oblong.
1083 H Ceroni sc., in-24. Méniolle, édit. Pl. 51. H. 100; L. 57.
1084 O H. Wierx, in-24. Assis vis-à-vis l'un de l'autre, sur 2 rochers séparés, contemplant un cœur entouré de rayons dans le Ciel. Un enfant, dans ce cœur, tient de chaque main un cœur enflammé.

b. St Stanislas et St L de Gonzague.

1085 H Car. Orsolini, in-fol. Venise. H. 300 ; L. 192.
1086 H An., in-fol. A Paris chez Jagot. Nº 31. H. 305; L. 210.
1087 H An., in-4. Chez Wagner. Venise. H. 210; L. 160.
1088 H M. Reinaud, in-24. H. 90; L. 64.
1089 O Ant. Birkhart. Se indic. de format. W. Reiner p. Cf. Le Blanc, I, 345.

c. Les 3 jeunes Saints Stanislas, L. de Gonz. et le B. Berchmans.

1090 O Manz, in-8. A Ratisbonne.
1091 H An., in-12. Ovale. H. 97 ; L. 70.
H Photographie du précédent.

1092 H Manz, in-12. H. 120; L. 84. Pl. 960. Ratisbonne.
1093 H Chevron sc., in-24. H. 93; L. 61.
1094 H Victor Devaux et Cie, in-24. Bruxelles. H. 85 ; L. 52.
1095 H Joh. Lindner sc., in-24. H. 83 ; L. 57. Munich.
H Photographie-carte. 4 sujets différents.

d. St Ignace, St L. de Gonzague, St Stanislas.

1096 H Fr. Bartolozzi sc., in-fol. Venise. Tableau de l'Eglise de la Cie. H. 530; L. 342.
D'après Ant. Balestra. Les 3 saints sont à genoux aux pieds de la T. Ste Vierge.

e. Les 4 premiers Saints de la Cie.

1097 H C. Audran sc., in-fol. 4 méd. ds un frontispice. En haut, le monogramme. Lyon, 1620 chez J. Cardon et P. Cavellat. H. 330; L. 210.
1098 H Spirinx sc., in-fol. 4 méd. ds un frontispice. Judith illust. Lyon. Probst. 1637. En haut, Judith ; en bas, la T. Ste Vierge. H. 320 ; L. 205.
1099 O Michel Snyders, in-fol.
1100 H Corn. Galle, in-8. Au pied de la croix. H. 130; L. 86.
1101 H Michel Snyders exc., in-8. Médaillons autour de l'enfant Jésus, sous lequel se trouve le monogramme surmontant les instruments de la passion portés par une grenade. H. 145; L. 91.
1102 H J.-B. Barbe fec. et exc., in-18. Au pied de la croix. Flèches. H. 102, L. 70.
1103 H J.-B. Barbe fec., in-18. Au pied de la croix. Glaives. H. 103; L. 68.
1104 H J.-B. Barbe, in-18. Au pied de la croix. Croix. H.110; L. 70.
1105 H J. Messager exc., in-18. L'enfant Jésus du Ciel envoie sur eux des rayons partant de sa gloire. 6 v. lat. H. 95; L. 67.
1106 O J. Valdor, in-18. Obl.
1107 O J. Wierx, in-24. H. 110; L. 67. Treille faisant cintre. Les personnages au pied de la croix. Cabinet des estampes à Paris. (Alvin, no 994).
1108 O J. Wierx, in-24. L'enfant Jésus envoie des rayons du Ciel sur les 4 saints en 2 groupes.

1109 O J. Wierx, in-24. Jésus envoie des rayons sur les 4 saints placés 2 à 2 sur 2 rochers opposés. N° 5, bibliothèque des Bollandistes.

f. Divers.

1110 S[t] L. de Gonz., S[t] Stan., S[t] F. de Borg. s'offrant à N. S. et à la S[te] V. Tableau de l'église des Jésuites à Venise.

H F. Bartolozzi sc., in-fol. maj. Venise. Wagner.

1111 Les SS. Ign., F. Xav., F. de Borg., Stan. et L. de Gonz.

O Jo. Frédéric Greuter sc., in-fol. Ant. Pomeranci delin.

1112 S[t] Joseph et S[t] L. de Gonz.

H Adr. Schleich sc., in-24. Benziger éd. Pl. 169. H.80; L. 55.

1113 B. B. P. Claver, J. de Britto, A. Bobola.

H Vitta inc., in-64. 3 pièces sur même planche.

1114 S[t] F. de Hieronymo avec les autres SS. canonisés le même jour.

H C. Acquisti sc., in-8.

1116 2 Pères de la C[ie] devant un autel sur lequel est placé un calice. Derrière l'autel, Jésus couronné d'épines verse dans le calice le sang qui coule des plaies de ses mains.

H Jérôme Wierx, sc., in-12. H. 100; L. 72. (Cf. Alvin.)

1117 Réception dans le Ciel d'un S[t] de la C[ie] de Jésus.

O Edme Moreau fec. et exc., in-fol. obl.

II. — CARICATURES, CHARGES ET ŒUVRES SATIRIQUES.

1117 Jésuites sur le vaisseau de l'Eglise. Estampe du tableau trouvé dans l'Eglise des ci-devant soi-disant Jésuites à Billom.

H An., in-fol. Roy. Obl. H. 580 ; L. 811.

1119 O La même. In-fol. Obl. plus petit que le n° précédent.

1120 Origine, nature et propriété des Suïtes qui s'appellent Jésuites. Le Pape, en truie, couché sur un coussin et ses petits. Le clergé récite des prières et des Furies, en qualité de sages-femmes, exercent leur métier. Les Suïtes sont des monstres semblables à

des porcs, et on les voit, dans une Eglise, fouiller des tombeaux. Ensuite, un chien et un porc, dans une étable, les instruisent, etc.

O An., in-fol. Roy. Sur bois. En bas, 4 vers.

1121 Un Jésuite vient planer en l'air comme Dieu du vent. Sur le devant, à gauche, un conseil de 3 hommes. A droite, dans une caverne, un conseil de princes catholiques. A gauche, la conspiration des poudres. Dans le fond, à droite, le siége d'une ville maritime. Dans l'air, sur terre et sur mer, des bêtes féroces avec des bonnets de Jésuites.

O An., in-fol. obl.

1122 Départ des Jésuites et des Mineurs d'Anvers.

O Hogenberg, in-fol. obl.

1123 Des Espagnols et des Jésuites cherchent à prendre dans des filets le lion néerlandais.

O C. Van Dalen sc., in-8.

1124 Le même sujet et peut-être la même planche.

O C. Van Dalen sc., in-8. Avec chiffres gravés et légendes.

1125 Pélerinage entrepris par les Jésuites chassés de Bohême et de Hongrie, aux S.S. Raspinus et Pontus dans la maison de correction d'Amsterdam. Ils s'avancent, les uns à pied, d'autres en voiture. Les noms des P.P. Farinus, Caldi et Porro sont écrits au dessus des voitures. 3 colonnes de vers.

H An., in-fol. obl. Eau forte. H. 160; L. 384.

1126 La même. L'inscription en haut, au-dessus de la gravure.

O M. Merian fec., in-fol.

1127 La même. Copie avec quelques changements.

O An., in-fol.

1128 Le balai bohémien expulseur des Jésuites et réveille-matin allemand. Secrets merveilleux et prophéties dignes d'attention en forme d'avertissement. Comédie en 11 actes ou représentation de l'expulsion des Jésuites. Au bas, un poème dramatique.

O R. C. F., in-fol. Roy.

1129 Foi et probité des Jésuites et de leur société. Jésuites et Dominicains en loup et renard. A côté et au bas, un long poème satirique.

0 An., in-fol. sur bois.

1130 La troupe des prêtres horribles à voir trompe les gens et les appauvrit. Satire sous forme de rébus.

0 An., in-fol. Vers en deux colonnnes.

1131 Courte notice de la très-antique prophétie de l'état actuel de toute la chrétienté. Au milieu, est assis un armurier dans une boutique en bois. Des Jésuites et des soldats achètent des armes. A gauche, 4 Jésuites déchirent la lettre de Sa Majesté le roi de Bohême. Au bas, poésie en 3 col.

0 An., in-fol.

1132 A Domino factum. Fredericum Quintum electum Bohemum Regem Pragam auspicato ingredientem Academia excipit conjuge invisendum. — Le lion de Bohême et celui du Palatinat couronnés, réunis par une chaîne d'or, assis à gauche, en face l'un de l'autre, sur un lit. A droite, dans un berceau, une corne d'abondance avec des fruits. Un Jésuite, sur le devant, arrache de sa tête les serpents qui forment sa chevelure. Au bas, v. lat. et allem.

0 An., in-fol.

1133 Le lion Palatin et celui de Bohême sont assis sur un trône à gauche, au fond, dans un paysage d'hiver. A droite, on les voit également assis sur un tapis, en avant d'une vigne. Sur le devant, des Jésuites et des soldats. Au-dessous, 2 colonnes de vers.

0 An., in-fol.

1134 Insignia Jesuitarum, c. à d. véritable blason des Jésuite ou Esauïtes. Il consiste en toutes sortes d'armes de guerre sur une tonne de poudre. Le pape et un cardinal supportent l'Ecu. Au bas, 2 poèmes en 3 colonnes.

0 An., in-fol.

1135 Invasion universelle de sauterelles jésuitiques. Les Jésuites volent sous forme de sauterelles dans la tiare papale et en sortent. Au bas, 3 colonnes de vers.

0 An., in-fol.

1136 Esquisse d'une merveilleuse et plus que satanique chambre à filer, imaginée par les plus cochons de de la race des crapauds, etc. A gauche, le lion de

Bohême chasse les Jésuites du pays. A droite, ils sont assis dans une chambre à filer, sous la présidence du Pape. Au fond, 3 colonnes de vers latins et allemands.

0 An., in-fol. Maj. 1620. Chrétien de Warenhaussen, impr.

1137 Une énigme jésuitique sur l'Allemagne et la triple noixqui s'y trouve, c. a. d. « les Jésuites voudraient bien avoir Nuremberg, Strasbourg et Aubach. » Vers. 34. z.

0 An., in-fol.

1138 Jésuites et l'armée de Tilly dans une fuite sauvage vers Leipsick.

0 An., sans indication de format.

1139 Lieux délivrés par Gustave Adolphe. Un jésuite dit au Pape, dont le roi perce le gros ventre avec sa lance, ces mots : Pax, pax. De la bouche du Pape sort un flot de villes dont la dernière est Mannheim.

0 J. V. d. Heyden fec., in-fol. obl.

1140 Le même. La liste des villes conquises par les Suédois va jusqu'à Kreuznach.

0 J. V. d. Heyden fec., in-fol. obl.

1141 Le même, mais du côté inverse. L'écrit en haut imprimé, non gravé.

0 J. V. d. Heyden fec., in-fol. obl.

1142 Borne spirituelle et éternelle lumière de la pure doctrine évangélique. Des Jésuites à droite, s'occupent, mais en vain, à éteindre la lumière de la plus pure doctrine sur un autel polygonal. A gauche, Jean Georges accompagné de la force. Derrière, le lion suédois. Au bas, poésie en 2 colonnes.

0 An., in-fol.

1143 Rencontre récente des jésuites avec le général Tilly dans une chambre à filer à Aix-la-Chapelle. Tilly, au milieu des jésuites, occupé à filer. Au bas, 2 col. de vers. Texte gravé.

0 An., in-fol.

1144 Le même, poésie identique. Texte différent. Imprimé au lieu d'être gravé.

0 An., in-fol.

1145 Un vieil allemand jette des billets avec cette inscription : Der sih dich für. Au milieu, ils sont ramassés et brûlés par des Jésuites. A droite, l'électeur de Saxe et Gustave Adolphe avec de pareils billets. Au bas, 2 col. de vers.

0 An., in-fol.

1146 Laboratorium der Meychel Gspout. Un Jésuite, à qui un soldat arrache de l'habit son argent et ses biens. Au bas, 2 vers.

0 An., in-4.

1147 L'Esauïte avec son sextuple sac. Jésuite, dans le sac duquel une souris tenue par la main de Dieu a rongé un trou, en sorte que le contenu spirituel tombe par terre. Au milieu, dans le fond, d'autres Jésuites en barque descendent le Rhin. Au bas, 3 col. de vers.

0 An., in-fol.

1148 Le même, avec cette addition : Comme se fait un pélerinage à S. Raspinus et de là en Purgatoire.

0 An., in-fol.

1149 La monarchie des Jésuites. Deux messieurs habillés à la mode montrent un coussin placé à gauche sur le sol. Dessus, se trouvent un sceptre, une épée, un globe impérial et un bonnet de Jésuite. Au bas, 2 col. de vers.

0 An., in-fol.

1150 Le même, mais en sens inverse.

0 An., in-fol.

1151 La ville d'Augsbourg délivrée par Dieu. Gustave Adolphe, en vainqueur du dragon de la ligue dont la queue se replie au fond au-dessus de Frisingue et de Munich. Au milieu, le départ des Jésuites d'Augsbourg. Au bas, 2 col.

0 An., in-fol.

1152 Augusta augusta à Deo per Deum liberata. Le roi se tient à droite auprès d'Augsbourg gisant à terre et épouvantée par les actes des Jésuites et des Prêtres qui, à gauche, déchirent les livres de la religion chrétienne. Au bas, 2 vers.

0 An., in-fol.

1153 Soupir pour la paix dorée. Le Pape, un Jésuite et un

ministre protestant sont assis et se disputent à l'entour d'une table. A gauche, N. S. J. C. accompagné de l'ange exterminateur. Les princes qui font la guerre écoutent. Au bas, 5 col. de vers.

0 An., gr. in-fol.

1154 A l'Eglise protestante, on offre une orange. A droite, l'Eglise catholique en sphinx. A ses mamelles, tètent de jeunes jésuites. Au bas, 3 col. de v. satir.

0 An., gr. in-fol.

1155 Désespoir du P. Peters, missionnaire jésuite, après la révocation de l'édit de Nantes.

0 Sans indication de format.

1156 Le P. Peters, avec le dragon à 7 têtes se sauvant devant Guillaume monté sur le lion de Hollande. Au bas, 2 col. de v. satir.

0 Gisling Genèvre exc., in-fol.

1157 Jacques II, sa femme et son fils sur une voiture traînée par des chiens avec le P. Peters en postillon. Par devant, Louis XIV, en arlequin, à cheval sur un ours. Plus loin, dans le fond, fuite des moines. Au bas, 3 col. de v. holland.

0 An., in-fol. Manière de R. de Hooghe.

1158 Forge où l'on fait sortir à coups de marteau le jeune prince Stuart de la tête du P. Peters. 3 col. de v. satir.

0 J. Bullaert, exc., in-fol.

1159 Le maître gagne-petit. Intérieur d'un atelier à repasser où la langue du P. Peters est aiguisée. Au bas, 3 col. de v. satir.

0 An., in-fol. Chez Tongelel, à Langres.

1160 Arlequin sur l'hippogriphe à la croisade Loyoliste. Incursion armée de prêtres en Angleterre. En avant, le P. Peters avec le jeune Jacques Stuart sur une écrevisse. Au bas, 4 col. de v. holl. satir.

0 R. de Hooghe fec., gr. in-fol.

1161 Arlequin furieux et Pantagion triomphant. Louis XIV sur un char traîné par des grenouilles. Derrière lui, le P. Peters fuyant. Au fond, Guillaume III met en fuite l'armée des prêtres. Au bas, 3 col. de v. sat.

0 R. de Hooghe fec., gr. in-fol.

1162 L'horoscope des jésuites tiré par le P. Robinet, du collége des Jésuites de Liegnitz... Caricature des Jésuites de Silésie. Texte fr. et holl.

O An., gr. in-fol. chez Pierre Bamboche. — Breslau. A l'enseigne de Luther.

1163 Ecrit des jésuites mandarins à Ouintien, pour s'informer de 4 jésuites, qui, sur l'ordre de l'Empereur, ont été envoyés en Europe et n'en sont pas revenus. En chinois et en latin. Encadrement orné.

O An., roy., in-fol. obl.

1164 Intérieur d'une Eglise à la Chine.

O An., in-4.

1165 Portrait de la pyramide de Jean Châtel, avec les inscriptions.

O Gravé en 1601. Sans indication de format.

1166 Le même, avec la prosopopée.

O Gravé en 1610. Sans indication de format.

1167 Le même.

O Gravé en 1624.

1168 Le même. Moyenne grandeur.

O Le Clère exc., J. D. Veert fec.

1169 Le même petit format.

O Nerblin del et sc., 1762.

1170 Le même. Se trouve d[s] « Histoire abrégée des jésuites. Paris 1820, Delaunay. »

O Lith. An., in-4.

1171 Le P. Coton, au nom de la Société des Jésuites, demande à Henri IV la démolition de la pyramide qui avait été élevée à l'occasion de l'attentat de Jean Châtel.

O Dessin lavé à l'encre de chine. 1605.

1172 Bannissement des Jésuites de France.

O Dessin à l'encre de Chine. 1595.

1173 Bannissement des Jésuites de Pologne.
Dessin lavé à l'encre de Chine. 1595.

1174 Le P. Guigniard faisant les honneurs des enfers.

O An., sans indication de format.

1175 Insigne mascarade des Jésuites d'Angélopolis, au Mexique.

O An., sans indic. de format. 1647.

1176 Petite estampe, au sujet de la morale relâchée des Jésuites.

O An., sans indication de format. 1656.

1177 Souvenir de la fête de la réforme en Hongrie. Luther, un paysan enchaîné, un Jésuite.

O Im. Hintergrund. Kaschau, in-fol.

1178 Grande thèse soutenue par les écoliers du Collége de Dijon, le 8 août 1754.

O An., in-fol. Sans date.

1179 Les idolâtries et superstitions chinoises ou les honneurs qui se font aux Esprits et à Confucius.

O An., in-fol. Extrà. En 6 pièces. Légende. 1700.

1180 Marche du P. Martinius, mandarin de 1re classe.

O An. Ss indication de format. 1700.

1181 Pierre Codde, archevêque de Sébaste et un Jésuite dans une balance.

O An. Ss indication de format. 1705.

1182 Combat des Molinistes contre la vérité.

O An. 1728. Ss indication de format.

1183 Procès du P. Girard et de la Cadière. 42 pièces. An. 1731. Londres. Ss indication de format.

1184 Girard délivré et le B. Pâris condamné.

O An., 1731, s. indication de format.

1185 Absolution du P. Girard au parlement d'Aix.

O Larmessin sc. 1731.

1186 Almanach jésuitique. Vers au bas de chaque estampe 12 gravures.

O An., sans indic. de format.

1187 20 estampes sur les affaires de Portugal.

O An., 1758, sans indication de format.

1188 Carte chorographique des Etats usurpés par les Jésuites sur les rois d'Espagne et de Portugal.

O An. 1758. Ss indication de format.

1139 Larvœ partus operosus. Médaille à l'occasion du P. Berruyer.

O An. 1760. Ss indication de format.

1190 L'apparition du Cardinal Bellarmin au P. Ricci, général des Jésuites, la nuit du 3 janvier.

O An. 1760. Ss indication de format.

1191 Magasin de toutes sortes de marchandises. 2 estampes l'une au-dessous de l'autre.

O An. 1761. S^s^ indication de format.

1192 Au grand magasin de thériaque.

O An. 1761. S^s^ indication de format.

1193 Origine et progrès des P. P. Jésuites, leurs maisons et colléges partout l'univers. Ensemble, les hommes illustres qui sont sortis de leur société. Des inscriptions satiriques ont été mises partout à la place des légendes qui accompagnaient la gravure de 1627.

O A. H., in-fol. Max. Cartouches autour.

1194 Jésus fut tenté par le démon dans le désert. Un Jésuite le tente, en lui présentant la bulle Unigenitus.

O An., in-4. Eau forte.

1195 Les maux de la constitution dans le Parlement. Un Jésuite cherche à abattre l'arbre de la puissance parlementaire.

O An., pet. in-fol. Eau forte.

1196 La prière charitable. Arbre avec 7 portraits en médaillons de Jésuites célèbres, sur lesquels tombe la colère de Dieu.

O An., in-fol. Obl. Eau forte.

1197 Baiser de Judas. Un Jésuite trahit le Seigneur avec le Monogramme. G. A. B.

O An., in-fol. Obl.

1198 L'infernale société. Les Jésuites excitent l'archevêque de Paris à la guerre contre les pères de l'église et les Jansénistes.

O An., in-fol. Obl. Eau forte.

1199 A la gloire de Louis XV. Le roi chasse les Jésuites vers un étang.

O An., in-fol. Obl. Eau forte.

1200 Les travaux inutiles. Les Jésuites cherchent à déraciner un arbre avec les portraits des P. P. de l'église et des Jansénistes.

H An., in-fol. Obl. Eau forte. Amsterdam. H. 168 ; L. 210.

1201 Ultima funebris Pompa extincti ordinis Jesuitarum. Enterrement satirique de l'ordre. En haut, l'image du Pape Clément XIV. Au bas, sur un socle : Explanatio funebris pompæ....

O An., Roy. in-fol. chez H. L. Gry compost.

1202 Monument symbolique et historique de la doctrine impie, meurtrière et sacrilége de Don Inigo de Guipuscoa, chef de la Société se disant de Jésus.

H An., Roy. in-fol. H. 560 ; L. 362.

1203 Le même.

O An., in-fol.

1204 Extinction de la Société de Jésus. Tour s'écroulant par l'incendie. 12 v. fr. sat.

H An., in-fol. H. 560 ; L. 365.

1205 Allégorie sur l'admission des Jésuites en Prusse. Frédéric donne à un Jésuite un diplôme avec l'inscription : Votre héritage sera éternel, avec beaucoup d'inscriptions et 2 images à côté.

O An., in-4. obl.

1206 Un Jésuite devant une tente sur laquelle le symbole des Jésuites est entouré de rayons. Au bas, des vers.

O J. M. Will. exc., in-8.

1207 L'ex-jésuite. Un jésuite, montrant une épitaphe auprès de laquelle est la mort en habit ecclésiastique. Au bas, des vers.

O J. M. Will exc., in-8.

1208 Monsieur l'abbé Chauvelin dénonce à la justice les constitutions des jésuites, les 17 avril et 8 juillet 1761.

O Grande estampe. 1761.

1209 Arrêt du Parlement (6 août), qui condamne à être lacérés et brûlés 24 vol. composés par les théologiens jésuites (1761).

O An. Sans indication de format.

1210 Autre, sur le même sujet. 2 médaillons accolés.

O An. 1761. Sans indication de format.

1211 Arrêt du Parlement (6 août), qui déclare ceux qui étudieront chez les jésuites, incapables, etc. 2 médaillons.

O Montalais. 1761. S^{s} indication de format.

1212 Monsieur de Soissons et la religion. Clément XIV avec un oratorien et un jésuite. 2 médaillons.

O An. 1761.

1213 Recueil de figures symboliques et tragiques, pour servir à l'histoire du XVIII^{e} siècle. Amsterdam.

0 Rey. 1762. Sans indication de format.

1214 Avis à N. S. S. les évêques apologistes des Jésuites.

0 An. 1762. Sans indication de format.

1215 Jugement de la Sorbonne et de plusieurs évêques au sujet des Jésuites.

0 An. Juillet 1762. Sans indication de format.

1216 Prophétie de Ste Hildegarde appliquée aux Jésuites.

0 An. Sans autre indication.

1217 Les bons français sollicitent au parlement l'expulsion des Jésuites.

0 An. Sans autre indication.

1218 Dies ultionis. Arrêt du parlement qui dissout la société. — Médaillon.

0 An. Sans indication de format.

1219 Annus Redemptionis. Méd. Les Jésuites sécularisés par l'arrêt du 6 août.

0 An. Sans indication de format.

1220 Le même arrêt. Bordure.

An. 1762. Sans indication de format.

1221 Veritas triumphatrix. Avec sonnet.

0 An. 1762. Sans indication de format.

1222 Echo de palais et déménagement du collége des Jésuites.

0 Montalais. 1762. Sans indication de format.

1223 Destruction des Jésuites de France par les arrêts du Parlement.

0 An. 1762. Sans indication de format.

1224 Le peintre et le Jésuite. 7 v. fr. au bas.

0 An., 1762. Sans indication de format.

1225 Le Jésuite aux pieds du Parlement. 8 v. au bas.

0 An. 1762. Sans indication de format.

1226 Artes Jésuiticæ... Væ vobis qui dicitis... Sapientes sunt.

0 Montalais. 2 médaillons. S^{s} indic. de format.

1227 Succidite arborem : hostis adest.

0 Montalais. 1762. 2 médaillons. S^{s} indic. de format.

1228 Un Jésuite montrant à des enfants un autre Jésuite qui monte au Ciel. 10 v. au bas.

0 Montalais. 1762. S^{s} indic. de format.

1229 La France à la justice ; un Jésuite, le poignard à la main.

O Montalais. 1762. S^s^ indicat. de format.
1230 Avis secret aux prédicateurs de la société. 4 v au bas.
O An. 1762. S^s^ indic. de format.
1231 Le héros de Pampelune pleurant devant St-Pierre et St-Thomas.
O Montalais. S^s^ indic. de format.
1232 Un Jésuite sacrifiant au diable.
O An. 1762. S^s^ indic. de format.
1233 Arrêt du parlement (7 septembre) qui transfère le collége de Lisieux dans celui de Clermont. Inscriptions, emblèmes et bordures.
O An. 1762. S^s^ indic. de format.
1234 La Religion et le parlement. 4 v. au bas.
O An. 1762. S^s^ indic. de format.
1235 Les Jésuites déménageant. 4 v. au bas.
O An. Sans indication de format.
1236 L'épitaphe de la Société jésuitique.
O An. 1762. Sans indic. de format.
1237 Les innocents.
O An. 1762. Sans indic. de format.
1238 Coin des monnaies du Cardinal de Bourbon, trouvé en la maison professe des jésuites de la rue St-Antoine.
O An. Sans autre indication.
1239 La société des jésuites jugée par le Parlement en 1761, condamnée en 1762, proscrite en 1764.
O A. C. F. 1764. 2 médailles dans la même bordure.
1240 S^t^-Ignace dans la gloire... Ignem veni mittere.
O An. 1764. Sans indication de format.
1241 Les jésuites chassés de France. XXIV. Histoire de France. T. V.
H David sc., in-8. H. 172; L. 110.
1242 Trois estampes représentant l'expulsion des jésuites d'Espagne, leur embarquement et leur arrivée à Rome.
O An. 1767. Sans indication de format.
1243 Représentation du conclave dans lequel Ganganelli (Clément XIV) fut élu Pape, malgré les intrigues des Jésuites.
O An. 1769. Sans indication de format.

1244 Jésuites chassés de France.
H An., in-12. (T. V. p. 60.) H. 105 ; L. 68.
1245 Un Jésuite faisant du commerce, arrêté d'après....
H An., in-12. Obl. H. 92 ; L. 137.
1246 Jésuite marchand d'orviétan.
H An., in-8. H. 161 ; L. 136.
1247 Emblèmes satir. de la société dispersée. Aigle et serpent.
H An., in-4. H. 230 ; L. 144.
1248 Arrivée des Jésuites expulsés dans les Etats de l'église.
H An., in-fol. Obl. manière Holland., vers satiriques. H. 340 ; L. 510.
1249 Les Jésuites arbitres des trônes et des couronnes.
O An. Sans autre indication.
1250 Le credo des Jésuites.
O An. Sans autre indication.
1251 Jésus chassant et terrassant les Jésuites et leurs suppôts.
O An. Sans autre indication.
1252 Samson attachant des torches aux queues des renards.
O An. Médaillon.
1253 Proserpine accouche de Molina.
O An. Sans autre indication.
1254 Societas Jesu.
O An. Sans autre indication.
1255 S^t^ Thomas écrivant et écrasant le régicide
O Gravelot.
1256 J. C. habillé en Jésuite.
O An. 12 vers.
1257 Un Jésuite présentant un livre à un Evêque.
O An. Vignette.
1258 Banque d'iniquité.
O An. Sans autre indication.
1259 La spelunque du D^r^ Larchevérelle en habit de Jésuite.
O An. Sans autre indication.
1260 Un Jésuite dans un tonneau prêchant à des poulets d'Inde.
O An. Sans autre indication.
1261 Un singe Loyoliste, en habit de St-François, prêchant à des poulets d'Inde.

O An. Sans autre indication.

1262 Portraits de Jésuites en caricature. 1re feuille.
An. Sans autre indic.

1263 Portraits de Jésuites en caricature. 2e feuille.

O An. Sans autre indic.

1264 La société des Jésuites, sous la forme d'une affreuse bête à 7 têtes ou la marche de Babylone.

O An. Sans autre indic.

1265 Les sauterelles sortant du puits de Babylone. Annales de la Société. Tome IV. Frontispice.

O An. Sans autre indic.

1266 Représentation et exécution d'un Ballet exécuté à Rome sous les yeux du général Ricci.

O An. Sans autre indic.

1267 Tombeau renfermant les cendres de la société. L'hypocrisie et l'homicide l'accompagnent.

O An. Sans autre indic.

1268 Vers au sujet d'un vol fait dans l'église des jésuites de Rome, d'un St-Esprit d'or massif, enrichi de diamants.

O An. Sans autre indic.

1269 Fabrique de munitions à Montrouge.

H A. H., Lith. in-fol. Imp. Villain. H. 248; L. 273.

1270 Exercice de l'arrière-garde de Charles X. Montrouge.

H A. H., Lith., in-fol. obl. Imp. Villain. H. 212; L. 273.

1271 Charles X et M. Dupin en jésuites.

H An., in-4. Lith. H. 222; L. 223.

1272 Le Jésuite fuyant.

O An., in-12. Carré. 4 v. fr. Le citoyen aux soi-disant Jésuites.
En Vanceron. Collot 1762.

1273 Intérieur d'une Eglise à la Chine.

H An., in-4. 5 Pères adorent Confucius. H. 203; L. 137.

H Photographie du précédent. H. 103; L. 70.

1274 11 illustrations extraites de « Sociétés secrètes... par Zaccone. »

H An., in-4. Sur bois. H. 147; L. 116.

1275 Frontispice pour les nouvelles ecclésiastiques. Année 1731.

H An., in-fol. H. 267; L. 182.

1276 Allégorie sur la suppression. La Cie à cheval sur l'hydre à 7 têtes. Les couronnes à la grande joie de 2 anges, lèvent leurs glaives pour abattre les têtes. Explication annoncée à la page 1re du discours.
H An., in-4. H. 206; L. 150.
1277 La Religion et la charte expulsant les Jésuites. Anagramme de 8 vers.
H An. Lith. coloriée, in-fol. H. 445 ; L. 375.
1278 Bannissement des Jésuites d'Espagne. 5 pères aux mains de gardes furieux. Au fond, une voiture. 3 col. de v. sat. signés Paulatinus Philocalus.
O An., in-fol. Obl. C. Mancourt p.
1279 Voltaire et le père Adam. Au-dessous, 2 médailles gravées.
H Joseph Lante sc., in-fol. H. 484 ; L. 295.
1280 30 dessins coloriés. Ds « Histoire dramatique et pittoresque des Jésuites. Aphie Boucher, Paris. D. Cavailles, 18, quai de l'Ecole.
O Théophile Fragonart, in-8. Lith. color.

III. — PIÈCES APOLOGÉTIQUES ET AUTRES.... THÈSES.... FRONTISPICES....

1281 Les 10 Premiers Compagnons. Têtes séparées.
H Molinari, in-fol. H. 401; L. 348.
1282 Les 10 Premiers Compagnons.
H An., in-fol. Rome. Via St Chiara. 44. H. 354; L. 300.
1283 Theatrum in Ecclesia St Petri in Vaticano... Canonisation de St Isidore, Ste Thérèse, St Ignace de Loyola, St Fr. Xavier et St Philippe de Néri.
O P. Guindetti, in-fol. obl.
1284 La Cie de Jésus. 9 sujets allégoriques.
O H. Wierx, in-12.
1285 Fac-simile de la signature de St-Ignace.
H An., in-32. Sur bois. H. 55; L. 55.
1286 Monument philosophique en l'honneur du Père de Ram, président, d'une argumentation solennelle.
H An., in-fol. H. 264; L. 192.
1287 Origine et progrès des P.P. jésuites. Leurs maisons et colléges par l'univers. Ensemble, les hommes illustres sortis de leur société.

O A. H. Grande feuille de cartouches. 1627.

1288 S^t^-Ignace et ses compagnons. Thèses de philosophie soutenues à Augsbourg.

O J. Heiss. sc., in-fol. extra. De Monachy del. Manière noire.

1289 39 médaillons isolés, représentant des P.P. de la C^ie^. Ils n'ont d'autre mérite que leur rareté. Ils proviennent d'une planche unique. Peut-être encadraient-ils une thèse?

H Gaspar Bouttats sc., in-fol. Chaque médaillon mesure 36^mm^ sur 34^mm^.

1290 Thèse allégorique dédiée au P. de la Chaise. 1690. A solis ortu ad occasum, etc.

O An. sans autre indic.

1291 Grande thèse, avec le portrait de S^t^-Ignace, et en bordure, ceux des hommes illustres de la société, ces derniers en médaillons. Devises à la gloire de la société. La thèse fut soutenue au collége de la Trinité en 1563. Sur les plaintes qui en furent portées, elle fut défendue et déposée au greffe du Parlement de Grenoble.

O An. Sans autre indication.

1292 La même thèse gravée, d'après l'original, avec l'explication des Allégories qui y sont contenues. 1760 ou 1761, d'après le Père le Long.

O An. Sans autre indication.

1293 Thèse de philosophie d'Augsbourg.

H B. Kilian sc., in-fol. H. 500 ; L. 390.

1294 Thèse du R. P. J. B^e^ de St-Bonnet à Lyon, avec le portrait de St-Ignace, diverses scènes de sa vie en médaillons et 108 portraits de Jésuites célèbres. Tous ces portraits sont d'imagination.

H An., in-fol. Eau forte. H. 490 ; L. 330.

1295 St-Ignace recevant de N. S. avec ses premiers compagnons, le nom de Jésus.

O An., in-fol. maj.

1296 St-Ignace et 26 personnages de la Compagnie, les uns martyrs, d'autres illustres par leurs travaux. Ils figurent les fruits d'un arbre qui sort de la poitrine enflammée du St-Fondateur.

H Johan. Meystetter exc., Roy. Fol. Nicole Auer del. Augsbourg. H. 1054; L. 430.

1297 St-Ignace et autres personnages.

H An. In-fol. Lith. Lordereau.

1298 St-Ignace, Suarez, Mariana, Garnet et Pirsons.

H An. In-4. Oblong. Dans « The Jesuit's Loyalty. » Cf. Anglet. p. 182, de Backer. H. 128; L. 160.

1299 St-Ignace, Lessius, Molina, Vasquez et Escobar.

H An., in-4. Obl.

1300 Le Parnasse français. Plusieurs jésuites.

O J. Audran sc , in-fol. Poilly del.

1301 Le même.

O Maisonneuve, in-fol. Maj.

1302 Le même.

O An., in-fol.

1303 Arbre géographique représentant les maisons par provinces.

H An., in-fol. A Paris, chez Pasquier. H. 385; L. 262.

1304 Carte de l'assistance de France, divisée en 5 provinces.

O Rolin. 1706. S^t^ indic. de format.

1305 La même augmentée.

O Longchamp. 1761. Sans indication de format.

Noms des 18 P.P. de la C^ie^, représentés dans l'Annus Marianus, par ordre de dale. Ce ne sont pas des portraits.

Michaëli. 11 Février.
Valignani. 20 Février.
Jean Ximénès. 29 Février.
V. P. Basto. 1 mars.
Thomas Pondo. 5 mars.
V. P. Ruiz. 11 avril.
B. de Serira. 9 Juillet.
V. P. de Mendoza. 18 Juillet.
V. P. B. Alvarey. 24 Juillet.
V. Martin Baker. 3 août.
V. J. Sébastien à Campo. 6 août.
Bustamente. 31 août.
J. Rhem. 12 octobre.
Jér. Carvalho. 24 octobre.

Jac. de Ledesma. 18 novembre.
Inst. de la Congr. 5 décembre.

1306 Jésuites cultivant une vigne, symbole de leurs travaux.
H An., in-fol. 3 v. lat. Augsbourg. H. 310 ; L. 200.

1307 Composition symbolique représentant les personnages de la C^ie^ qui ont été jetés dans les cachots de Lisbonne par Pombal.
H C. Graf S. J. del. in-fol. H. 360 ; L. 250.

1308 Catafalque du P. Coton.
O Hermann Weyen exc. S^s^ indic. de format.

1309 Médaille frappée en 1690, en l'honneur du P. de la Chaise.
O An. Sans autre indication de format.

1310 Martyre de 4 P. P. Jésuites au Tonking.
H Canu fec., in-fol. obl. 18. H. 320 ; L. 282.

1311 Les Jésuites au Paraguay.
H An., in-4. Obl. Sur bois.

1312 Baptême de 3 sauvages.
O M. de Mathonnière, in-fol. sur bois.

1313 Sauvages amenés en France pour être instruits dans la religion catholique, baptisés à Paris, en l'église de St-Paul le 1^er^ j. 1^re^ Pl.
O P. Firens sc., in-fol. Joachim de Viert p.

1314 Même sujet, 2^e^ pl.
O P. Firens sc., in-fol. Joachim de Viert p.

1315 Jésuite missionnaire au Japon.
O Clouet, in-24, 1685.

1316 Costume de jésuite aux Indes. Lettres édifiantes. Tome XII, p. 206.
H An., in-12. H. 130 ; L. 65.

1317 Costume de jésuite d^s^ le Sud de l'Inde. Se trouve d^s^ The jesuit in Indiana... Strickland, Dublin, Gerard Bellen, 79, Grafton S^t^, 1852.
O Lith. Forster, in-12. Crow S^t^. Dublin, 1852.

1318 Deux jésuites accompagnent l'ambassade japonaise envoyée au sonverain-pontife Grégoire XIII.
H Jac. Bruynel sc., in-fol.

1319 Ambassade japonaise au départ.
H Bruynel sc., in-fol. H. 300 ; L. 181.

1320 Ambassade japonaise au pape Grégoire XIII.
H An., in-4. Obl.

1321 4 jeunes gens ambassadeurs royaux du Japon. Le P. Mesquito avec lequel ils sont venus. En bas, description de leur voyage.

O an., in-fol. obl. sur bois. Genre des images modernes d'Epinal. Imprimé à Augsbourg par Michel Wanger, 1585.

1322 Visite de Kang-Hi à l'église des Jésuites.

H An. in-18. Tours. H. 122; L. 80.

1323 Mission faite en Allemagne par des PP. de la Compagnie de Jésus.

H Jean Christ. Kolb fec. et exc., in-fol. Augsbourg. H. 275; L. 285.

1324 Prédication à la Madelaine par le P. Lavigne.

H An., in-18. H. 95; L. 65.

1325 Démolition de la Pyramide élevée à Paris devant le Palais, en 1595, les 20 mai et jours suivants.

O Joli dessin lavé à l'encre de Chine. 1605.

1326 Rétablissement des Jésuites à Paris, en vertu de l'édit du Roi du 25 février, confirmé par un autre du 26 avril suivant pour la jouissance de leur collége de Clermont, avec le portrait de S^{t} Ignace.

O Hieronymus Wierx fec. et exc.

Note. Cette pièce se trouvait, au siècle dernier, au Cabinet des estampes. Je l'ai vainement cherchée dans les cartons qui contiennent l'œuvre des Wierx.

1327 Dessin de la Fontaine bâtie à la place de la Pyramide des Jésuites. Cette fontaine a été, en 1687, transportée à St-Victor.

O An. Sans autre indication.

1328 Flagellation de Titus Oates. Autour les portraits des P. P. Gavin, Fenwick, Turner, Harcourt, Evans, Waring et Backer. Tiré de la « Vie du faux témoin Titus Oates, publiée à Anvers par JérômeVerdussen.»

H Gasp. Bouttats sc., g^{d} in-fol. Anvers.

1329 Jésuite sous une tente, après la suppression de la Compagnie. Avec une conscience tranquille, on ne craint rien.

H Jo. H. Martin Will esc., in-8. H. 155; L. 108.

1330 Allégorie du rétablissement de la C^{ie}. Non est mortua, sed dormit.

H Phot. sur un dessin d'après une gravure allemande. H. 84; L. 93.

1331 Rétablissement de la Cie..

O Ginseppe Mochetti, in-4. Obl.

1332 St-Ignace de Loyola et 9 Pères de la Cie. Frontispice de « Historia Soc. Jesu.... Orland.... Anvers 1620. Les fils de Martin Nuttens. »

O An., in-fol.

1333 Frontispice de « Historia della Ca, di Gesù.... In Napoli, 1711. » Tome I, St-Ignace, Salmeron, Oviedo, Bobadilla.

O F. de Gradu sc., in-32. Au centre, un ange, la croix et le monogramme.

1334 Tome II. St-Ignace, Realini, Aquaviva, Bobadilla, aux 4 coins.

O F. de Gradu sc., in-32.

1335 Frontispice de « Histoire de la Société de Jésus depuis son établissement. »

O An. Sans indication de format.

1336 Frontispice de « Stichtbare Lebens van ettelyke coadjuteurs vande Societeyt Jesu... t'Antwerpen. By Michel. Cnobbaert 1667. »

O Pet. Van Lisebetten sc.

1337 Frontispice de « Imagines Prœpositorum Generalium Societatis Jesu. » Monogramme dans les rayons.

H Westerhout, in-fol. 1748. H. 295; L. 215.

1338 Frontispice de l'histoire des 5 premiers généraux.

O H. Wierx, in-12.

1339 St Ignace et St Fr. Xavier à genoux. Frontispice de « De Christianis apud Japon... N. Trigautio. Monachii, 1723. »

O An., in-4.

1340 Frontispice de « Mori. Hist. Prov. Ang. Audomari. » Campion, Persons, Garnet, Blondus.

H Jac. Neeffs, sc., in-fol. H. 285 ; L. 180.

1341 Frontispice de « Histoire des choses les plus mémorables advenues aux Indes orient.
R. P. du Jaric tolosain. Bourdeaux. S. Millanges. 1610. 9 portraits.

O An., in-fol.

1342 Tronc de la vigne de Sicile. Frontispice de « Hist. della C. d. Gesù... Palermo. 1702. »

O Onuphre Gramigniani sc., in-4.

1343 Histoire des Jésuites, du jansénisme, de la constitution. Frontispice.

O An. Sans autre indication.

1344 Frontispice de « Quatuor Tractatus in I^mP... S. Th. Val de Herice. » 8 portraits.

O Jean de Courbe sc., in-fol. Pampelune. 1623.

1345 Frontispice de « Viridarium. Lyon, Anisson. 1649. » Portrait de Mendoza.

O G. Huret del. et sc., in-fol.

1346 Le même.

O An., in-4. Cologne. 1633.

1347 Frontispice de « L. Turriani Disp... in II^m 2° Lugduni Cardon. »

H De Fornazeris del. et sc., in-fol. H. 334 ; L. 210.

1348 Frontispice. Portraits de Suarez, Tolet, Ben. Pereira, F. Fonseca, Philip. Oviedo.

H Spirinx sc., in-fol. Lugduni. Prost. H. 320 ; L. 202.

1349 *Societas extincta.* — La Société supprimée, sous les traits d'une femme, la figure voilée, et la tête couverte d'un bonnet carré. A droite, la rhétorique, et, dans le haut, la personnification des cours; à gauche, le droit canon, et plus haut, un jésuite contemple la défunte.

H Gottl. Heüss sc. et exc., in-fol. Manière noire. J. Bergmuller p. A. V. H. 433; L. 314.

1350 *Rursumque ædificabo te.* Un jésuite, par terre, à droite, s'adresse aux puissances placées à gauche et leur dit ce texte de Michée, c. 7. v. 8 : « Ne lætéris inimica. »

O B. G. Heüss sc. et exc., in-fol. Manière noire. L. Bergmuller p. A. V. 1773.

1351 *Quomodo ceciderunt fortes.* Jésuites couchés à gauche et en bas. Les puissances à droite triomphent. L'ange de la vérité en haut à g tient un livre où on lit : Hœc mutatio Dext.....

O B. G. Heüss sc. et exc., in-fol. Manière noire. A. V. — L. Bergmuller, p. 1773.

1352 *Exultabitis modicum, nunc si oportet contristari* I. Pet. 1. Sous un dais à g., l'église ordonne l'obéissance à un jésuite sur la poitrine duquel on lit : Societas extincta. Au bas, à g., un jeune jésuite qui a déposé l'habit. (Cedit fortiori.) A droite, la France insulte à la C^ie^.

O Gottl. Heüss fec. et exc., in-fol. A la manière noire. A. V. L. Bergmuller pinx. 1773.

1353 Les missionnaires jésuites obtiennent une audience de l'Empereur de la Chine.

O Jean Van Luyken sc. G^d^ in-fol. obl.

1354 Monogramme. Frontispice de Inclytœ Soc. Jesu Hon. ac Vener. has Præpos. ejus General..... Sans date.

H Aug. Nuraütter sc., in-fol. H. 198; L. 148. A. V.

1355 Jésuite coiffé d'un bonnet carré. Vu de profil. Personnage inconnu à M. Robert Dumesnil et à son continuateur, M. Duplessis.

O Thomas de Leu fecit, in-8. H. 122; L. 99. Dir. à dr. d^e^ une bordure ovale.

IV^o^. — VUE D'ÉGLISES, DE COLLÉGES DE LA C^ie^. PLANS.

Alost. Vue du Collége moderne.

1356 H An., in-12. Obl.

Amiens. Ancien Collége. (Vue de l'Eglise.) Complétement détruit. Commencé en 1604, achevé en 1607, fondé par la ville. Titre : St-Nicolas.

1357 H An., in-8. Obl. Lith. Prime d'un journal d'Amiens sous la Restauration. H. 127; L. 160.

Amiens. Nouveau Collége. Plan, à l'ouverture de la maison, 1850.

H Dessin. In-fol. A la main,

H Dessin. In-4. A la main.

» Plan à la main de ce qui existe en 1872.

H Dessin. Extra fol.

» Photographie de la cour d'entrée. Statue de St-Joseph. Elèves.

H Phot. In-8. Obl.

Amiens. Plan de la maison de campagne du Collége actuel, dans le village de Montières. Ancienne campagne des Evêques d'Amiens.

H Dessin. In-fol. A la main.

Amiens. *St-Acheul*. Ancienne abbaye de Génovéfains; cette maison fut, sous la Restauration, affectée à l'usage de maison d'éducation. C'est aujourd'hui une maison de retraite, de prière et d'étude. Noviciat, scolasticat, résidence, etc.

Vue de la cour d'entrée.

» H Phot. in-4.

» Vue de la façade intérieure sur le jardin.

H Phot. in-4.

» Vue de la Cour.

1358 H An., in-fol. obl. Lith. Lenglumé. H. 175; L. 217.

» Vue de l'Esplanade.

1359 H An., in-fol. obl. Lith. Motte. H. 176; L. 253.

» Vue de la chapelle de St-Joseph.

H Phot. in-fol. obl.

H Phot. carte.

» Groupe de jésuites français.

H Phot. in-4.

» Groupes de Jésuites espagnols exilés. 1868-1869.

H Phot. in-4.

H Phot. in-12.

Anvers. Eglise et maison professe.

1360 O Jac. Neeffs, G^d^ in-fol. obl.

Portail de l'Eglise de la maison professe.

1361 O An., extra fol. Avec la coupe du portail au bas. En haut « Frontispicium Domus Professæ S. J. Antuerpiæ. D^s^ Sanderus. Monastères de Brabant. T. III. »

Armentières. 2 vues sur un plan de la ville. Vue en perspective. Vue de la façade prise du Jardin des Canonniers et du Jardin des Archers.

1362 H Vaast du Plouich fea., in-fol. obl. F. de Witt exc. Amsterdam. H. 484; L. 384.

Augsbourg. Collége St-Sauveur, 1580, fondé par les Fugger. Marguerite Heutinger y a annexé, en 1581, un grand séminaire.

1^re^ vue. Façade sur la rue.

1363 H J. Wolff exc., in-fol. obl. H. 222; L. 390.
» 2e vue. Vue du jardin.
1364 H Jeremias Wolff ex., in-fol. obl. H. 210; L. 380. Collége et gymnase.
1364bis O Simon Grim del. et fec., in-4. Obl.
1365 H Daniel Manassec, in-12. Obl. H. 93; L. 75.

Bamberg. Maître autel. Au-dessus, le tableau de St-Fr. Xavier, patron de l'Eglise.

1366 O An., in-fol. H. 290; L. 216. S. Kleiner ing. Et.Magis del.

Bardstown. St-Joseph's College Kentucky, moderne.

1367 H Lith. C. V. Peters, in-fol. obl. H. 252; L. 350.

St-Beuno's. Scolasticat de la province d'Angleterre, au Nord du Comté de Galles, près de St-Asaph, sur le bord de la mer. Une partie du terrain a été transmise de générations en générations, à travers les persécutions, depuis le P. Parsons jusqu'à nos jours. Construction moderne.

H Phot., in-8.
» Chapelle N. D. des 7 douleurs sur un rocher voisin du collége.
H Phot., in-32.

Blois. Collége ancien. Bâti en 1629.

1368 O An., in-12. Se trouve de « Notice historique sur N.-D. de l'Immaculée Conception à Blois, chez Hennenge et Jamin, rue Pierre de Blois, 1855. »

Bordeaux. St-Joseph-Tivoli, moderne, commencé sur les plans du R. P. Piérart. S. J.

1369 H An., Lith. in-8. H. 117; L. 180.
1370 H Lith. Barreau, in-32. obl. H. 55; L. 85.

Breslau. Université impériale, royale, léopoldine.

1371 H C. M. Trapp sc., in-fol. Obl. H. 360; L.189.Table IX.

Brest. Résidence. Moderne.

H Phot. Carte. Eglise. Chœur inachevé.
H Phot. Carte. Eglise. Chœur achevé.

Brigue. Collége.

1372 H Lith., in-4. Obl. Spengler. Genève. H. 156; L. 215.

Brugelette. Collége fondé près d'Ath en Belgique, après les ordonnances de 1828. Vendu en 1854. Aujourd'hui orphelinat.

Plan général et 6 vues.

1373 H Mercier sc., in-fol. Obl. H. 380; L. 480.
Plans au moment de l'achat et projets indiqués.
H Dessin. In-fol. A la main. Rez-de-chaussée.
H Dessin. In-fol. A la main. 1er étage.
Maison de campagne, dite Bauffe.
1374 H An., in-12. En tête de papier à lettres. H. 75; L.120.
Le plan du Collége, sans vues.
1375 H Lith,, in-fol. Hippolyte d'Aldéguier. del. Raynaud F. Toulouse. H. 430; L. 360.
Vue des cours.
1376 H Leroy. Lith. in-fol. Obl. A. Cailleret dellin. H. 193; L. 270;

Bruxelles. Collége.

1377 O R. Blokhuyse fec. Extrà Fol. Ds « Sanderus. Monastères de Brabant. T. III. »
» Portail de l'Eglise du Collége. Dessin in-fol. se trouve à la résidence de Bruxelles, rue Royale.
» Perspective de l'int. de l'Eglise au moment de la destruction. Dessin in-fol. Même lieu que le précéd.

Caen. Collége du Mont. Ancien. 1608. Aujourd'hui Lycée.

1378 H An., in-4 obl. colorié. Chez Morière éditeur, Paris. H. 125; L. 202.

Carrion de los Condes. Collége. Moderne. Espagne. Ouvert en 1856.

1379 H An., in-fol. Lith. H. 230; L. 370.
» Vue du côté de la ville.
1380 H An., in-8. sur bois. H. 115; L. 200.
» Façade sur la rue.
1381 H An., in-8 obl. Lith. H. 100; L. 180.
» En tête de papier à lettres.
1382 H An., in-12. H. 68; L. 190.
» Vue d'ensemble.
H Dessin, an. in-12. H. 68; L. 130.

Clongowes. Collége. Moderne. Irlande, à 8 lieues de Dublin.

1383 H O'Neill et Duggan, in-8 obl. Dublin. H. 100; L. 173.

Ebersberg. Vue du Collége.

1384 H An., in-fol. obl. H. 250; L. 346.
1385 H An., in-12 obl. H. 78; L. 144.

Eichstœdt. Collége. Ancien. Bavière.

1386 H An., in-fol. Obl. H. 200; L. 308.

Feldkirch. Collége. Moderne. Tyrol.

1387 H An., in-18. Obl. H. 80; L. 124.

» Même vue.

H Phot. in-4. Obl.

La Flèche. Collége. Ancien. Fondé en 1603 par Henri IV. Aujourd'hui Prytanée militaire.

1388 H An., in-fol. Obl. H. 290; L. 455.
Vue et perspective du Collége.

1389 O F. Ertinger fec., in-fol. Maj.
Trois devises qui furent mises sur le portail de l'Eglise, dessinées et gravées (sic) à l'encre de Chine.

1390 O An. Sans indication de format.
Grand dessin, fait à la plume, représentant le mausolée d'Henri IV, préparé par les Jésuites, dans l'Eglise du Collége.

O An., in-fol.
Grand dessin, fait à la plume, lavé et coloré (sic) représentant la chapelle où est placé dans une urne le cœur de Henri IV et où celui de Marie de Médicis fut aussi apporté après sa mort.

O An., in-fol. 1642.
Planche que les Jésuites ont fait graver à l'honneur du Collége de la Flèche sur la fondation faite par Henri IV, sur le présent qu'il leur a fait de son cœur et sur la protection que Louis XIII et la Reine leur ont promise.

1391 O Isac fec., in-fol. Jaspar inv.
12 devises de la Pompe funèbre de Henri IV au Collége.

1392 O An. Sans indication aucune.
Transport du cœur de Henri IV au collége des Jésuites de La Flèche.

O An. Sans indication de format. Dessin lavé à l'encre de Chine.
Anagrammes et vers présentés à la Reine sur la mort de Henri IV et le transport de son cœur au Collége de la Flèche.

1393 O An. Sans autre indication,

Fordham. Collége. Moderne. Amérique. A 8 lieues de New-York.

H Phot. in-8. Obl.

Fribourg. Collége. Ancien. Fondé par le B. P. Canisius, vers 1580, repris par la Cie en 1828, violemment fermé depuis la guerre du Sunderbund.

Vue générale.

1394 H An., in-18. Obl.

Vue des cours. Collége. Lycée. Pensionnat.

1395 H Lith., in-fol. Obl. Cappeler del. Weibel Comtesse à Neufchâtel. H. 287; L. 400.

Maison de campagne de Belfaux.

1396 H Lith. An., in-4. Obl. H. 140; L. 178.

Gênes. Collége. Rue Balbi.

1397 O Guid sc., in-fol. maj. obl. Cuolfi inv. Torric d.

Georgetown. Collége. Moderne. Amérique.

1398 H Bohn, in-8. Obl. H. 95; L. 168.

Même vue.

1399 H An., in-12. H. 100; L. 100.

Grœtz. Collége. Ancien. Styrie.

Autel de l'Eglise.

1400 H J. D. Herz sc., in-fol. Augsbourg. H. 470; L. 297.

Guatemala. Collége. Ancien. Guatemala. Amérique centrale.

Eglise des Jésuites de l'ancienne Cie, servant de manufacture.

1401 H An., in-12. Obl. Tiré de l'*Illustration*. H. 98; L. 130.

Inspruck. Collége. Université. Moderne. Tyrol.

1402 H An. Lith., in-8. Obl. H. 105; L. 170.

Kalksburg. Collége. Moderne. Autriche.

1403 H An. Lith., in-8. Obl. H. 90; L. 154.

1404 H Lith. G. Haller, in-4. Obl. H. 108; L. 213.

Katwyjk. Collége. Moderne. Hollande. 12 vues et un frontispice.

Cours de récréation. Vue prise du jardin sur le gymnase. Vue du vivier. Salle couverte pour les jeux. Chapelle. Réfectoire. Parc. Le Rhin. Montagne. Russe. La mer. Salle d'étude. Basse-cour.

1405 H Lith. An., in-fol. Obl. H. 180; L. 250.

Kuilemburg. Séminaire. Collége. Moderne. Hollande.
1406 H An., in-32. 2 vues. H. 60; L. 115.
Landsberg.
1407 H An., in-fol. Obl. H. 250; L. 346.
1407bis H A Ehman Cath. sp., in-12. Obl. H. 89; L. 139.A.V.
Liége. Collége. Anglais. Ancien.
1408 H Rem. Le Loup., in-fol. Obl. H. 149; L. 229.
» Collége wallon. Fondé en 1568 par le prince Gerard de Groesbeck.
1408bis H Rem. Le Loup., in-fol. Obl. H. 149; L. 229.
» Vue du Collége wallon et du pont dit des Jésuites prise de la Meuse.
1409 H An. Gr., in-fol. Obl.
» Collége St-Servais. Moderne.
1410 H Lith. Baudon, in-12. Obl. H. 82; L. 124.
Liesse (N.-D. de). Eglise paroissiale et pélerinage.
1411 H Courbe sc., in-fol. 1820. H. 323; L. 267.
1412 O G. Huret. Gd in-fol. 1655.
1413 H Bertin édit., in-32. Paris. H. 93; L. 53.
Londres. Résidence. Moderne. Entrée actuelle 111. Mount street.
Eglise de l'Immaculée Conception. Farm street.
1414 H Wilkinson sc., in-4. Au trait. H. 175; L. 135.
Louvain. Collége ancien.
1415 O R. Blokluyse fec., Extrà fol. Sanderus. Monast. de Brabant. T. III.
Loyola. Château carré où naquit St-Ignace.
1416 H An. Lith., in-8 obl.
Les environs du château.
1417 O An. Sans indication de format.
H Phot. en 2 formats et de 2 côtés.
Maestricht. Théologat. Moderne. Hollande.
1418 H An., in-12. Obl.
Malines. Collége ancien et noviciat.
1419 O R. Blokluyse fec. Extrà Fol. Sanderus. Monast. de Brabant. T. III.
Mannheim. Ancien collége.
Frontispice. Sujet allégorique avec un plan d'ensemble.
1420 H Jos. et Jean Klauber sc. H. 441; L. 315.

Mannheim. Vue perspective de tout le Collége. St-Ignace et St-F. Xavier au Ciel.

1421 H Klauber sc. H. 441; L. 315. Raballiatti del.

» Vue de l'église à l'Est. Aspectus Orientalis.

1422 O Jos. et Jean Klauber Cath. Sculps. Aug. Vind. H. 441; L. 315.

» Vue de l'Eglise prise du Nord. Aspectus septentrionalis.

1423 H Klauber Cath. sc. H. 441; L. 315.
Aspect int. vu du Nord. Charpente originale.

1424 H Klauber, Cath. sc. H. 441; L. 315.
Chœur, intérieur et extérieur. 2 planches sur la même feuille.

1425 H Klauber, Cath. sc. Chaque planche in-fol: H. 292; L. 111.
Portail, intérieur et extérieur. 2 planches sur la même feuille.

1426 H Klauber Cath. sc. Chaque planche in-fol: H. 292; L. 111.
Autel. St-Ign. et St-F. Xavier, statues de marbre blanc. 6 colonnes supportent un dais. Gloire avec des anges. La Religion bénit St-Ignace. L'Asie attend St-F. Xavier.

1427 H Klauber sc., in-fol. H. 342; L. 185.
Plan par terre des fondations de l'Eglise.

1428 H Klauber sc., in-fol. H. 292; L. 120.
Sol de l'Eglise. Coupe horizontale.

1429 H Klauber sc., in-fol. H. 292; L. 111.
Vue perspective dans la rue de la Place devant la Comédie.

1430 H Fratres Klauber sc., in-4. Oblong. A. V.

Metz. Collége St-Clément.

H 6 vues photographiées.

Mongré. Collége. Moderne. Villefranche. Rhône.

H 2 photogr. sous des aspects différents.

Mons. Collége. Moderne. Belgique.

1431 H An., in-18. Obl. H. 217; L. 330.

Montréal. Collége. Moderne. Canada.

1432 H An., in-18. Obl. H. 60; L. 120.

» Eglise du Collége.

H Photog. Carte.

Montrouge. Noviciat. Moderne. Paris.

1433 O J. Lallemant sc., in-8. Manière noire. 1828. Paris.

Montmorillon. Collége. Moderne, sous la Restauration. Aujourd'hui, Petit-Séminaire.

1434 H Lith. Chaboisseau, in-folio. Obl. H. 250; L. 320;

Munich. Collége. Ancien.

1435 H An., in-fol. Obl.

1436 O Ad. Berg. ex., in-fol. 3 planches. D^s « Trophæa Bavarica.... cum dedicaretur.... templum.... Guilielmo V... exædificatum. » Munich. Berg. 1557.

1437 H Ulrich Kraus fec., in-4. Obl. 1690. P. 118. H. 119 L. 180.

Namur. Eglise des R.R. P.P. Jésuites. Aujourd'hui, église paroissiale.

1438 H Rem. Le Loup sc., in-fol. obl. H. 149; L. 229. D^s les Délices du pays de Liége.

Nantes. Eglise de la Résidence. Moderne?

1439 H An., in-fol. Lith. Charpentier. H. 194; L. 145.

Naples. Voûte de l'Eglise St-F. Xavier.

1440 O Fr. Far. Aquila sc. Paolo de Mattheis p. S^s indic. de format.

New-York. Collége St-Fr. Xavier. Moderne.

1441 H An., in-8. Obl. H. 90; L. 140.

Norwood. Collége. Australie. Eglise de St-Ignace. Moderne.

H Photographie in-4. D'après nature.

H Photographie carte. D'après nature.

Palerme. Maison professe. Intérieur de l'église.

1442 H An., in-fol. obl. Lith. col. Ph. Benoit del. Bulla édit. H. 222; L. 390.

Paris. 1° Maison professe, rue St-Antoine. Aujourd'hui lycée Charlemagne. La maison a été achevée en 1580. L'Eglise St-Louis de la maison professe est maintenant église paroissiale sous le titre de St-Paul St-Louis.

1443 O Dolivar sc. in-fol. D'après J. Berin. H. 370; L. 299. Pompe funèbre du prince de Condé dans l'Eglise de la maison professe des Jésuites de Paris.

Descriptions : Vue de la chapelle de Condé (transept gauche) avec sa décoration funèbre. Le cœur est placé devant l'autel sur un cippe surmonté d'un dais.

A droite et à gauche, six statues emblématiques dans l'attitude de la douleur ou de l'espérance. En haut, dais fleurdelisé de velours noir, bordé d'hermine descendant de la voûte dont les draperies sont relevées par des statues aîlées de renommées et de squelettes. Une double litre funèbre semée de larmes et de fleurs de lys, garnie de deux rangs de lumière et rehaussée de distance en distance des armes du défunt est appliquée sur les murs et suit tout le contour de l'Eglise. Au 1er plan, à gauche, la célèbre chaire en fer forgé, chef-d'œuvre de serrurerie qui fut plus tard remplacée comme trop petite et incommode. Les personnages sont peu nombreux. A gauche, un Père Jésuite indique la mausolée à un gentilhomme. Un Seigneur donnant la main à une dame se dirige vers l'autel. A droite, deux gentilshommes et, en avant, une princesse agenouillée sur un large carreau, tenant des deux mains son livre d'heures ouvert. Derrière elle, un petit nègre en livrée avec sa canne de coureur parait attendre ses ordres.

Cette pièce est à la bibliothèque de la ville de Paris, actuellement au Musée Carnavalet. Rue de Sévigné, 23.

1444 O J. Dolivart sculp., in-fol. J. Berin inv. et delinea. H. 380 ; L. 305.

Pompe funèbre du prince de Condé....

Description : Vue générale de l'Eglise pendant l'oraison funèbre. On aperçoit à gauche l'entrée et le profil de la décoration de la chapelle de Condé; la litre funèbre tout autour de l'Eglise. En chaire, à gauche, le P. Bourdaloue prononce l'oraison funèbre. En face de lui, sur une estrade, le fils du défunt et deux autres princes. L'Eglise est toute remplie d'assistants ainsi groupés :

Dernier plan. Au fond, dans le chœur, les Evêques et le Clergé.

2e plan. A gauche, devant la Chapelle de Condé, les P. P. Jésuites.

2e plan. A droite, en face, dames et seigneurs de la Cour en deux groupes, les princesses de la famille en grand deuil dans le transept.

1er plan. { A gauche, hommes, femmes, officiers en tenue de deuil.
A droite, parlement, magistrats.

Toute les galeries et les balcons sont garnis de spectateurs.

Cette pièce appartient, comme la précédente, à la bibliothèque de la ville de Paris, actuellement, au musée Carnavalet.

1445 H Mariette, in-fol. Obl. Vue extérieure de l'Eglise. H. 130; L. 255.

1446 H Merian sc., in-fol. Obl. Même vue avec la fontaine. H. 178; L. 280.

1447 H Merian sc., in-fol. Obl. Avec la vue de l'hôtel St-Paul. Pièce non signée.

1448 O Edme Moreau fec. 1647, in-fol. Reims.

1449 O An., in-fol. Obl. Lith. Pierre Petit photogr. édit. Vue de la cour intérieure du Lycée Charlemagne, autrefois maison professe.

1450 H An., in-4.

1451 O Vue à vol d'oiseau dans le plan dit de Turgot.

1452 H An., in-8. Perspective. H. 145; L. 100.

1453 H Al. Etherington, in-12. H. 160; L. 115.

1454 H An., in-18.
Sans indication de format.

1455 O An. 1627. Vue du portail... le roi met la 1re pierre, 7 mars.

1456 O An. 1627. Autre vue du portail.

1457 O An. 1627. Médailles et inscript. de la 1re pierre.

1458 O An. 1648. Mausolée.... à la mémoire de Louis XIII.

1459 O An. 1649. Cavalcade royale... le jour de St-Louis.

1460 O An. 1715. Dessin.... Arcade de l'Eglise où le cœur de Louis XIV fut déposé.
2° La maison de Mont-Louis au R. P. de la Chaise.

1461 O Mariette exc., in-8. H. 183; L. 100. Vue de la maison.

1462 O An., chez Mariette, in-8 H. 172; L. 98. Portique de treillage à Mont-Louis.

1463 O J. Rigaud inv. et sc., in-fol. obl. Vue générale de Paris, prise de Paris, de la maison du P. La Chaise. Se vend à la chalcographie du Louvre.

3° Le Noviciat de Paris, fondé en 1622, par Madelaine Lhuillier de Ste-Beuve.

1464 H Merian sc., in-fol. obl. Boisseaux exc. H. 173; L. 255.

1465 O Cor van Merlen exc. in-8. Portail de l'Eglise.

1466 H An., in-8. H. 130; L. 92. Portail de l'Eglise.

1467 O Vue à vol d'oiseau dans le plan dit de Turgot.

4° Le Collége Louis-le-Grand, fondé en 1553, sous le nom de Collége de Clermont, par Guillaume du Prat, évêque de Clermont.

1468 O St Gantrel exc., gr. in-fol. obl. P. Sevin del. Festivus appar... 1682.

1469 O Hertinger fec. Ss indic. de format. Louis XIV, harangué en latin, en grec, en anglais... 1687.

1470 O Gantrel sc. Sevin inv. Portrait du roi à l'occasion de la visite précédente... 1687.

1471 O Desmaretz del... Mausolée de Louis Dauphin de France à Louis-le-Grand.

1472 O An., in-fol. Obl. Lith. Pierre Petit, photogr. éditeur. Vue à vol d'oiseau du Collége de Clermont puis Collége Louis-le-Grand.

1473 O Vue à vol d'oiseau dans le plan dit de Turgot.

5° Ecole Ste-Geneviève, rue Lhomond, 18. Moderne.

1474 H An., in-fol. Obl. Lith. Pierre Petit édit. H. 306; L. 420.

H Plan général, avant la construction de 1874-1875. Dessin, in-fol. Maj. A la main.

H Photographie in-12. Obl. Bâtiment des élèves.

6° Maison de campagne d'Athis Mons dépendant de l'école Ste-Geneviève.

1475 H An., in-fol. Obl. Lith. Lemercier. Pierre Petit, photogr. éditeur.

H Photographie in-8 de la terrasse.

7° Eglise du Gesù, rue de Sèvres, 35. Moderne.

1476 H An., in-fol. Lithographie Fichot. H. 300; L. 220. Ecole libre de l'Immaculée Conception à Vaugirard.

O Vues diverses du Collége et de la maison de campagne aux Moulineaux. Photographies.

9° Externat St-Ignace, rue de Vienne.

10° St-Joseph des Allemands, résidence, rue Lafayette.

Pékin. Résidence. Ancien.

1477 H An., in-4. Vue de l'observatoire. H. 175; L. 246.

Poitiers. Collége S^t^-Joseph. Moderne.

1478 H An., in-12. H. 100; L. 157.

1479 H An., in-24. Obl. H. 74; L. 110.

1480 H An., in-64. Entête de papier à lettres. H. 40; L. 55. Résidence. Eglise du Gesù.

1481 H Lith. Gauvin, in-fol. 1855. Extérieur. H. 230; L. 255.

1482 H Lith. Gauvin, in-fol. 1855. Intérieur. H. 248; L. 190.

Polotsk. Fondé par le roi Etienne Bathori.

1483 O An., in-fol. Maj. Obl. Gabriel Gruber S. J. del. Leipziger. 1786. Perspect. du cloître.

1484 O An., in-fol. Maj. Obl. Gabriel Gruber S. J. del. Leipziger. 1786. Eglise du Collége.

Pont-à-Mousson. Collége 1572. Université 1585. Ancien.

1485 H An. Lith., in-4. Obl. Col. Chez Morière. Paris. H. 126; L. 214.

Quimper. Collége. Ancien. Fondé en 1612.

1486 O An., in-12. Se trouve d^s^ « Histoire du Collége.... Fierville. Paris, Hachette, 1864. »

Ravenstein. Noviciat et juvénat. Mariendall. Moderne. Hollande.

H Dessin, in-18. Crayon. H. 70; L. 150.

Rennes. Collége. Ancien. Elévation de la décoration du théâtre pour les tragédies.

1487 H Moreau sc., in-fol. Obl. Pièce fort curieuse. H. 335; L. 600.

Rome. Maison professe. 1540.

1488 H Jean Orlandis fec., in-fol. 1609. Romæ. Jean Maggi del. H. 757; L. 433.

1489 H An. G^d^ in-fol. Autel de S^t^-Ignace d^s^ l'Eglise. H. 590; L. 371.

1490 H An., in-18. Maison prof. et portail de l'Eglise. H. 108; L. 64.

1491 O D. Bonaventura sc., R. Fol. Obl. B. Capitelli del. Décoration de l'Eglise.

1492 O D. Barrière sc., g^d^ Fol. J. B. Contini arch. inv. Tombeau du Card. Barberini.

1493 O Moreau fec... Triomphe de S^t^-Ignace, et vue de la maison prof.

1494 H An., in-fol. Eglise du Gesù. Extér.
1495 H An., in-fol. Portail de l'Eglise. H. 348 ; L. 210.
1496 H An , in-fol. Coupe de l'Eglise.
Plan et élévation de l'Eglise du Gesù. 14 pièces.
1497 O Edme Moreau. G^d in-fol.
Décoration de l'Eglise du Gesù. Autel.
1498 O Ignace Mariotti, in-fol.
Façade de l'Eglise du Gesù. Autour, plan par terre de l'Eglise.
1499 O Valerianus Regnart sc., Extrà Fol. Romæ.
Scenographia ou vue intérieure de l'Eglise du Gesù.
1500 H Valerianus Regnart sc. Extrà Fol, Pièce en 2 f. f. H. 700 ; L. 908.
Façade du Gesù vue de côté avec vue des palais voisins.
1501 O Francesco Barbazza inc., in-fol. maj. obl. Francesco Fanini del.
Portail de l'Eglise vu de face, avec perspective très-fuyante de la nef à gauche.
1502 O Martin Engelbrecht exc., in-fol. obl. A. V.
Portail vu de profil avec vue de la nef sur la droite.
1503 O Martin Engelbrecht exc., in-fol. obl. A. V.
Vue de la moitié du portail, pars exterior, à gauche ; et perspective de la moitié de la nef, pars interior, à droite.
1504 O An., in-fol. Jacques de la Porta, architecte.
Perspective du portail de l'Eglise et de la M. Prof.
1505 O Giuseppe Vasi inc., in-fol. obl. Pl. 135.
Eglise du Gesù.
1506 O J. B. Falda sc., in-fol. Rossi dir. n° 20.
Coupe longitudinale suivant le g^d axe.
1507 O Jean Franc. Venturini sc., in-fol. obl. D^s « Insignium templorum... de Rubeis. 1683. Rome. »
Ichnographie du Gesù ou plan par terre.
1508 O An., in-fol. obl. D^s « Insignium templorum... de Rubeis. 1683. Rome. »
Pars exterior templi S. J.
1509 H Nicolo van Aelst de Bruxelles. H. 420 ; L. 371.
Autel de S^t Fr. Xavier d^s l'Eglise du Gesù, don magnifique de S. E. M^gr J. Fr. Negroni. Plan du chevalier P. de Cortona.

1510 O An., in-fol. Ds « Palatiorum Romanorum... Sandrart. Nuremberg. Pl. XXXVI au 4e livre. »
Décoration de l'Eglise des Jésuites, le 6 avril 1646, lors des prières pour le rétablissement de la santé d'Innocent XI.

1511 O Dominique Barrière sc., in-fol. maj. H. 705 ; L. 444.
D'après Nicolo Menghini.

Rome. *Collége romain.* Maître-autel de l'Eglise St-Ignace.

1512 H Nic. Dorigny sc., in-fol.
Portail de l'Eglise St-Ignace.

1513 O J. B. Falda sc., in-fol. obl. Rossi dir. n° 21.
Vue en perspective du portail et d'une partie de la nef.

1514 O J. B. Falda sc., in-fol. obl. n° 22.
Vue en perspective de la façade princip. et de la façade sur le Corso.

1515 O J. B. Falda sc., in-fol. obl. n° 50.
Façade du Collége romain.

1516 O P. Ferreri delin. in-fol. obl. n° 7.
Vue des 2 façades.

1517 H Guid sc., in-fol. maj. obl. H. 435 ; L. 653. Torric d.
Vue de Rome. Collége romain sur la gauche.

1518 O J. Rossi sc., in-4, obl. n° 18.
Perspective de la façade principale et de la faç. sur le Corso.

1519 H A. Specchi dis. et intaglio in-fol. obl. H. 192 ; L. 325, n° 50.
Perspective de la façade du Collége.

1520 O Giuseppe Vasi inc., in-fol. obl. Pl. 162.
Perspective de la façade de l'Eglise St-Ignace.

1521 O Giuseppe Vasi inc., in-fol. obl. Pl. 163.
Coupole de St-Ignace depuis le haut jusqu'au fronton.

1522 H An., in-fol. obl. H. 192 ; L. 264. P. Hor. Crasso. S. J. Archit.

1523 H An., in-4, obl. Chez Basset. H. 210 ; L. 280.

1524 H An., in-18. H. 114 ; L. 63.

Rome. *Collége germanique.* Perspect. de St-Apollinaire et de la façade du Collége.

1525 O Giuseppe Vasi inc., in-fol. obl. Pl. 164.

Rome. St-André du Quirinal.
Façade extérieure.

1526 O J. Bte Falda sc., in-fol. obl. Rossi dirt nº 13. Ds « Alla Santità... Le Chiese di Roma... Falda... Rossi dir...» Vue du portail de St André.
1527 O Giuseppe Vasi inc. in-fol. obl. Pl. 135 bis.
1528 H F. Venturini sc., in-fol. Vue de l'intérieur.
Vue de la façade extérieure.
1529 H Jean Fr. Venturini sc. in-fol. obl. Ds « Insignium Romæ templ... de Rubeis. 1683. Rome. » H. 300 ; L. 315.
Ichnographie de St André ou plan par terre.
1530 H An. in-fol. obl. Laurentius Nuvolone del. H. 285 ; L. 270.
Façade de l'église.
1531 H An. in-fol. obl. Pl. 21 d'une collection. H. 191 ; L. 269.

Rouen. Collége. Ancien. 1569. Aujourd'hui, Lycée.
1532 O An. sans indic. de format. 1678. Prix inst. au Coll... de Rouen...

Sagan. Collége. Ancien dans la Silésie.
1533 H An., in-64. H. 37 ; L. 43.

St Affrique. Collége St Gabriel. Moderne. Aveyron.
1534 H Lith. P. Rivière, in-8. obl. Toulouse. H. 94 ; L. 150.

St Etienne. Collége St Michel. Moderne. Loire.
1535 H Lith. Gérard. in-4, avec l'externat. H. 180 ; L. 172.
1536 H An., in-4, obl. sans l'externat. H. 140 ; L. 160.
1537 H Lith., in-24, obl. H. 74 ; L. 120.

St Louis. Université au Missouri. Moderne.
1538 H Vander Haeghen lith. in-12. obl. H. 71 ; L. 152.
Cor. 3d and Walnut Sts.

St Omer. Collége. Ancien. 1566. Aujourd'hui, Lycée.
1539 O Cause sc., in- . Mausolée de Jacques II.... 17 novembre 1701.
1540 H Mortien sc., in-8. Vue du collége ds un frontisp. gravé ; titre coupé. H. 195 ; L. 136.

Salamanque. Collége. Moderne. Espagne.
1541 H An., in-8. obl. H. 100 ; L. 190.

Sancian. Ile dans laquelle St F. Xavier a rendu le dernier soupir.
H Phot. in-fol. Eglise moderne de St F. Xavier.

Schlestadt. Collége. Ancien. L'Eglise sert de paroisse.
H Dessin in-24. A la plume. H. 100 ; L. 73.

Schwyz. Gymnase. Pensionnat.

1542 H Lith. J. Tschumperlin fec., in-8. Au Fregendorf à Lucerne. H. 143; L. 95.

1543 H Lith. Benzinger, in-8. obl. Collége de Mariahill. H. 126; L. 180.

Shang-Haï. Cathédrale. Moderne. Chine.

H Phot. in-4

Sittard. Collége. Moderne. Hollande.

H An. in-4. Dessin. H. 168; L. 190.

Stonyhurst. Collége. Moderne. Angleterre. Lancashire.

1544 H Lith., in-18, obl. H. 60; L. 93.

Tournai. Collége N. Dame. Moderne. Belgique.

1545 H An., in-4. Les deux façades. H. 200; L. 250. 2 vues.

1546 H An. in-8, obl. H. 82; L. 130.

Tronchiennes. Noviciat. 3e an. Moderne. Belgique.

H Dessin à la mine de plomb. In-fol. obl.

Tullamore. Collége. Moderne. Irlande. Tullabeg.

H Phot. carte.

Vannes. Collége St Fr. Xavier. Moderne.

1547 H An. Lith., in-4. 6 vues. H. 165; L. 238.

1548 H Lith. Lamazelle, in-12. Vue prise des cours. H. 108; L. 210.

1549 H Lith. Lamazelle, in-24. H. 85; L. 120.

Venise. Eglise de la Cie.

1550 H An., in-32. obl.

Vienne. Eglise et Collége fondés par Ferdinand II en 1628. L'Eglise de la m. Prof. date de 1369, bâtie par Rodolphe IV.

— Façade du Collége, Portail de l'Eglise sur le Hof. Vue en perspective.

1551 H J. M. Sicerist. Gd in-fol. obl. H. 273; L. 395. Dessiné par J. E. F. d'Erl. Edité à Augsbourg au Négoce commun de l'Académie impériale d'empire (sic) des arts libéraux.

— Eglise et Collége.

1552 O H. Spert in-fol. obl. S. Kleiner del.

— Autre vue avec la colonne de l'Im. Concept.

1553 O Jean Aug. Corvinus sc. in-fol. obl. Sal. Kleiner del. Observatoire du Collége.

1554 O I. A. Corvinus sc. in-fol. obl. S. Kleiner I. E. M. del.
— Place du Hof, avec vue de la maison Prof. sur la droite.
1555 O G. D. Heümann sc. in-fol. Sal. Kleiner del.
— Place. Vue du Collége assez restreinte sur la gauche.
1556 O I. A. Corvinus sc. in-fol. obl. Sal. Kleiner I. E. M. del.

Worcester. Collége de Ste Croix. Massachussets. Etats-Unis.

1557 H An., in-8 sur bois. H. 96 ; L. 150.

Woodstock. Collége. Théologat du Maryland.

1558 H An., in-32 sur bois. H. 55 ; L. 64.

Xavier. Château dans lequel est né St Fr. Xavier.

1559 H An., in-12. Sur la même planche, château de Loyola. H. 65 ; L. 85.

Zi-Ka-weï. Collége. Moderne. Chine.

H 4 vues phot. in-4 et in-8.
H 3 vues phot. des jardins et dépendances.
H 13 groupes phot. se rapportant à la mission de Chine.
H 12 sujets chinois phot. in-12.

Missions du Chili. Onze maisons.

1560 O An. in-4. Se trouve ds « Historica relatione del Regno di Cile... d'Ovagile. Roma Cavalli. 1646. »

Jeune (Paul Le) 1592-1664. Français. (Châlons-sur-Marne.)

1561 H R. Lochom fac. et excudebat, in-fol. 1665. H. 355 ; L. 262.

Jogues, Isaac, 1607-1646. Français. (Orléans.)

1562 O Mellaer sc., in-fol. 2 l. fl.
1563 H Lith., in-fol. obl. David. Imp. Lemercier.
1564 H Eward Dunigan and Br sc., in-4. New. York.
1565 H Lith., in-4. A. Bry. Rue du Bac. Paris. H. 100 ; L. 100.
1566 H L. B. S. sc., in-8. H. 132 ; L. 89.
1567 H J. Walker sc., in-8. Sur bois. Portrait. H. 125 ; L. 80.
1568 H J. Walker sc., in-8. Sur bois. Supplice. H. 103 ; L. 176.
1569 H J. Walker sc., in-8. Sur bois. Mort. H. 70 ; L. 130.

Jouen, Louis, 1805-1872. Français. (Pont-Audemer.)

1570 H Mathieu. Chromol., in-fol. obl. H. 174 ; L. 240.

Juglaris, Louis, 1607-1653. Italien. (Nice.)

1571 H An., in-4. Frontispice de « Dei hominis elogia.... in-4. Lugduni, apud J. du Creux. 1642. » H. 200 ; L. 133.

H Photographie du précédent. H. 112 ; L. 75.

Kanowski. Médaille frappée en son honneur à Varsovie.

Kareu, François Xavier, 1734-1802. Polonais. (District d'Orsza.)

1572 O An., in-4. Nom d^{s} l'ovale. 3 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 155 ; L. 115.

Kean, Nicolas, 1569-1633. Japonais. (Royaume d'Omi.)

1573 H An., in-12. La tête en bas ; assisté par la T. S^{te} Vierge. H. 188 ; L. 85.

H Photographie du précédent. H. 107 ; L. 65.

Kerckhove (Isidore Van De), 1790-1871 Belge. (Ingelmunster.)

1574 H Lith. L. Van Loo, in-24. Gand. H. 91 ; L. 61.

Kerens, Henri Jean, 1725-1792. Hollandais. (Maestricht.) Son portrait a été fait à Neustadt où il fut sacré Evêque, après la suppression de la C^{ie}. On le dit aussi à Maestricht.

Kessel, Léonard, 1518-1574. Belge. (Louvain.)

1575 O An., in-8. Dir. à dr. Buste. Devant une apparition de St-Ignace.
Nom autour d^{s} l'ovale. Indic. en lat. aux 4 coins.

H Photographie du précédent. H. 100 ; L. 65.

Khabes, Antoine, 1687-1771. Autrichien. (Vienne.)

1576 H J. E. Mansfeld sc., in-12. 1771. H. 110 ; L. 70.

H Photographie du précédent. H. 103 ; L. 65.

Kircher, Athanase, 1602-1680. Allemand. (Ghysen.)

1577 H An., in-fol. Dir. à dr. Nom d^{s} l'ovale. Distique lat. H. 330; L. 215.

1578 H An., pet. in-fol. Dir. à dr. Nom d^{s} l'ovale. Distique lat. H. 280; L. 180.

H Photographie du précédent. H. 165; L. 110.

1579 H C. Bloemaert sc., in-8. Rome 1665. H. 157 ; L. 160.

1580 H R. Cooper sc., in-8. Gravure au trait. H. 115; L. 84.

1581 H J. F. Schmidt sc., in-8. H. 115; L. 100.

1582 H An., in-8. Dir. à dr. Avant la lettre. H. 152; L. 85.

1583 O An., in-8. Dir. à dr. Nom en haut, partie à dr., partie à g. Buste d^{s} un ovale.

1584 H G. Cooke sc., in-12. H. 105; L. 65.

1585 O An., in-12. H. 100 ; L. 85. P. 381. D^{s} « Elogii de gli nomini litterati. »

1586 H An., in-64. Sur bois. Dir. à g. H. 43; L. 30.

Klinkowstrom.

1587 O A. Fell. Lith., in-fol. Casin in Aachen. (Aix-la-Chapelle.)
Cremersche Buchhandlung.

Klobuszicki, Pierre, 1752-1843. Hongrois. (Presbourg.) D'abord scolastique avant la suppression, il devint évêque de Szmattmar, puis archevêque de Kolotscha. Son portrait dans chacune de ces 2 villes.

Kœnig, Georges, 1616-1664. Silésien. (Glogau.)

1588 H Dworzack sc., in-4. H. 187; L. 135.

Kostka (Stanislas de) Saint. 1550-1568. Polonais. (Rostkow.)

1589 H Bolswert sc., in-fol. H. 400 ; L. 257.
1590 H N. Dorigny sc., in-fol. Maj. H. 500 ; L. 323.
1591 H M. Engelbrecht exc., in-fol. A. V. H. 280 ; H. 190.
1592 H Hiéron. Frezza sc., in-fol. Rome. H. 422 ; L. 320.
1593 H Grandi, in-fol. Chapelle du Saint à St-André. H. 215 ; L. 225.
1594 O A. Hagenberg sc., in-fol. 1605. M. Baron del.
1595 O A. Hagenberg sc., in-fol. Avec des traits de sa vie, autour du portrait.
1596 H Klauber, in-fol. Maj. Obl. Un des 5 sens. Auditus. H. 440 ; L. 670.
1597 O M. Petteri sc., in-fol. Dir. à dr. Man. noire. P. A. Novelli p.
1598 O Sirletti incise, in-fol. maj. Dir. à g.
1599 O An., in-fol. H. 220 ; L. 180. D'après Pomeranciano.
1600 H An., in-fol. Col. Encadrement simulant une dentelle sur fond bleu. H. 255 ; L. 770.
1601 H An., in-fol. Son triomple. Au bas, un tombeau. H. 320 ; L. 180.
1602 H An., in-fol. Lith. Agustoni édit. H. 430 ; L. 342.
1603 H An., in-fol. Lith. Arelii. Chappelle dans la chambre où est mort le Saint. H. 200 ; L. 270.
1604 H An., in-fol. Lith. Basset édit. Pl. 16. Laroussie. H. 375 ; L. 290.
1605 H An., in-fol. Lith. Basset édit. Pl. 31. Llanta. H. 500 ; L. 390.
1606 H An., in-fol. Lith. Basset édit. Pl. 50. Deveria. H. 275 ; L. 200.
1607 H An., in-fol. Lith. Bès et Dubreuil édit. H. 270 ; L. 210.

1608 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel édit. H. 324 ; L. 246.
1609 H An., in-fol. Maj. Lith. Bouasse-Lebel édit. H. 470 ; L. 370.
1610 H An., in-fol. Lith. Daniel édit. Pl. 520. H. 240 ; L. 182.
1611 H An., in-fol. Lith. Daniel édit. Pl. 534. Duplomb. H. 300 ; L. 200.
1612 H An., in-fol. Lith. Daniel édit. Pidoux. Mort du Saint. H. 316 ; L. 477.
1613 H An., in-fol. Lith. Lemercier-Ovale. H. 324 ; L. 273.
1614 H An., in-fol. Lith. Lordereau édit. H. 254 ; L. 200.
1615 H An., in-fol. Lith. Lordereau édit. Tenant en mains l'enfant Jésus. H. 258 ; L. 194.
1616 H An., in-fol. Lith. Marotte. H. 270 ; L. 220.
1617 H An., in-fol. Lith. Regnault édit. Pl. 8. Maggi. H. 270 ; L. 212.
1618 H An., in-fol. Lith. Wenzel édit. Pl. 437. H. 258 ; L. 200.
1619 H An., in-fol. Lith. Italien. H. 375 ; L. 277.
1620 O J. Ch. Allet sc., in-4. H. 245; L. 173. Chambre mortuaire. Statue de Pierre le Gros. Peintures murales de Pierre Petrini. 1704.
1621 H Kauber sc., in-4. H. 187; L. 133.
1622 O Kauber sc., in-4. Rieger del.
1623 H Marroni, in-4. Rome 1845. Scène de sa vie. H. 215; L. 125.
1624 H Marroni, in-4. Rome 1845. Autre scène de sa vie. H. 215 ; L. 125.
1625 O Com. Pacces del. et sc., in-4.
1626 H G. Wagner, in-4. H. 220; L. 180.
1627 H G. Wagner, in-4. In Mezeria. Communion par les Anges. H. 226; L. 155.
1628 H An., in-4. Lith. Blot et Leroy. H.210; L.190.
1629 H An., in-4. Lith. Bouasse Lebel, édit. Pl. 3,106. H. 155; L. 120.
1630 H An., in-4. Lith. Dopter édit. H. 200; L. 135.
1631 H An., pet. in-4. Lith. Dopter édit. H. 165; L. 115.
1632 H An., in-4. Lith. Letaille édit. Pl. 1,014. H. 210; L. 150.

1633 H An., in-4. Lith. Schnoor. H. 186; L. 167.
1634 H S. à Bolswert sc., in-8. H. 130; L. 87.
1635 O Chevron sc., in-8. Hallez inv. Tours. Vie par Gaveau.
1636 H Desrochers, in-8. H. 148; L. 100.
H Photographie du précédent. H. 122; L. 84.
1637 H Lod. Ferretti sc., in-8. H. 135; L. 78.
1638 H C. Galle sc., in-8. Octogone. H. 130; L. 90.
1639 O Jaspar Isac sc., in-8.
1640 O Mlle Julie de Launay sc., in-8, obl. C. L. Desrais del. Paris. Basset.
1641 H Thomas de Leu exc., in-8. H. 152; L. 100.
1642 H Jo. Will exc., in-8. Pl. 82. H. 150; L. 89.
1643 H An., in-8. Dir. à dr. Avec l'enfant Jésus. H. 140; L. 105.
1644 H An., in-8. Obl. Sur son lit de mort. 1 l. ital. H. 95; L. 158.
1645 H An., in-8. Un ange lui donne la sainte Communion.
1646 H An., in-8. Réduction de la grande gravure, in-fol. de Bolswert. H. 150; L. 90.
1647 H Bader. Lith., in-8. Neufchâtel. Lith. Sonrel. H. 128; L. 83.
1648 H Lith., in-8. Regnault. édit. H. 145; L. 105.
1649 H Gille sc., in-12. Obl. Mort du Saint. H. 85 ; L. 133.
1650 O E. Hainzelman sc., in-12. Andr. Wolf del. Ste Barbe procurant la sainte Communion.
1651 H Joan. Urich Kraus sc., in-12. Aug. Vind. Vie en 40 grav. H. 129; L. 75.
Se trouve ds « Philosophia sacra, sine Vita Divi S. Kostka.... P. Zettel. S. J. »
1652 H A. Leroy sc., in-12. H. 97; L. 75.
1653 H Jacques de Man sc., in-12. H. 113; L. 70. A genoux. Dir. à g. Communié par les anges venant de la part de Ste Barbe.
1654 H T. Marcucci fec., in-12. H. 120; L. 70.
1655 O A. Wierx sc., in-12.
1656 O H. Wierx, in-12. H. 112; L. 72. Avec Ste-Barbe.
1657 O H. Wierx, in-12. H. 110; L. 68. Avec Ste-Barbe.
1658 H An., in-12. Ds « Vita B.... st.... Kostk.... Hevenesi. Vienne, in-8. 1693. » 48 gravures.
1659 O An., in-12. Communié par les Anges. 3 l. lat.

1660 O An., in-12. Obl. 3 l. lat. Nic. Pomerancius p.
1661 O An., in-12. 11 gravures. Vie du Saint par P. Zettel, S. J. Dilingen. 1727.
1662 H An., in-12. Avec Ste-Agnès et Ste-Barbe. H. 120 ; L. 85.
1663 H An., in-16. Buste d'un ovale. Dir. à dr. Auréole. Nom en 2 l. lat. H. 69; L. 52.
1664 O Hier. Carattoni sc., in-18. Dir. à g. A gen.
1665 H M. Engelber, in-18. Pl. 178. H. 96; L. 69.
1666 H Reinaud sc., in-18. Mort du Saint. H. 100; L. 70.
1667 O Alex. Schön, in-18. Augsb.
1668 H Mag. Th. Rousselet sc., in-18. H. 105; L. 66.
1669 O Jo Martin Will exc., in-18. Augsb. Pl. 73.
1670 H An., in-18. Dir. à g. Ds un ovale. Nom autour. H. 75; L. 87.
1671 H An., in-18. Dir. à dr. Ovale. 3 l. lat. H. 77; L. 57.
1672 H An., in-18. Dir. à g. Buste d'un ovale. Tenant l'enfant Jésus. H. 122; L. 71.
1673 O An., in-18. Bouasse-Lebel édit. Pl. 1509.
1674 O An., in-18. Dir. à dr. Ds un ovale.
1675 H Lith. F. G. Levrault, in-18. Pl. 28. H. 110; L. 67.
1676 H Aloja inc., in-24. Dir. à dr. A gen. portant l'enfant Jésus. H. 115; L. 65.
1677 H Chevron sc., in-24. Imlé del. Les 3 saints.
1678 O Martin Engelbrecht, in-24. Augsb. nº 6.
1679 O Jo. Van Fari fe., in-24. Communié par les Anges.
1680 H Reinaud sc., in-24. Le St reçoit l'enfant Jésus des mains de la Ste-Vierge. H. 85; L. 52.
1681 H Camille Robert sc., in-24. Sur bois. H. 85; L. 62.
1682 H Th. Ruhierre sc., in-24. H. 85; L. 56.
1683 H Fr. Vogel sc,, in-24. H. 101; L. 65.
1684 O A. Wierx, in-24. Communié par les Anges.
1685 O H. Wierx, in-24. Communié par les Anges. H. 104; L. 70.
1686 O H. Wierx, in-24. Jouant à genoux avec l'enfant Jésus tenu par Marie.
1687 H An., in-24. Alcan édit. Pl. 52. H. 90 ; L. 60.
1688 H An., in-24. Bouasse-Lebel édit. Pl. 1512. H. 90; L. 65.
1689 O An., in-24. En pied ; ds la gloire. Cadre rect. ter-

miné par 2 cintres.Prière de même format en regard. Gravé en Italie.

1690 H Lith., in-24. Gubian. Lyon. H. 78; L. 57.
1691 H R. Aloja inc., in-32. Ds un ovale. 2 v. ital. Portant l'enfant Jésus. H. 95; L. 61.
1692 H E. Hainzelmann sc., in-32. H. 78; L. 47. Dir. à g. cœur enflammé.
1693 H Klauber. Polonus sanctus. H. 150; L. 95.
1694 H Klauber. Socius Angelorum. Pl. 27. H. 150; L. 95.
1695 H Klauber. Benjamin. Pl. 37. H. 150; L. 95.
1696 H Klauber. Pudici. Pl. 60. H. 150; L. 95.
1697 H Klauber. Quis militet. Pl. 157. H. 145; L. 95.
1698 H Klauber. Castiglioni. Pékin. Pl. 157. H. 150; L. 95.
1699 H Klauber. Pl. 245. H. 135; L. 95.
1700 O J. X. Klauber sc., in-32.
1701 O J. Klauber sc., in-32. Annus Marianus. 10 août.
1702 O J. Klauber sc.,in-32. Annus Marianus. 13 novembre.
1703 O J. Klauber sc., in-32. Societas Jesu Sancta. N° 7.
1704 O J. Klauber sc., in-32. Intentions du bréviaire. Octave des morts.
1705 O Leysser sc., in-32. 14 août. Sts du mois pr la congr. du coll. de Munich.
1706 O C. de Mallery sc., in-32,
1707 H Maradan sc., in-32. H. 110; L. 67.
1708 O Al. Schön sc., in-32. A. V.
1709 H T. H. Störcklin sc. et exc., in-32. H. 54; L. 43. A. V. Buste ds un ovale in-32.
1710 O Ant. Wierx f. et exc., H. 69; L. 43. (Alvin. N° 786.)
1711 O Ant. Wierx, in-32. H. 61; L. 41. (Alvin n° 1082) Devant le T. St-Jean.
1712 H An., in-32. Ancienne maison Basset. H. 60; L. 44.
1713 H An., in-32. Basset édit. Pl. 2018. H. 100; L. 56.
1714 H An., in-32. Bouasse-Lebel édit. Pl. 11. H. 62; L. 40.
1715 H An., in-32. Bouasse-Lebel édit. Pl. 708. H. 60; L. 45.
1716 H An., in-32. Daniel édit. Janet. H. 76; L. 51.
1717 H An., in-32. Daniel édit. Pl. 490. H. 81; L. 50.
1718 H An., in-32. Dopter édit. Avant la lettre. H. 62; L. 43.
1719 H An., in-32. Dopter édit. Pl. 157. H. 82; L. 44.
1720 H An., in-32. Letaille édit. Pl. 40. H. 90; L. 54.
1721 H An., in-32. Letaille édit. Pl. 265. H. 47; L. 38.

1722 H An., in-32. Buste d^{s} un encadr. goth. 4 v. fr. H. 90 ; L. 52.

1723 H An., in-32. Recevant l'enfant Jésus des mains de la S^{te}-Vierge. Encadr. bleu. H. 85 ; L. 67.

1724 H An., in-32. Lith. Le nom en haut et 2 l. esp. en bas. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. H. 66 ; L. 52.

1725 H An., in-64. Dir. à dr. H. 60 ; L. 36.

1726 O Amling sc., D'après A. Wolff. S^{s} indic. de format Cf. Guénebault.

1727 O Bergmann del et exc. S^{s} indic. de format. Nagler.

1728 O Ant. Birkhart 1753. S^{s} indic. de format. Leblanc.

1729 O Courbe. S^{s} indic. de format. Leblanc.

1730 O J. M. Crespi. Ovale. Tête du Saint. S^{s} indic. de format. Leblanc.

1731 O F. M. Francia. S^{s} indic. de format. Gori.

1732 O Frat. Klauber. S^{s} indic. de format.

1733 H Photog. 4 sujets différents. Format carte.

Kresa, Jacques, 1648-1715. Morave. (Smrschitz).

1734 O An. D^{r} « Abbildungen Böhn und Mähr Gelerhten... Tom. IV... »

Lacroix, Claude, 1652-1714. Hollandais. (Dahlem d^{s} le Limbourg.)

1735 O An., in-4. Se trouve dans Bibliotheca Coloniensis.

Lafiteau, Joseph François, 1685-1740. Français. (Bordeaux.)

H Phot. d'une copie faite sur écorce d'érable à sucre, d'après un tableau que possèdent les Dames Ursulines de Québec. H. 94; L. 72.

Lafiteau, Pierre, 1685-1764. Français. (Bordeaux.) Mort évêque de Sisteron.

1736 O An., in-8. Cité par le Père Le Long.

Lagomarsini, Jérôme, 1698-1773. Espagnol. (Port Ste-Marie.)

1737 O Son portrait a été gravé sur cuivre à Florence.

Lainez, Jacques, 1512-1565. Espagnol. (Almazan.)

1738 H Aug. Neuraütter sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg. Suite des Généraux.

1739 H Westerhout, in-fol. H. 193, L. 148. Suite des Généraux.

1740 H Desrochers, in-8. H. 146; L. 100.

H Photographie du précédent. H. 100; L. 71.
1741 H V. Loutrel et Valentin sc., in-8. Sur bois. H. 160 ; L. 100.
1742 H Jérôme Wierx, in-12. H. 124; L. 70.
1743 H C. de Mallery, in-24. H. 94; L. 55.
1744 H An., in-32. Dir. à dr. H. 61 ; L. 42. Pl. 9 Ds « D. P. Freheri.... Theatrum... Nuremberg. »

Lallemand, Gabriel. Cf. de Brébeuf.

Lambillotte, Louis, 1796-1855. Belge. (Charleroi.)
1745 H J. Jacott. Lith., in-4. A. Bry impr. H. 162; L. 150.
1746 H J. Jacott. Lith., in-8. A. Bry impr. H. 95 ; L. 85.

Lana, Terzi, François, 1631-1687. Italien. (Brescia).
Sa famille possédait un portrait que l'on croit peint par lui-même.

Lancicius, Nicolas, 1575-1652. Polonais. (Nieswiesz.)
1747 O De Rossi sc., in-4. Rome. 1758.
H Photographie du précédent. H. 137; L. 99.

Landes, Aloysius, 1767-1844.
1748 O C. Cappos sc., in-8. Rome.
H Photographie du précédent. H. 88 ; L. 61.

Lanzi, Aloysius 1732-1810. Italien. (Monte del Olmo près Macerata.)
1749 O Gio. Masseli inc., in-8. Méd. rond. Se trouve ds « Elogio... Florence. Carli. 1814. »
1750 O An., in-8. Ds « Biographia dal A. Cappi. Forli. 1840. »

Lapide (Cornelius à), 1566-1637. Belge. (Bocholt ds la Campine liégeoise.)
1751 H Vander Aa. in-fol. H. 334; L. 203.
1752 O An., in-8. H. 107; L. 87. Ds « Gli uomini litterati. » P. 69. T. II.
H Photographie du précédent. H. 90 ; L. 70.

Laterna, Martin, 1553-1598. Polonais. (Drohobycz.)
1753 H Franck sc., in-32. Dir. à g. Le nom et 1 l. lat. Ds « D. P. Ficheri.... Theatrum. Nuremberg, 1688. » Pl. 15. H. 73 ; L. 43.
H Photographie du précédent. H. 73; L. 43.

Laurentii, Pierre, 1588-1664. Français. (St-Omer.)
1754 H A. V. Zybvelt fec., in-fol. Ds un ovale. F. de Wit exc. H. 260; L. 180 m. m.
H Photographie du précédent. H. 96 ; L. 65.

Lecchi, Jean-Antoine, 1702-1776. Italien. (Milan.)

1755 O An., in-8, se trouve d^s « Biblioteca scelta d'opere italiane antiche e moderne. Milano, 1824. Trattato dei canali navigabili. »

Ledesma (Jacques de), 1520-1575. Espagnol. (Cuellar.)

1756 H Luc Kilian sc., in-fol. Augsbourg, 1611, d'après M. Kager. H. 287; L. 205.

Lefebvre, Pierre, Bienheureux, 1506-1546. Savoyard. (Villaret.)

1757 H de Meersman sc., in-4. Dir. à g. H. 172, L. 112.

1758 O An., in-8. Dir. à g. Lyon, 1617. Colleg. S. J. D. D. D^s « Vita... Orlandina... Lyon 1617. »

1759 O An., in-8. D^s « Forma sacerdotis..... Orlandini... Dilingen... 1647. »

1760 H Jean Collaert, in-12. Buste d^s un ovale. 1 l. et 2 v. lat.

H Photographie du précédent.

Leleu, Louis 1773-1849. Français. (Chépy, Somme.)

1761 H An., in-fol. Lith. Canderan. Vannes. Le Blot père, marché au seigle. 11 août 1849. H. 265 ; L. 232.

1762 O An., in-fol. Lith. Statue sur son tombeau.

Lenfant, Anne-Alexandre-Charles. 1726-1792. Français. (Lyon.)

1763 O Couché sc., in-8. Le Père debout devant l'autel de l'église des Carmes au moment du massacre.

1764 O An., in-8. Lith. Perrot.

1765 H C. M. F. Dien sc., in-12. Dir. à g. Buste d^s un ovale 2 l. fr. 1 l. lat. H. 115 ; L. 62.

H Photographie du précédent. H. 115 ; L. 62.

Leonardelli, Annibal, -1696. Italien. (Rimini.)

1766 O An., in-4. D^s « Opere morali T. 1. Venise. 1716. G. B. Recurti. »

1767 H Isab. Piccini, in-8. H. 190; L. 127.

Leonius, Guillaume, -1612. Hollandais. (Dordrecht.)

1768 H An., in-fol. 2 l. fl. Traîné au martyre, à la queue d'un cheval. H. 280; L. 180.

1769 H Photographie du précédent. H. 120; L. 78.

Lessius, Léonard, 1554-1623 Belge. (Brecht.)

1770 H S. à Bolswert, in-fol.

H Photographie du précédent. H. 162; L. 116.

1771 H C. Galle, in-fol. Dir. à g. D'après P. P. Rubens. H. 290; L. 183.

1772 O Jac. Neeffs sc., in-fol. D'après Abr. à Diepenbeke.
1773 H N. de Larmessin, in-4. H. 185; L. 135.
1774 H Desrochers, in-8. H. 145; L. 100.
1775 O An., in-8. Oct. H. 166; L. 134. P. 815, T. II. D[s] « Elogii de gli uomini litterati. »
1776 H Jacobus Neeffs sc., in-12. H. 123; L. 83.
1777 O An., in-18. Ovale. Copie renversée du précédent.
1778 H Franck sc., in-32. Dir. à g. D[s] « D. P. Freheri..... Theatrum... Nuremberg. 1688. » Pl. 21. H. 61; L. 41.
1779 H An., in-64. Dir. à dr. D[s] « De nominibus Dei... Louvain. Conestyn. 1643. » H. 27; L. 20.

Lewis, D. Vrai nom du martyr connu sous le nom de Ch. Baker.
Cf. martyrs anglais.
Cf. Baker, Charles.

Lingendes (Claude de), 1591-1660. Français (Moulins.)
1780 H Mellan del. 1642, sc. 1661, in-fol. H. 225; L. 160.
1781 O Van Schuppen fec., in-4. 1665. Dir. à dr. D[s] un ovale.
H Photographie du précédent. H. 100; L. 68.
1782 H Nargeot sc. in-8. Choquet del. H. 95; L. 70.

Linyères (Bertrand Claude de), 1658-1846. Français. Tours.
1783 O Ballechou, in-fol. maj. d'après Aved.
1784 H D. Sornique sc. in-4. H. 155; L. 105.
1785 H Desrochers, in-8. H. 147; L. 108.
H Photographie du précédent. H. 101; L. 70.

Liot, Joseph, 1797-1866. Français. (Valognes.)
1786 H Lithographie A[e] Sarcy in-4. Rosselin, édit. A. Bry, imp. H. 145; L. 130.
H Phot. carte.

Lohner, Tobie, 1619-1697. Bavarois. (Neu-OEttingen.)
1787 O An., in-8. D[s] « Instructione prattica in-8. Dilingœ. 1680. »

Longobardi, Nicolas, 1565-1655. Italien (Calatagirone.)
1788 H An., in-fol. 3 l. fl. H. 283; L. 175.
L'empereur a fait tirer son portrait à 2 exemplaires sur satin de Chine.

Lorin, Jean, 1559-1634. Français. (Avignon.)
H Dessin, in-fol. A la sanguine. H. 270; L. 199.

Loriquet, Jean Nicolas. 1767-1845. Français. (Epernai.)
1789 H Pidoux. Lith. in-4. Sur son lit de mort. H. 200; L. 200.

1790 H Jean Geoffroy in-8. Sur bois. H. 120 ; L. 120.
1791 O Chevalier Lith. in-12. Ds sa vie chez Poussielgue. 1845.

Lorraine (Charles, Prince de) 1592-1631. Français. (Kœurs.)
1792 O An., in-4. Ds « Ragguaglio..... Galluzzi S. J. 1725. Roma. »
H Phot. d'après un tableau.

Loyola (Ignace de) *Saint*. 1491-1556. Espagnol. (Loyola.)
1793 H J. Aubert sc., in-fol. D'après Ch. Natoire.
1794 O Audra sc., in-fol. Statue d'argent ds sa chapelle. Rome.
1795 O J. B. Barbe sc., in-fol. Scènes de sa vie en 13 médaillons.
1796 H N. Bazin sc., in-fol. 1703. D'après M. de Largillière. H. 253; L. 185.
1797 H Bazin. Chez Charpentier. in-fol. 1 l. et 4 v. fr. en 2 col. H. 253; L. 186.
1798 O C. Bloemaert sc., in-fol. A genoux devant Jésus portant sa croix. Scène de l'Ejo vobis Romœ propitius ero, ou scène de la storta.
1799 H C. Bloemaert. in-fol. H. 295; L. 202.
1800 H S. à Bolswert. in-fol. Rubens p. En chasuble. H.400; L. 255.
1801 O S. à Bolswert. in-fol. maj. La T. Ste-Vierge lui dicte les constitutions. H. 380; L. 273.
1802 O S. à Bolswert sc., in-fol. D. Seghers p.
1803 O Mathieu Borrekens, in-fol. P.P. Rubens p. M. Van Eriden exc. Antuerpiœ. Fleurs à g. Pièce non signée.
1804 O Gaspard Bouttats sc., in-fol. Hendrick Verbruggen p.
1805 O G. Chasteau sc., in-fol. H. 270; L. 203. D'après Th. Helmbreecker. Le St à mi-corps.
1806 H P. Danoot fec. in-fol. Bruxelles. H. 276; L. 222.
1807 H A. Darbois. in-fol. 1741. H. 358; L. 230.
1808 O Firens sc., in-fol. obl.
1809 O Firens sc., in-fol. obl. Triomphante ascension au Ciel.
1810 H Jacques Frey, in-fol. D'après Rusconi. Statue du Vatican. H. 410; L. 310.
1811 H H. Frezza, in-fol. H. 420 ; L. 320.

1812 H Corneille, Jean et Théod. Galle, J. Collaert et C. de Mallery, in-fol. obl. H. 261 ; L. 360. Vie en 16 gravures. Texte par Ribadeneira. La 16e gravure est le plan de Rome.
1813 O Théodore Galle, in-fol. A gen. devant un grand crucifix.
1814 H Et. Gantrel, in-fol. P. Lucatellus del. H. 343; L. 222.
1815 H Gasp. Huberti. Extrà-fol. D'après Rubens. H. 628; L. 452.
1816 H Gasp. Huberti, in-fol. H. 310; L. 245.
1817 O Huret sc., in-fol. obl.
1818 O Jollain l'aîné sc., in-fol. A la ville de Cologne.
1819 O Wolfgang Kilian, sc., in-fol. obl.
1820 H Klauber sc., in-fol. maj. obl. Manière des 5 sens. H. 530; L. 690.
1821 H Klauber sc., in-fol. maj. obl. Un des 5 sens. Tactus. H. 450 ; L. 650.
1822 H Klauber sc., in-fol. Statue d'argent. H. 455 ; L. 272.
1823 O Langot fec., in-fol. maj. Scène de l'ego vobis Romæ propitius ero.
1824 O Conradus Lauwers sc., in-fol. Statue du Vatican.
1825 O Thomas de Leu fecit, in-fol. H. 254 ; L. 192. Livre ouvert sur ces mots : O bonitas, o dulcis amor.
1826 O Marinus, in-fol. maj. D'après Rubens, guérissant des possédés.
1827 H Mariette sc., in-fol. H. 300; L. 210.
1828 O Matteo Gr. sc., in-fol. maj. Rome.
1829 O Théodore Mattham fec. Gr. in-fol.
1830 H C. Mellan sc., in-fol. H. 430; L. 290.
1831 O E. Moreau, sc., in-fol. Ds la gloire, protégeant ses œuvres à Rome.
1832 O Jac. Neeffs, sc., in-fol. Ph. Fruytiers inv.
1833 H Aug. Neuraütter sc,, in-fol. H. 308; L. 207. Statue du pont d'Augsbourg.
1834 H Aug. Neuraütter. sc., in-fol. H. 198; L. 148. Suite des généraux.
1835 H Jean Petrini sc., in-fol. 5 l. latin. Buste d'un ovale. H. 121; L. 80.
1836 O Nic. Pitau, sc,, in-fol. C. Galle, exc. Scène de l'ego vobis Rome propitius ero.

1837 O Poilly Fr. sc. in-fol. Vie en 6 gravures.
1838 O Poilly sc. in-fol. Dir. à g. A genoux. 4 l. lat.
1839 H Prud'homme sc. In-fol. H. 250; L. 207.
1840 O Gilles Rousselet sc., in-fol. Exerc. spirit. Imp. Roy. 1644.
1841 O R. Sadeler. in-fol. maj. 1669.
1842 O Miguel Sorello. Catal. scul. in-fol. Romæ. 1736. Felippe Mondellini. Romano del.
1843 O Villamena sc., in-fol. Autour, 29 scènes de la vie du Saint, en médaillons.
1844 O Lucas Vostermann sc., in-fol. Dir. à dr. A genoux.
1845 H Lucas Vostermann, in-fol. H. 328; L. 260.
1846 H Westerhout sc., in-fol. H. 294 ; L. 315.
1847 O Hermann Weyen, in-fol.
1848 O H. Wierx, in-fol. H. 279 ; L. 194. Dir. à dr. mi-corps. De profil devant le crucifix. Le sang coule des plaies des 2 mains.
1849 O Wierx, in-fol. H. 260; L. 243. 2 colonnes cintrées. En haut, la T. S^te^-Trinité. A droite, la T. S^te^-Vierge. Le saint à genoux entre les colonnes tient un cœur enflammé. Le nom de Jésus rayonne sur sa main droite.
H Dessin estompé, in-fol. Fait en Chine par le P. Koan, de l'ancienne C^ie^, sur les ordres de M^gr^ Lainbeckoven, dernier évêque de Nankin. Envoi du R. P. Pfister, missionnaire en Chine. H. 600; L. 450.
1850 H An., in-fol. Basset édit. H. 290 ; L. 213.
1851 H An., in-fol. Dir. à dr. 4 feuilles d'acanthe aux coins. H. 256; L. 177.
1852 H An., in-fol. Dir. à dr. 4 roses à 6 feuilles aux coins. H. 230; L. 163.
1853 H An., in-fol. En tête d'une thèse de philosophie. Bamberg. 1674. H. 340; L. 409.
1854 O An. In-fol. Buste sur un piédestal dans un temple. Des Anges sur les marches. D^s^ « Apophtegmata sacra..... Anvers, 1662. Meursius. »
1855 O An. In-fol. La S^te^-Vierge lui dicte les constit. Une langue de feu sur sa tête.
1856 O An. In-fol. Rome. Piazza di Squiara, n° 233.
1857 O An. In-fol. Buste d'un ovale; 2 l. lat. en bas. Monogr.

en haut, 4 scènes de la vie d[s] des carrés aux coins. (P. et non B ou S.)

1858 O An., in-fol. obl. D'après un maître flamand. Le S[t], un goupillon à la main, assisté d'un diacre, d'un sous-diacre, d'un porte-croix, de 2 acolythes, asperge d'eau bénite, à gauche un enfant, à droite un homme, tous deux vomissant au milieu des flammes le démon qui les possédait. — Composition très-différente du tableau de Rubens; se trouve d[s] la collection de M. le chanoine N. Henrotte, directeur de l'hôpital de Bavière à Liége, Belgique.

1859 H An., in-fol. Lith. Alcan, édit. Pl. 407. H. 390; L. 304.

1860 H An., in-fol. Lith. Basset, édit. Pl. 62. H. 490; L. 390.

1861 H An., in-fol. Lith. Basset, édit. Colorié. Legris del. H. 250; L. 180.

1862 H An., in-fol. Lith. Basset, édit.

1863 H An., in-fol. Lith. Bès et Dubreuil édit. H. 310; L. 212.

1864 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel, édit. Pl. 4012. H. 330; L. 240.

1865 H An., in-fol. Lith. Brégeant, édit. Vigneron del. d'après le Titien. H. 210; L. 170.

1866 H An., in-fol. Lith. Daniel, édit. Pl. 518 H. 260; L. 200.

1867 H An., in-fol. Lith. Ovale. Lemercier. H. 325; L. 272.

1868 H An., in-fol. Lith. Lordereau, édit. H. 270; L. 200.

1869 H An., in-fol. Lith. Regnault, édit. Fuhr del. H. 215; L. 115.

1870 H An., in-fol. Lith. Regnault, édit. Pl. 10. Ovale. H. 440; L. 330.

1871 H An., in-fol. Lith. Villain. H. 320; L. 266.

1872 H An., in-fol. Lith. Wenzel, édit. Pl. 386. H. 267; L. 204.

1873 H An., in-fol. Col. sur fond noir. H. 454; L. 315.

H Dessin in-fol. d'après J. Heiss. — Cf. Jésuites n° 3. Pièces apol.

1874 H Thomas Antonini sc., in-4. H. 134; L. 104.

1875 O Gérard Audran sc., in-4. D'après Rubens. H. 138; L. 105. St-Ignace battu par 3 démons. Au fond, une femme entr'ouvre la porte.

1876 O Pierre de Baillue sc., in-4.

1877 H Thomas Bohacz, in-4. H. 172; L. 120.

1878 O Bombelli fec., in-4. Romæ.

1879 H Jean Bussemechr, in-4. H. 195 ; L. 147.
1880 O F. Cars, in-4. Dir. à dr. 5 l. lat. D^s « Vita... Bartoli... Lyon... Anisson ».
1881 H Chereau, in-4. H 250; L. 183.
1882 O Drevet exc., in-4. Ovale. P. Locatelli del.
1883 O Martin Van den Enden, in-4. En pied. D'après Rubens.
1884 O John Faber sc., in-4. Manière noire. 1755. D'après Tiz. Vecelli.
1885 H J. Fath, in-4. Sur bois. Pour l'hist. popul. de la France. H. 215; L. 150.
1886 O J. Frey et N. Oddi, in-4. Vie en 6 gravures.
1887 O Cor. Galle sc., in-4. Recevant Jésus des mains de Marie.
1888 O Cor. Galle sc., in-4. Vie en 82 gravures. Rome, 1609.
1889 H Joh. Melchior Gutwein, in-4. D^s « Peripateticus... » H. 155; L. 106.
1890 O Ph. Kilian sc., in-4.
1891 O Ph. Kilian sc., in-4. H. 175; L. 132. A genoux devant la Ste-Vierge avec Ernest I^er, arch. de Prague.
1892 O Matth. Küsell f., in-4. Dir. à dr. Buste d^s un ovale. 5 l. lat. En haut, monogr. porté par des anges.
1893 H J. G. Lafuente fec. in-4. H. 155 ; L. 106.
1894 O Thomas de Leu fe., in-4. H. 178; L. 114. Livre ouvert avec ces paroles : Domine Jesu Ch. fils Dei.
1895 O Thomas de Leu sc., in-4. F. Lor. S. J. inventor Lemovicis. H. 209; L. 157. — St Ignace arrivé par 6 degrés (Charitas, obedientia, castitas, paupertas, humilitas, afflictio) jusqu'à J. C. en croix, l'embrasse. Sur les mêmes degrés, St Ignace en soldat offre ses armes à Dieu. D^s le fond, la T. Ste Vierge tient sur ses genoux l'enfant Jésus qui scie une montagne. — Cité par Robert Dumesnil, continué par G. Duplessis. Paris, Bouchard Huzard 1868, rue de l'Eperon.
1896 O Alex. Mair sc., in-4. Buste d^s un ovale.
1897 H De Meersman sc., in-4. H. 172; L. 112.
1898 O J. Messager, in-4.
1899 H Alessan. Mochetti inc., in-4. H. 230; L. 162.
1900 H A. Neuraütter sc., in-4. H. 198; L. 148.
1901 H G. Tasniere sc., in-4. H. 176; L. 143.

1902 O A. Voet sc., in-4. A genoux.
1903 O An., in-4. Carré. Dir. à dr. D'après l'empreinte de plâtre.
1904 O An., in-4. Dir. à g. Buste d[s] un ovale. 4 médaillons aux coins.
1905 O An., in-4. 3 l. lat.
1906 H An., in-4. Buste d[s] un carré. Dir. à dr. Bois. 1 l. lat. en haut. 1 l. et 4 v. lat. en bas. H. 170; L. 110.
1907 H An., in-4. Assis. Environné de gloire. 2 l. lat. 2 l. fr. H. 203; L. 155.
1908 H An., in-4. Buste. Dir. à g. 8 l. lat. H. 185; L. 124.
1909 H An., in-4. Médaillon ovale d[s] un carré. Dir. à dr. Fac-simile. H. 170; L. 120.
1910 O An., in-4. St-Ignace abattu par 3 démons. Au fond, une femme entr'ouvre la porte. D[s] « Vita B. P. Ignatii.... Romæ. 1609, in-4. »
1911 O An., in-4. D[s] «Vida.... Zifuentes... Pampelune.1706.»
1912 O An., in-4. D[s] « De vita... P. Janino S. J. Lyon. Anisson. 1665. »
1913 O An., in-4. Dir. à g. De profil. Buste d[s] un carré. Devant le crucifix. 10 scènes de sa vie, dont 6 d[s] des médaillons ovales et 4 dans des carrés. Pièce antér. à la béatific.
1914 H An., in-4, oblong. H. 121; L. 179. Edité par Le Clère. Paris; vie en 16 gravures, copie des Galle, etc. Cette suite a été faite pour illustrer une vie en français.
1915 H An., in-4. Lith. Letaille, édit. Pl. 1064. H. 206; L. 150.
1916 H Lith. Rosi, in-4. Chevalier. Buste ovale. H. 165; L. 127.
1917 H Lith.,in-4. D'après une gravure de 1580. H. 190; L. 110.
H Dessin in-4, sur une phot. papier salé.
1918 H P. Frid. Rinn S. J. del. in lapide in-4. Lith. Anstalt von J. Kravogl in Innsbruck Dir. à dr. H.160; L.112.
1919 H An., in-4. Lith. Dir. à dr. En chasuble. H. 185; L. 142.
1920 H An., in-4. Dir. à dr. H. 175; L. 129. Buste d[s] un ovale — monogr. en haut à dr. d[s] l'ovale. 5 l. lat. d'un cartouche.

1921 H Amling sc., in-8. I. F. Schnabl. del. Dir. à dr. H. 153; L. 90.
1922 O Gerard Audran sc., in-8. H. 113; L. 97. C'est la reproduction de la 67e des 81 gravures de la vie publiée à Rome en 1609, par Galle. Ant. Baldi ex prototypo.
1923 H Bara et Gérard, in-8. Sur bois. H. 140; L. 102.
1924 O Sch. à Bolswert, in-8. H. 148; L. 90. Le Saint considère le monogr. entouré de feu.
1925 O Sch. à Bolswert, in-8. H. 128; L. 92. A mi-corps.
1926 H P. P. Bouttats sc., in-8. Anvers. H. 146; L. 94.
1927 H D. C., in-8. Scène de l'Ego vobis Romœ... Vignettes autour.
1928 H Caron sc., in-8. Ovale. 1842. H. 95; L. 70.
1929 O Jérôme David, in-8.
1930 H Desvachz sc., in-8.
1931 H C. Galle sc., in-8. H. 152; L. 103.
1932 H C. Galle sc., in-8. Octogone. En chasuble. H. 130; L. 88.
1933 H C. Galle sc., in-8. Octogone. Sans chasuble. H. 125; L. 90.
1934 H Hopwood sc., in-8. Leloir p. H. 143; L. 76.
1935 H Jérémie Kilian sc., in-8. H. 158; L. 104.
1936 H Wolff Kilian sc., in-8. Pl. 516. H. 153; L. 120.
1937 H Thomas de Leu ex., in-8. H. 147; L. 110.
1938 H Michel Van Lochom exc., in-8. H. 152; L. 100.
1939 H L. Mauduisson sc., in-8. H. 160; L. 77.
1940 H Jean Van Mechelen exc., in-8. H. 117; L. 87.
1941 H Cor Van Merlen sc., in-8. H. 130; L. 88.
1942 O G. Tasnieri, in-8. Dir. à dr. Buste ds un ovale en arabesq. Turin.
1943 H Toll exc., in-8. Sur bois. Portrait. H. 135; L. 107.
1944 H Toll sc., in-8. Sur bois. Siége de Pampelune. H. 140; L. 116.
1945 O Trueb sc., in-8. Vignette.
1946 H Herman Weyen exc., in-8. H. 155; L. 103.
1947 H Ant. Wierx, in-8. En extase devant une apparition d'anges.
1948 O H. Wierx, in-8. A gen. devant le Bon Pasteur, la Ste Vierge et St Pierre. Une des pièces de la vie en 13 gravures. Cf. Alvin. 787-800.

1949 O Wolf, in-8. Sur bois. En chevalier. 2 l. lat. et 2 l. fr.
1950 H G. A. Wolffgang sc., in-8. H. 158; L. 107.
1951 H Woodruff sc., Phil. a... in-8. H. 97; L. 68.
1952 O An., in-8. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. Cadre orné de ligne. Signé du monogr. D. C. R.
1953 H An., in-8. H. 111; L. 100. Dir. à g. Buste d^{s} un carré. Tête couverte. Monogr. sur un pilier carré, en haut à g. Le nom et 2 l. lat.
1954 H An., in-8. Chez Crépy.
1955 O An., in-8. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. Encadr. carré. 5 l. lat. Moderne. Gravure italienne.
1956 O An., in-8. D^{o} « Les trois livres de la vie du P. Ignace... par Jean Maffei... Douai, 1594. Chez Jean Bogard. »
1957 H An., in-8. A genoux devant un autel, et un ange. Dir. à dr. H. 146; L. 98.
1958 H Vie en gravures, in-8. 20 pièces détachées. H. 141; L. 95.
1859 O An., in-8 bas. Scène de l'Ego vobis Romæ... D^{s} d'Oultreman.
1960 O An.. in-8. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. Fond carré.
1961 O An., in-8. Dir. à dr. Carré. En pied. Scènes de sa vie. Des anges le couronnent. D^{o} « Les visions prophétiqnes de Loyola. 1788. »
1962 O An., in-8. Vie en 81 gravures. Légendes en latin.
1963 O An., in-8. A genoux devant la Ste-Vierge à Montserrat déposant son épée. D^{o} « Ign. . Inscr. epig... Bovio, S. J. ».
1964 H An.. in-8. Alcan édit. D'après un bas-relief. H. 154; L. 87.
1965 H An., in-8. Carré. Forster, édit. Dir. à dr. H. 153; L. 97.
1966 H An., in-8. Espagnol. Segun se venera en su S^{a} Casa. H. 120; L. 94.
1967 H An., in-8. Dir. à g. Buste d^{s} un carré. 3 l. lat. H. 150; L. 100.
1968 H An., in-8. Guérissant les possédés. H. 135; L. 100.
1969 H An., in-8. Dir. à dr. Buste d'un ovale. 7 l. lat. Anges aux coins. H. 180; L. 110.
1970 H An., in-8. Buste d^{s} un ovale. Nom en lat. autour. Il montre les constit. H. 137; L. 117.
1971 H An., in-8. A gen. près des constit. 1 l. lat. H. 155; L. 112.

1972 H An., in-8. Buste d' un ovale. 5 v. anglais. H. 145 ; L. 90.
1973 H An., in-8. Dir. à g. 2 l. lat. En pied. Avec chasuble. H. 140 ; L, 87.
1974 H An., in-8. Dir. à dr. Devant un autel. Les anges lui montrent le monogramme.
1975 O An., lith. in-8. Villain.
1976 O An., lith. in-8. Dir. à g. D' « Histoire de St-Ignace... Bartoli... Paris. Vaton, 1844. »
1977 H Cooper sc., in-12. H. 115 ; L. 82.
1978 H Dupin, in-12. H. 105 ; L. 67.
1979 H Firoof sc., in-12. Avant la lettre. H. 100 ; L. 82.
1980 H Vincent Giaconi del. et inc., in-12. H. 101 ; L. 73. Dir. à dr. Buste d' un ovale.
1981 O Gimbrede, in-12. New-York. D' « Life of Ign.... by Pise, D. D. Duningan. »
1982 H Heath sc., in-12. H. 95 ; L. 70.
1983 H Klauber sc., in-12. Pl. 22. H. 150 ; L. 94.
1984 H Klauber sc., in-12. Pl. 25. H. 150 ; L. 94.
1985 H Klauber sc., in-12. Pl. 50. H. 150 ; L. 94.
1986 H Klauber sc., in-12. Pl. 78, H. 150 ; L. 94.
1987 H Klauber sc., in-12. Pl. 154. H. 150 ; L. 94.
1988 H Klauber sc., in-12. Pl. 156. H. 150 ; L. 94.
1989 H Klauber sc., in-12. Pl. 167. H 150 ; L. 94.
1990 H Klauber sc., in-12. Pl. 229. H. 150 ; L. 94.
1991 H Klauber sc., in-12. Pl. 233. H. 150 ; L. 94.
1992 O Tho de leu Fe et exc., H. 111 ; L. 80. Dir. à g. De profil. En haut, le nom avec P. En bas, 2 v. lat.
1993 O C. de Mallery, in-12.
1994 O I. Messager sc., in-12.
1995 H Moncornet, in-12. H. 122 ; L. 87.
1996 O Jac. Neeffs, in-12.
1997 H Salver inc., in-12. H. 112 ; L. 65.
1998 H J. V. Schley, in-12. 1736. Veillée des armes. H. 132 ; L. 71.
1999 O F. V. Schloy f.. in-12. 1736. 2 l. fr. D' « Vie de l'admirable Don Inigo de Guipuscoa, par Hercule Rasiel de la Selva. La Haye. Chez le Vier, 1738. »
2000 H Albrecht Schmidt, in-12. H. 122 ; L. 85.
2001 H Al. Schönn sc., in-12. H. 97 ; L. 76.

2002 O J. H. Störckl inv. sc., in-12. A. V. Statue d'argent.
2003 O Jean Waldor sc., in-12 inv. fecit et excudit. Leodii.
2004 O H. Wierx, in-12. H. 120; L. 70. Il tient le livre des règles.
2005 O H. Wierx, in-12. H. 100; L. 72. Dir. à dr. Mi-corps. De profil devant le Sauveur en croix, saignant des blessures de ses mains.
2006 O H. Wierx, in-12. H. 113; L. 72. Priant devant un crucifix à dr. Nom latin en haut.
2007 O H. Wierx, in-12. H. 108; L. 70. Dir. à g. Priant devant un crucifix.
2008 O H. Wierx, in-12. H. 113; L. 75. Priant devant un crucifix.
2009 O H. Wierx, in-12. H. 110; L. 73. Scène de l'Ego vobis Romæ propitius ero. Cf. Alvin, n° 961.
2010 O G. A. Wolgang, in-12. D^{s} « S. Ignat..... Bartoli..... Janino S. J... Prague. 1668. »
2011 O P. Wolfgang, in-12. Vie en 100 gravures. Augsbourg, 1622.
2012 O An., in-12. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. Cadre rect. D'après Jiac. Del Conte. 5 l. lat, nom compris.
2013 O An., in-12. Lith. Dir. à dr. Buste d^{s} un médaillon ovale. Monogr. au-dessus du médaillon. 3 l. ital.
2014 H An., in-12. Dir. à dr. 5 l. lat. Buste d^{s} un ovale, cadre rect. gravure ital. H. 88 ; L. 76.
2015 H An., in-12. Lith. Dir. à g. Chasuble. H. 90; L. 77.
2016 O An., in-12. Dir. à g. 5 l. lat. D^{s} « Vita... Lib. III. Maffes Pataviæ. 1727. »
2017 O An., in-12. Genre Klauber. Combattant les démons.
2018 O An., in-12. Carte géographique au-dessous.
2019 H An., in-12. Dir. à dr. Buste. Carré. Les mains jointes devant la croix. Avant la lettre. H. 120; L. 85.
2020 H An., in-12. Buste d^{s} un ovale. Nom en flamand autour.
2021 H An., in-12. En pied. Au trait parallèle. H. 127; L. 97.
2022 H An., in-12. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. Auréole. H. 114 ; L. 94.
2023 H An., in-12. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. Chasuble. 1 v. lat. en haut. Nom sous l'ovale.
2024 H An., in-12. A gen. Ecrivant les constit. En bas : Inspice, etc. H. 140 ; L. 82.

2025 H An., in-12. Pl. 14. H. 137 ; L. 95.
2026 H An., in-12. Manière de Klauber. Pièces gravées pour une édition illustrée des exercices spirituels de St-Ignace. 1° L'en tête. 2° 4 pièces sur la 1re semaine des exercices ; 3° 6 pièces sur la 2e semaine ; 4° 2 pièces sur la 3e semaine. Toutes ces 13 pièces mesurent 153 sur 99.
2027 O An., in-12. 4 v. lat.
2028 O An., in-12. Vie en 6 gravures. Loyola, Montserrat, Manrèse, Montmartre, les Missions, les Colléges.
2029 O An., in-12. Dir. à dr. A genoux, devant un crucifix. Derrière, un escalier. Dans le fond, une balustrade. Au-dessus, des anges.
2030 H Lith. in-12. Lepan. H. 127; L. 80.
2031 O Lith. in-12. Le Père. Dir. à g. Impr. Becquet. Ds « Vie par Daurignac. Paris. Bray. 1859. »
2032 H Jo Lindner sc., in-16. H. 71; L. 52. Dir. à dr. Buste ds un ovale.
2033 O Hier. Wierx sc., in-16. H. 102; L. 64. Vie en 13 grav. Cf. Alvin, n° 787, n° 800.
2034 O Hier. Wierx sc., in-16. Dir. à dr. Vers un crucifix. De profil. Par une fenêtre à g. on voit le St en compagnie de J. C. ds la campagne. Pièce marquée n° 8.
2035 O Hier Wierx sc., in-16. H. 113; L. 65. Dir. à dr. Ovale ds un carré. Fleurons aux coins.
2036 O An.. in-16. Ds « Exercitia... Fouët. Paris. 1619. »
2037 O An , in-16. Ds « Règles de la Cie de Jésus, édit. par Ant. Gérard. Paris. 1666. G. Sassier. »
2038 H A. M. Bünel sc., in-18. Sur parchemin. H. 85; L. 59.
2039 H David, in-18. Fait partie d'une Vie gravée. H. 125 ; L. 66.
2040 H Jean Galle sc., in-18. Dir. à g. H. 120; L. 79.
2041 H Wolf Kilian, in-18. Frontispice et 100 gravures sur bois. Ds « Vita Si Ignatii... Augustœ. 1622. » H. 105; L. 65. Manquent le n° 2 et le n° 7. Le n° 2011 fait sans doute double emploi avec 2041 ?
2042 O Wolff Kilian, in-18. Vie par Kessel. 5 gravures. Vienne. 1698.
2043 H Landon dirt, in-18. Histoire d'Espagne. H. 98; L. 55.
2044 H Manz in Regensburg, in-18. Carré. H. 85; L. 70.

2045 H Naumburg's Kunstanstalt, in-18. L. p. g. Vignette. H. 73; L. 70.
2046 O Crispin de Pas fec. et exc., in-18. 4 méd. aux coins. D° « Vie par P. Morin. Paris. Cramoisy. 1622. »
2047 H Reinaud sc., in-18. Aix en Provence. H. 90; L. 60.
2048 H Sadeler sc.. in-18. Dir. à dr. Carré. H. 116; L. 74.
2049 O Al. Schön., in-18. Augsbourg.
2050 H Jérôme Wierx, in-18. 4 médaillons aux coins. H. 80; L. 60.
2051 O H. Wierx, in-18. Devant le crucifix. H. 108; L. 65. Cf. Alvin. Tête nue entourée d'une auréole.
2052 O An., in-18. Sur bois. Dir. à dr. 5 l. allem. Monogr. aux coins.
2053 H An., in-18. Bonamy, édit. Poitiers. Pl. 19. H. 84; L. 56.
2054 H An., in-18. Dir. à g. Carré. 3 l. lat. Montrant les Constit. H. 110; L. 66.
2055 H An., in-18. Dir. à dr. Carré. Buste. Le nom. 4 v. fr.
2056 H An., in-18. Dir. à dr. Ovale. Buste. Le nom d^s le bas. H. 82; L. 65.
2057 H An., in-18. Sur bois. 78 v. esp. Manrèse. Pablo. Roca. 1860. H. 97; L. 71.
2058 H J. B. Barbé fecit, in-24. Dir. à dr. H. 95; L. 64.
2059 H Barbé fecit, in-24. Jo Van Sande exc. Ovale. H. 90; L. 59.
2060 H Annibal Costa sc., in-24. Avec une prière en italien à côté. H. 70; L. 55.
2061 H C. Galle sc., in-24. H. 85; L. 60.
2062 H Jean Galle sc., in-24. H, 87; L. 60.
2063 H Léon Heckenauer sc., in-24. H. 105; L. 64.
2064 H C. de Mallery, in-24. H. 94; L. 52.
2065 O C. de Mallery, in-24. Couronne de fleurs autour du portrait.
2066 H M^us Reinaud sc., in-24. H. 90; L. 64.
2067 H Jean Sadeler, in-24. H. 80; L. 53. Dir. à dr. En pied.
2068 O J. Valdor, in-24.
2069 O A. Wierx, in-24.
2070 H A. Wierx sc., in-24. 6 v. lat. H. 119; L. 68.
2071 O H. Wierx, in-24. H. 72; L. 51. Dir. à g. Buste s' bras. Tête couverte. Vu presque de face. 2 dist.
2072 O H. Vierx, in-24. Avec la S^te Vierge et S^t François d'Assise.

2073 H An., in-24. Alcan édit. Prière ital. en regard. H. 73 ; L. 55.
2074 H An., in-24. Pl. 82e d'une vie gravée. H. 87 ; L. 60.
2075 H An., in-24. Buste dans un cadre à arabesques. H. 65 ; L. 55.
2076 H An., in-24. Dir. à g. Buste ds un ovale. 1 l. lat. en bas. H. 85 ; L. 70.
2077 H An., in-24. Encadr. goth. avec une prière en anglais. H. 57 ; L. 52.
2078 H An., in-24. Dir. à dr. Buste ds un ovale. 5 l. lat.
2079 H An., in-24. Buste ds un ovale. Cœur enflammé. H. 90; L. 60.
2080 H An., in-24. Dir. à dr. Buste ds un ovale. 1 l. lat. en haut; 1 l. lat. en bas. H. 90 ; L. 58.
2081 O An., in-24. En pied. Ds « gloria S. Ignat... Rouen. 1630 Boulenger. »
2082 H An., in-24. H. 93; L. 57. Ds « Vande Ydelheyt des Werelts P. Adr. Poirs. S. J. »
2083 H An., in-24. H. 65 ; L. 51. Dir. à dr. mi-corps. Ds un ovale.
2084 H Al. Banzo inc., in-32. Le Saint à Manrèse. H. 75 ; L. 50.
2085 H L. Banzo, in-32. H. 47 ; L. 31.
2086 H Franck sc., in-32. H. 61 ; L. 42. Ds « D. P. Freheri... Theatrum.... »
2087 H Elias Welb Höffer exc., in-32. Dir. à dr. Buste. Carré. Prière allemande à côté. H. 55 ; L. 50.
2088 H Hortigosa gr. in-32. Apparition de la T. Ste-Vierge. 2 l. espagn.
2089 H Hortigosa gr. in-32. Apparition de St-Pierre. H. 80; L. 50.
2090 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus. 24 mars.
2091 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus. 31 juillet.
2092 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus. 20 décembre.
2093 O Klauber sc., in-32. Exercices. Le Saint les écrit.
2094 O Klauber sc., in-32. Societas Jesu Sancta. N° 2.
2095 O Klauber sc., in-32. Les 12 mois. Juillet.
2096 O Klauber sc., in-32. Les intentions du bréviaire. 31 juillet.
2097 O Leysser sc., in-32. 31 jt. Sts du mois pr la congr. du Coll. de Munich.

2098 O C. de Mallery, in-32.
2099 H Reinaud sc., in-32. H. 94; L. 60.
2100 H Reinaud sc., in-32. Statue d'argent. H. 55; L. 45.
2101 H Ruhierre sc., in-32. H. 75; L. 52.
2102 H Jean Sadeler, in-32. H. 61; L. 44. Dir. à g. A genoux.
2103 O Al. Schön sc., in-32. Augsbourg.
2104 O Ant. Wierx. f. et exc., in-32. H. 69; L. 43. (Alvin, n° 783.)
2105 O Hier. Wierx, in-32. H. 55; L. 43. 4 méd. ovales aux coins. Copie en contre partie du n° 2050.
2106 H An., in-32. Alcan, édit. Pl. 107. H. 73; L. 49.
2107 H An., in-32. Benzinger, édit. Pl. 55. H. 53; L. 36.
2108 H An., in-32. Bouasse Lebel, édit. Pl. 712. Vignette. H. 117; L. 77.
2109 H An., in-32. Daniel, édit. H. 62; L. 45.
2110 H An., in-32. Dopter, édit. Pl. 211. H. 70; L. 47.
2111 H An., in-32. Letaille, édit. Pl. 102. H. 67; L. 47.
2112 H An., in-32. Letaille, édit. Pl. 270. H. 65; L. 45.
2113 H An., in-32. Turgis, édit. Pl. 516. H. 80; L. 55.
2114 H An., in-32. Statue d'argent. Avant la lettre. H. 69; L. 46.
2115 H An., in-32. A Manrèse. D'après Mignard. Avant la lettre. H. 80; L. 56.
2116 H An., in-32. A Manrèse. D'après Mignard. Avec la lettre. H. 80; L. 56.
2117 H An., in-32. 6 l. ital. H. 100; L. 51.
2118 H An., in-32. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. Arabesques.
2119 H An., in-32. De face. Montrant les Constit. 2 l. ital. H. 70; L. 42.
2120 O An., in-32. H. 71; L. 42. A genoux en extase. 2 beaux distiques : Aurea...
2121 H Israel exc., in-64. Vieux billet de Saints du mois. H. 65; L. 50.
2122 H An., in-64. Benzinger, édit. N° 46. H. 70; L. 50.
2123 H An., in-64. Buste d^{s} un ovale. H. 55; L. 48.
2124 H An., in-64. Au trait. Sur bois. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. H. 67; L. 65.
2125 H Signature fac simile in-64. H. 40; L. 60.
H 12 photographies différentes.

SANS INDICATION DE FORMAT.

2126 O F. G. Aliamet. D'après Le Moine.
2127 O J. B^e Barbé. A genoux devant un autel. Da bone mi..
2128 O Joseph Baroni.
2129 O Joseph Benedetti.
2130 O Daniel Berger.
2131 O Ant. Birkart. 1753.
2132 O Ant. Birkhart. En costume militaire.
2133 O Corn. Bloemaert. D'après Abraham Bloemart. Tableau de l'église des jésuites de Bois-le-Duc.
2134 O Corn. Bloemaert. Frontispice pour une thèse. S^t Ignace au Ciel envoie les rayons du T. S^t Nom de Jésus sur 4 femmes qui représentent les 4 parties du monde.
2135 O E. Ebersbach. D'après Baumgartner pour le 31 j^t.
2136 O F. M. Francia.
2137 O C. M. I. N. S. apparaissant au saint. Cæsare mutio....
2138 O Gilles Sadeler.
2139 O Spierre.

Il serait difficile de citer ici les nombreux portraits peints de St-Ignace de Loyola : il est impossible, à plus forte raison, de se prononcer sur leur valeur historique. Les P. P. Bollandistes ont traité cette matière avec leur science consommée, et cependant, malgré l'abondance de leurs arguments, la question n'est pas encore jugée. Peut-être, quelque jour, à l'aide d'éléments nouveaux, sera-t-il possible de jeter un peu de lumière sur un point resté, jusqu'à ce moment, fort obscur. En attendant, voici deux bonnes indications qui semblent peu connues :

1° Tout portrait de St-Ignace, signé par Giacomo del Conte, ou s'inspirant de son œuvre, est un portrait historiquement faux. Ainsi, pour se borner à un détail fort important, St-Ignace avait la tête carrée d'un Espagnol et la physionomie ouverte, et ce peintre lui donne un front fuyant avec une physionomie dépourvue de franchise et peu capable d'inspirer l'estime, encore moins le culte.

2° Coëllo Alonso Sanchez a fait pour l'Escurial un

portrait de St Ignace, d'après sa figure en cire prise sur nature, après sa mort.

Ludovici, Dominique, 1676-1745. Italien (Termino.)

2140 H Ant. Baldi, in-8. Dir. à g. Les yeux fermés. Ds un ovale. 2 v. lat. H. 150 ; L. 94.

H Phot. du précédent. H. 111 ; L. 71.

Lugo (Jean de), cardinal, 1583-1660. Espagnol. (Madrid.)

2141 O Claude Audran sc., in-fol. H. 198; L. 135. Sous les armes, la thèse de mathématiques de F. Piolle, Lyon, 1646, ds un cartouche.

2142 H Spirinx sc., in-fol. H. 310; L. 195.

2143 H Joseph Testan del. et sculp. in-fol. Rome.

2144 H Photographie du précédent. H. 157; L. 110.

2145 O An., in-8. H. 108 ; L. 89. Ds « Elogii de gli uomini litterati. »

2146 O Corn. Bloemaert. Ss indic. de format.

Maccarthy (Nicolas Tuite de), 1769-1833. Irlandais. (Dublin.)

2147 O Lith. de Palley, in-4. D'après le dessin de H. Flandrin.

2148 H An., in-12. Lith. de Langlumé. Rue de l'Abbaye, nº 4. H. 125 ; L. 96.

2149 O Legrand, in-12.

O 2 portraits au physionotrace ?

Maffei, Jean Pierre, 1663-1744. Italien. (Ferrare.)

2150 H Zucchi sc., in-4. Jacobus Locati del. H. 185; L. 120.

H Dessin, in-4 par le R. P. Rathouis, S. J. d'après Zucchi.

2151 H G. Benaglia sc., in-8, ovale H. 110 ; L. 80.

2152 O An., in-12. Octogone. H. 86; L. 79 Ds « Gli uomini Litterati. »

H Photographie du précédent. H. 78 ; L. 59.

Maggioli, Paul, 1748. Italien. (Gênes.)

Son portrait à Albenga dont il occupa le siége épiscopal, après la suppression de la Cie.

Maillard, Louis, 1793-1855. Français. (Blaye.)

Son portrait se conserve à Aire, au grand séminaire.

Maimbourg, Louis, 1618-1686. Français. (Nancy.) Sorti de la Cie.

2153 H An., in-fol. Dir. à dr. Ds un ovale. H. 260; L. 180.

H Photographie du précédent. H. 133; L. 90.

2154 O Lombart, in-fol. Inachevé.
2155 H N. Habert sc., in-4. 1686. H. 250; L. 175.
2156 H Car. Simoneau sc., in-4. D'après Moclou. En habit séculier, au Frontispice de son Histoire de St-Léon. H. 220; L. 155.
2157 H An., in-4. Ex collectione Roth. Scholtzii. H. 160; L. 110.
2158 O Simoneau, in-4. Ses armes au lieu du titre de son Histoire de St-Léon.
2159 H Desrochers, in-8. H. 147; L. 100.
2160 H Desrochers chez Daumont, in-8. H. 126; L. 100.
2161 H Fiquet sc., in-8. Suite d'Odieuvre. H. 140; L. 100.
2162 H An., in-8. Caricature. 4 v. fr. satir. H. 130; L. 99.
2163 H An., in-12. Sur pied. H. 100; L. 56.
2164 H An., in-64. Maimbourg Ier. (Caricature.). H. 40; L. 30.

Malagrida, Gabriel, 1689-1761. Italien. (Mercajo.)

2165 H An., in-4. Caricature. Le bûcher. H. 215; L. 140.
2166 O An., in-4. Dir. à g. Buste ds un médaillon. 4 v. lat. aux 4 coins, des scènes de sa vie.
H Photographie du précédent. H. 109; L. 77.
2167 H An., in-8. Dir. à g. Noms ds l'ovale. 4 v. lat. satir. Gravé à Paris. H. 137; L. 88.
2168 H An., in-8. Avec Jean de Matos et Jean Alex. Tous les 3 de profil. H. 140; L. 70.
2169 H An., in-8. Comme le précéd. 3 l. fr. de plus en bas. H. 153; L. 70.
2170 H An., in-8. Les mêmes; le personnage du milieu regarde en face. H. 157; L. 87.
2171 H An., in-8. Buste dans un rond. 1 verset en tête. H. 135; L. 135.
2172 O Back sc. in-12.

Malapert, Charles, 1581-1630. Belge. (Mons.)

2173 O P.W. Lith. In-4. Dir. à dr. 4 l. fr.
H Photographie du précédent. H. 118; L. 80.

Malbrancq, Jacques, 1580-1653. Belge. (Tournai.)
L'existence d'un portrait a été signalée sans autre indication.

Maldonat, Jean, 1534-1583. Espagnol. (Las Casas de la Reyna.)
Son portrait peint ornait la bibliothèque du Collége Louis-le-Grand.

Manciforte, Dominique, 1733-1805. Italien. (Ancône.)
Son portrait à Faënza, dont il a occupé le siége épiscopal, après la suppression de la Cie?

Mancinelli, Jules, 1537-1619. Italien. (Macerata.)

2174 O An., in 4. Ds « Vita.... Cellesius..... Mair. OEniponti. 1677. »

2175 O An., in-4. Dir. à g. Ds un ovale. Portant le S. S. Sacrement. 5 l. lat.

H Photographie du précédent.

Manera, François, 1798-1848. Italien. (Naples.)

2176 O An. Lith., in-12. Vignette. Dir. à g. Ds « Vita P. Manerœ... Migliacci, Neapoli, 1858. »

Manfredini, Peregrino, 1665-1703. Italien. (Bologne.)

2177 O Quadri fec., in-18. Dir. à dr. Ovale. Ds « Ragguaglio... P. A. Betti. s. J. Bologne. 1707. »

Manteles, Théodore, 1560-1593. Belge. (Liége.)

2178 O An., in-8. Dir. à dr. En pied. 2 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 110; L. 70.

Marchand, Jules, 1838-1862. Français. (Courtomer, Orne.)

2179 H An., in-12. Lith. Ds « Vie de... par M. l'abbé Gourdel. Séez, 1865. » H. 110; L. 55.

Mariana, Jean. 1537-1624. Espagnol. (Talavera.)

2180 H Fr. Muntaner lo gr. in-fol. 1790.

Marsili, Alphonse, 1740-1795. Italien. (Sienne.)
Portrait à Sienne dont il occupa le siége archiépiscopal, après la suppression de la Cie.

Martini, Gustave, 1833-1855. Belge. (Bruxelles.)

2181 H An., in-8. Lith. Dir. à dr. H. 110; L. 76.

Martyrs de la Compagnie de Jésus, en divers lieux.

Les 102 *premiers martyrs* 102 gravures en plusieurs planches.

2182 O M. Greuter et P. Maop, in-18. Rome. 102 *pièces*.

Les 102 *premiers martyrs*. Planche unique.

2183 H Mathieu Greuter et P. Maop, in-fol. Maj. Obl. Rome. 1608. H. 304; L. 443.
Bien que ces 102 petites figures soient dans des proportions très-réduites, elles ne sont pas dénuées de valeur historique, et l'on peut y reconnaître les portraits de plusieurs Pères qui ont été gravés suivant

un plus grand format. Cette pièce est curieuse et d'une grande rareté.

1549 Criminal Antoine, Italien. Mis à mort aux Indes.
1549 Ribeira Nûnez, Portug. Mis à mort aux Moluques.
1552 Mendez Alois, Portugais. Mis à mort au Cap Comorin.
1554 Correa Pierre, Portugais. Mis à mort au Brésil.
1554 de Souza Jean F. Coadj. Portugais. Mis à mort au Brésil.
1555 Fernandez Emmanuel, Portugais. Mis à mort à Evora.
1555 Le Socius du P. Henriquez, x. Mis à mort x.
1558 de Castro Alphonse, Portugais. Mis à mort aux Moluques.
1561 V^e Sylveira Gonzalve, Portugais. Mis à mort au Monomotapa.
1564 Venusti Pierre, Suisse. Mis à mort à Bivona. (Sicile.)
1566 Martinez Pierre, Espagnol. Mis à mort en Floride.
1568 de Segura Baptiste, Espagnol. Mis à mort en Floride.
1568 de Quiros Alois, Espagnol. Mis à mort en Floride.
1568 Gomez Gabriel, Espagnol. Mis à mort en Floride.
1568 de Sandoval Xanthe, Espagnol. Mis à mort en Floride.
1568 Linares Pierre, Espagnol. Mis à mort en Floride.
1568 Mendez J. Baptiste, Espagnol. Mis à mort en Floride.
1568 Rotondo Christophe, Espagnol. Mis à mort en Floride.
1568 de Solis Gabriel, Espagnol. Mis à mort en Floride.
1568 Lopez François, Portugais. Mis à mort aux Indes.
1568 Carvalho Jean, Portugais. Mis à mort aux Indes.
1568 Lobo Emmanuel, Portug. Mis à mort aux Indes.
1570 de Azévédo Ignace, *Bienheureux*. Portugais. Mis en mort en mer, près des Canaries.
1570 de Andrada Diégo, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Lopez Simon sc., *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 F. Suarez Antoine, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Fernandez Jean, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Hernandez Emmanuel, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 F. de Castro Benoît, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 F. Correa Louis, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 F. Munoz Pierre, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Rodrinez Emmanuel, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Mendez Alvare Sc., *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Gonzalez André Sc., *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 De Magalhaens François Sc., *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 De St-Martin Jean Sc., *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Henriquez Gonzalez N. Sc., *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Delgado Alexis N. Sc., *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Denys Nicolas N. Sc., *Bienheureux*. Portugais Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 F. Pacheco Emmanuel, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 F. Perez Jacques, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 F. Caldera Marc., *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 F. Correa Antoine, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Sanchez Fernand N. Sc., *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.
1570 Perez-Godoy François N. Sc.. *Bienheureux*.

Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 San Juan X. N. Sc., *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Alvarez François, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Vaz Amarin, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Ribera Blaise, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Hernandez Dominique, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Alvarez Emmanuel, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 De Cafra Jean, Coadj, *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1578 De Mayorga Jean, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 De Baena Alphonse, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Escribano Grégoire, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Fernandez Jean, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Alvarez Gaspard, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 De Fontaura Pierre, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 De Baëza Jean, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Acosta Simon, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Curayre Etienne, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Hernandez Antoine, Coadj. *Bienheureux*. Portugais. Mis à mort en mer, près des Canaries.

1570 Diaz Pierre, *Vénérable*. Portugais. Prêtre. Mis à mort en mer.

1570 De Castro François, *Vénérable*. Portugais. Prêtre. Mis à mort en mer.

1570 Goëz Gaspard, *Vénérable.* Portugais. Fr. Mis à mort en mer.
1570 D'Aragon Michel, *Vénérable.* Espagnol. Fr. Mis à mort en mer.
1570 Paulo François, *Vénérable.* Espagnol. Fr. Mis à mort en mer.
1570 Fernandez Alphonse, *Vénérable.* Portugais. Fr. Mis à mort en mer.
1570 Fernandez Pierre, *Vénérable.* Portugais. Fr. Mis à mort en mer.
1570 Alvarez Jean, *Vénérable.* Portugais. Fr. Mis à mort en mer.
1570 Paëz André, *Vénérable.* Portugais. Fr. Mis à mort en mer.
1570 Alvarez Ferdinand, *Vénérable.* Portugais. Fr. Mis à mort en mer.
1570 Diaz Pierre, *Vénérable.* Portugais. Fr. Mis à mort en mer.
1570 Carvalho Jacques, *Vénérable.* Portugais. Fr. Mis à mort en mer.
1581 Fernandez Grégoire, *Vénérable.* Portugais. Mis à mort aux Moluques.
1581 D'Amaral Gomez, *Vénérable.* Portugais. Mis à mort aux Moluques.
1581 Campian Edmond, Anglais. Mis à mort à Londres.
1581 Briant Alexandre, Anglais. Mis à mort à Londres.
1582 Cottam Thomas, Anglais. Mis à mort à Londres.
1583 Aquaviva Rodolphe, *Vénérable.* Italien. Mis à mort à Salcette (Indes).
1583 Berna Pierre, *Vénérable.* Italien. Mis à mort à Salcette (Indes).
1583 Pacheco Alphonse, *Vénérable.* Espagnol. Mis à mort à Salcette (Indes).
1583 Francisci Antoine, *Vénérable.* Portugais. Mis à à mort à Salcette (Indes).
1583 Aranea François, *Vénérable.* Portugais. Mis à mort à Salcette (Indes).

1593 De Sales Jacques, Français. Mis à mort à Aubenas (France).
1593 Sautemouche Guillaume, Coadj. Français. Mis à mort à Aubenas (France).
1594 Cornil Jean, Anglais. Mis à mort à Dorchester.
1594 De Tapia Gonzalve. Espagnol. Mis à mort au Mexique.
1595 Southwell Robert, Anglais. Mis à mort à Londres.
1595 Walpole Henri, Anglais. Mis à mort à York.
1595 George Abraham, Marronite. Mis à mort en Egypte.
1597 Miki Paul, *Saint*, Japonais. Mis à mort à Nangasacki.
1597 De Goto Jean, *Saint*, Japonais. Mis à mort à Nangasacki.
1597 Kisaï Jacques, *Saint*, Japonais. Mis à mort à Nangasacki.
1598 Laterna Martin, Polonais. Mis à mort en mer.
1601 Filcock Roger, Anglais. Mis à mort à Londres.
1602 Page François, Anglais. Mis à mort à Londres.
1602 O,Callan Dominique, Irlandais. Mis à mort à Cork.
1603 Neri Emmanuel, Piémontais. Mis à mort à Calosvar.
1606 Oldcorne Edouard, Anglais. Mis à mort à Worcester.
1606 Garnett Henri, Anglais. Mis à mort à Londres.
1606 Alvarez Vincent, Portugais. Mis à mort à Dahul (Indes.)

Martyrs (Les 170 premiers.)

O M. Küsell. In-12, 170 grav. D[s] « Societas Jesu usque ad effusionem sanguinis... Tanner S. J. » Livre rare, très-cher. Portraits sans aucune valeur historique.

H Phot. de 41 martyrs en 3 groupes distincts d'après les gravures in-12 de Greuter et Maop et les 8 gravures de « Brevis relatio felicis agonis. »

Martyrs inconnus.

Le Souverain du pays est assis à droite avec son ministre sur un banc recouvert d'un tapis : un soldat

veille derrière eux. A gauche, à l'avant dernier plan, des P.P. expirent ; en avant, 2 bourreaux achèvent à coups de pierre un martyr dont la tête blessée d'un coup de sabre laisse échapper un flot de sang : un évêque en mître et en chappe est à genoux près de lui : un autre père est à genoux à droite de ce groupe. Il prie et semble attendre le coup fatal. D[e] le fond, au dernier plan, à gauche, des pyramides ; à droite, des collines garnies de palmiers et sur la plus rapprochée 2 éléphants.— Collection de M. le chanoine N. Henrotte, directeur de l'hôpital de Bavière à Liége.

2184 O An., in-fol. obl.

Martyrs Anglais.

2185 O An., in-fol. Lith. C. Carbonnier del. Londres. Printed by Plunkett, 15 7[bre] 1823. Edité chez Keating and Brown, 30, Duke St-Grosvenor Square, and 9 Ivy Lane, Pater Noster Row. 9 têtes dans des nuages. En haut Abp Plunket. — A gauche, de haut en bas, A. Turner, W. Ireland, D. Lewis, P. Evans. A droite, de haut en bas, T. Whitebread, W. Harcourt, J. Fenwich, J. Gavan.

H Photographie du précédent. H. 163; L. 112.

H Dessins séparés et photographie des gravures de Brevis relatio.

Martyrs du Brésil.

2186 O An., in-fol., 4 v. lat. chez Pasquier.

Martyrs de Hollande, mis à mort en haine de la foi à Maestricht, en 1638 : J. B[e] Boddens, Recteur ; Gérard Pasman, procureur et le Fr. Philippe Nottyn, cuisinier du collége.

2187 O An., in-fol., obl. A Amsterdam, chez Jan. van Hilten. 1638. On voit les 5 scènes de ce drame sanglant en 5 tableaux. Aux coins se trouvent les portraits des martyrs et celui d'un franciscain. Leurs portraits peints seraient, dit-on, à Rome, au Gésù.

Martyrs du Japon.

2188 O Abr. à Diepenbeck. In-fol.

2189 H Miotte. In-8°. 83 gravures. H. 134; L. 89. Se trouve d[e] « Fasciculus è floribus Japonensibus adhuc sanguine madentibus.... Cardim. S. J.... »

P. François Carrion, Espagnol. Kisuki.
P. Georges de Carvajal, Portugais. Kisuki.
P. Théodore Manteles, Belge. Arima.
P. Joseph Fornatelli, Italien. Arima.
St Paul Miki, Joponais. Nangasacki.
St Jean de Goto, Japonais. Nangasacki.
St Jacques Kisaï, Japonais. Nangasacki.
P. Jacques de Mesquito, Portugais. Japon.
P. Ant.-Franç. Critana, Portugais. Japon.
F. Mancie Taicicu, Japonais. Macao.
F. Paul Rioin, Japonais. Manille.
F. Mathias Sanga, Japonais. Manille.
F. André Saito, Japonais. Manille.
Mancie Missagucchi, Japonais. Japon.
Firabagaxi, Japonais. Japon.
Bx P. J. Be Machado, Portugais. Cori Japon.
Bx F. Léonard Kimura, Japonais. Nangasacki.
Bx F. Ambroise Fernandez, Portugais. Omura.
P. Emmanuel Baratto, Portugais. Japon.
P. Jean de Fonseca, Portugais. Japon.
B F. Augustin Ota, Japonais. Japon.
Bx P. Charles Spinola, Italien. Nangasacki.
Bx P. Sébastien Kimura, Japonais. Nangasacki.
F. Antoine Kiuni, Japonais. Nangasacki.
F. Pierre Sampo, Japonais. Nangasacki.
F. Gonzalve Fusaï, Japonais. Nangasacki.
F. Michel Xumpo, Japonais. Nangasacki.
F. Thomas Acafuxi, Japonais. Nangasacki.
F. Louis Cavora, Japonais. Nangasacki.
F. Jean Chungocu, Japonais. Nangasacki.
Bx P. Camille Constanzio, Italien. Firando.
Bx P. Pierre Navarro, Espagnol. Ximabara.
Bx F. Denis Fugixima, Japonais. Ximabara.
Bx F. Pierre Onizuca, Japonais. Ximabara.
Bx P. Jérôme des Anges, Italien. Yeddo.
Bx F. Simon Jempo, Japonais. Yeddo.
Bx P. Jacques Carvalho. Portugais. Xenday.
Bx P. Michel Carvalho, Portugais. Omura.
P. J. Be de Baëza, Portugais. Japon.
P. Gaspard de Castro, Portugais. Japon.
Bx P. François Pacheco, Portugais. Nangasacki.

B[x] P. J. B[e] Zola, Italien, Nangasacki.
B[x] P. Balthazar de Torrès. Espagnol. Nangasacki.
F. Gaspard Sandamotzu, Japonais. Nangasacki.
B[x] F. Vincent Caun, Coréen. Nangasacki.
F. Pierre Rinxei, Japonais. Nangasacki.
F. Paul Xinsuqui, Japonais. Nangasacki.
F. Jean Kisacu, Japonais. Nangasacki.
B[x] F. Michel Toxo, Japonais. Nangasacki. 1626.
B[x] P. Thomas Tzugi, Japonais. Nangasacki. 1627.
Michel Xuccan, Japonais. Nangasacki.
B[x] F. Michel Nacaxima, Japonais. Nangasacki. 1628.
B[x] P. Antoine Ixida, Japonais. Nangasacki. 1629.
P. Matthieu de Couros, Portugais. Fuximi. 1633.
F. Thomas Nikiforo, Japonais. Nangasacki. 1633.
F. Nicolas Keyan, Japonais. Nangasacki. 1633.
P. Emmanuel Borgès, Portugais. Japon. 1633,
F. Joseph Romui, Japonais. Nangasacki. 1623.
F. Ignace Kindo, Japonais. Nangasacki. 1623.
P. Jac. Ant. Giannoni, Italien. Japon. 1623.
F. Jean Kidera, Japonais. Nangasacki. 1623.
F. Jacques Tacuxima, Japonais. Xiqui. 1623.
P. Jean Yanca, Japonais. Yeddo. 1623.
F. Thomas Riocan, Japonais. Cocura. 1623.
F. Louis Cafucii, Japonais. Cocura. 1623.
F. Denis Yamonoto, Japonais. Cocura. 1623.
P. Michel Pineda, Japonais. Nangasacki. 1633.
P. Benoit Fernandez, Portugais. Nangasacki. 1633.
P. Paul Saïto, Japonais. Nangasacki. 1633.
P. Jacques d'Acosta, Portugais. Nangasacki. 1633.
P. Xisthe Tocuum, Japonais. Nangasacki. 1633.
P. Damien Fucaye, Japonais. Nangasacki. 1633.
P. Julien de Nacaura, Japonais. Nangasacki. 1633.
F. Pierre x , Japonais. Nangasacki. 1633.
F. Matthieu x , Japonais. Nangascki. 1633.
P. Mathieu Adami, Italien. Nangasacki. 1633.
P. Antoine de Souza, Portugais. Nangasacki. 1633.
P. François Buldrini, Italien. Nord du Japon. 1633.
V[e] P. Sébastien Vieyra, Portugais et ses cinq compagnons, novices japonais. Nangasacki. 1634.
P. Jacques Yucki, Japonais. Ozaca. 1636.

P. M. Fr. Mastrilli, Italien. Nangasacki. 1637.
P. Pierre Casuy, Japonais. Yeddo. 1639.

Martyrs de la Cie en divers lieux.

2190 O Carraneo et Tarral. In-fol. sur une carte. Ds « Noticia de la californiа.... Veneguas. Madrid 1757. »

2191 O Frontispice. In-12. 9 méd. Ds « R. P. Jarrici.... thesaurus.... Ind.... Cologne. 1615. »

Mascolo, Jean-Baptiste, 1583-1656. Italien. (Naples.)

2192 O An., in-12. Dir. à dr. H. 93 ; L. 83. Oct. Ds « Gli uomini litterati... »

H Photographie du précédent. H. 84 ; L. 67.

Mastrilli, Marcel-François, 1603-1637. Italien (Nôle).

2193 H Pierre Danoot, sc., in-fol. 7 l. lat. H. 260 ; L. 150.

2194 O Joan. Naucler sc., in-fol. 4 médaillons. 1693. H. 215 ; L. 203.

2195 H Jacobus Neeffs. sc. et exc., in-fol. 3 l. fl. H. 300 ; L. 180.

2196 O Petrus Berettinus, in-4.

2197 O An., in-4, 3 scènes sur la même planche. En haut 1 l. lat. H. 153 ; L. 132.

2198 O An., in-4. A genoux : le bourreau à côté : 5 l. lat.

2199 O An., in-4, bas. Ds « Celestial vocation.... Stafford.S. J. »

2200 H Henri Causé, sc., in-8, carré. H. 101 ; L. 86.

2201 O W. Kilian, sc., in-18. Dir. à g. Ds sa vie par Nierem-berg. Dilingen. 1648.

2202 O An., ss indication de format. Dir. à dr. Ds un ovale Fleurs aux coins, 3 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 99 ; L. 71.

2203 O Barbe, sc. H. 80 mill. ; L. 59, ovale.

Maunoir, Julien, Vénérable, 1606-1683. Français. (St-Georges de Raintambaut.)

2204 O An., In-4. Cité par le Père Le Long.

2205 O P, Drevet sc. in-8. H. 122. L. 80.

H Photographie du précédent.

2206 H Forestier sc., in-8.

2207 H An., in-12. Vignette. Dir. à dr. En surplis. 2 l. fr. H. 103 ; L. 80.

2208 O De Poilly sc., sans indication de format.

Mayr, Dominique, 1680-1741. Souabe. (Walden.)

2209 O An., in-12. H. 98. L. 76. Avec une croix d^s la main g.

Mazzolari, Joseph Marie, 1712-1786. Italien (Pesaro.)

2210 O An., in-8. D^s «Biographia di... Roma. Montanari. 1837. Album, anno V. Distributione 19.

Mecinski, Albert, 1601-1643. Hongrois. (Olmutz.)

2211 O C. de la Haye fec. 4. l. lat.

H Photographie du précédent. H. 95; L. 64.

Medina (Louis de), 1637-1670. Espagnol. (Malaga.)

2211^bis O An., in-4. D^s « Exemplar vida y gloriosa muerte... Séville. 1673. »

2211^ter O An., in-4. D^s la vie par Florencia. 1743.

Mendez a Loiola Balthazar. 1631-1667. Marocain. (A la cour du roi son père.)

2212 O An., in-8° Debout, l'Evangile à la main. En haut 5 l. lat. Sur une colonne, en bas, à droite, 4 l. arabes. Tout en bas, 16 l. lat.

H Photographie du précédent.

Ménestrier, Claude, 1631-1705. Français. (Lyon.)

2213 H J. B. Nolin del. et sc., in-fol.1688. H. 290; L. 194.

2214 H A. Trouvain sc., in-fol. 1688. D'après Simon. H. 320; L. 220.

2215 O St. Gantrel, in-fol. Cité par le Père Le Long. 1687.

H Photographie du précédent.

2216 H Daumont, in-8. Suite de Desrochers. H. 143; L. 98.

2217 O Desrochers, in-8.

2218 O An., in-8. Lith. Cotton. L. M. Perron, édit. Panthéon Lyonnais. Lyon. 1849.

2219 O An., in-12. D^s sa vie éditée par Scheuring. Lyon.

2220 O An., sans indication de format. En surplis. Cité par le Père Le Long.

Menochius, Jean Etienne, 1575-1655. Italien. (Pavie.)

2221 O An., in-4. Dir. à g. Buste d^s un ovale. 3 l. lat. D^s « Historia miscellanea sacra... Venise. Baglioni. 1658. 924 p. »

Mercurian, Everard, 1514-1580. Luxembourgeois (Marcourt.)

2222 H Aug. Neuraütter sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg. Suite des Généraux.

2223 H Westerhout, in-fol. Dir. à g. H. 193; L. 148. Suite des Généraux.

2224 H An., in-fol. Dir. à dr.
2225 O An., in-4.
2226 O Jean Collaert, in-12. Ovale. 3 l. et 2 v. lat.
H Photographie du précédent. H. 94; L. 70.
2227 O H. Wierx, in-12.

Merz, Aloys, 1727-1792. Souabe (Donsdorf.)

2228 H Fratres Klauber sc., in-8. Aug. Vind. H. 163; L. 98.
H Photographie du précédent. H. 105; L. 64.
2229 H Le même. Sans le nom de Klauber. H. 160; L. 97.
2230 H J. C. Schleich, sc., in-8. A. V. Phil. Jo. Will exc. A. V. H. 130; L. 78.
2231 H An., in-8. Buste d^s un ovale. 3 l. lat. De face. H. 148; L. 89.

Metternich (Guillaume de Gracht, prince de), 1563-1636. Allemand (Cologne).

2232 O An., in-4. Dir. à dr. Buste d^s un ovale. D^s « Bibliotheca coloniensis. »
2233 H Photographie du précédent. H. 130; L. 84.

Miki, Paul, *Saint*, 1564-1597. Japonais (Jamascire).

2234 O Sch. à Bolswert, sc., in-8. H. 128; L. 90.
2235 O J. A. Reffel exc., in-8. A. V.
2236 O De Mallery fec., in-12. Joan. Cnobbaert exc.
2237 O Klauber sc., in-32. Annus marianus, 12 février.
2238 O Michel Van Lochom f. et exc. in-32.

Milleriot, Louis, 1800 — vivant. Français (Auxerre). Buste sculpté. Se trouve à Paris, rue du Vieux Colombier.

Milley, Claude François, -1720. Français.

2239 O M^lle Beauvais sc., in-fol. 1788.
2240 H Cars sc., in-4. Dir. à g. D^s un ovale. 3 l. fr. H. 155; L. 100.
H Photogr. du précédent. H. 110; L. 75.
2241 O M^lle Beauvais sc., in-8. 1788.

Miralles, Jean-Baptiste, 1635-1689. Espagnol (Vinaroz).

2242 O An., in-4. D^s « Sermon en las Exequias... Miralles... Valence. 1689 de Bordazar. »

Moine (Pierre Le), 1602-1671. Français. (Chaumont.)

2243 H F. Poilly sc., in-fol. H. 330; L. 210.
H Photographie du précédent. H. 188; L. 114.
2244 H Ingouf junior sc., in-12. H. 107; L. 65.

Molina, Louis, 1535-1600. Espagnol. (Cuença.)

2245 H Daudet sc., in-fol. Lugd. H. 267; L. 165.

2246 H An., in-fol. Dir. à dr. Ds un ovale. 3 l. fr. (Habert?) H. 261; L. 176.

2247 H An., in-fol. Dir. à dr. Ds un ovale. Nez retroussé. Caricat. Jansén. H. 260; L. 182.

H Dessin, in-fol. A la sanguine. Inédit. H. 267; L. 200.

2248 H J.-G. Wolffgang sc., in-4. H. 171; L. 126.

H Photographie du précédent. H. 141; L. 106.

2249 O An., in-4. Dir. à dr. Buste ds un ovale. Nom autour.

2250 H Desrochers, in-8. H. 145; L. 100.

2251 O An., in-8. Dir. à g. Buste ds un ovale. Nom autour. 4 v. fr. L'abbé Maurolicus. Océan des Religions. L. 4.

2252 O An., in-8. Chez Crépy.

2253 O Landon, in-12.

2254 H An., in-32. Dir. à dr. Buste sur piéd. H. 95; L. 69.

Monroy (Sébastien de), 1648-1676. Espagnol. (Arahal.)

2255 O J. Hulder sc. in-4. Le Père est frappé ds l'eau par des Sauvages.

Morcelli, Etienne-Antoine, 1737-1822. Piémontais. (Chiari.

2256 O An., in-fol. Ds « Του εν αγιοις... ou lettres de Grégoire d'Agrigente édit. par Morcelli. Venise. Coleti. 1791.»

2257 O Becceni sc., in-4. Ovale. Bettoni pinxit. Se trouve dans « Africa Christiana... Brixiœ... Bettoni. 1816.»

H Dessin in-4. D'après le précédent. H. 118; L. 95.

Morey, Antoine, 1794-1866. Espagnol. (Palma.)

2258 H Bachiller, in-8. Lith. Dir. à g. Buste ds un ovale. H. 160; L. 84.

Morse, Henri, 1595-1645. Anglais. (Norfolk.)

2259 H Bouttats in-fol. Dir. à g. 3 l. fl. H. 280; L. 175.

H Photographie du précédent. H. 186; L. 117.

2260 O An., in-18. Cf. Corbie. Se trouve ds Certamen triplex. Les Carmélites de Lanherne (Angleterre) ont un bon portrait.

Mourgues, Michel, 1642-1713. (Français. St Flour.)

2261 O An., Sans indic. de format. Cité par le Père Le Long.

Muller, Charles.

2262 H An., in-12. Il prêche à genoux. H. 145; L. 80.

Munier, Nicolas, 1727-1808. Français. (Ludres. Dioc. de Toul.)

2263 H Lith. C. Laboure, in-4. Nancy. H. 155; L. 137.

Muretus, Marc-Antoine.

2264 H An., in-12. Dir. à g. Buste d' un ovale. Nom latin en haut; 1 dist., en bas. H. 140; L. 80.

Muriel, Dominique, 1718-1795. Espagnol. (Vieille Castille.)

2265 O Alop. Savorelli fec., in-8. Buste d' un ovale.

Mutschelle, Sébastien, 1749-1800. Bavarois. (Allertshaussen.)

2266 O An., in-8. D' « Mutschelle's Leben entworffen von Cajetan Weiller, mit dem... Münken. 1803. J. Leutner. »

Nacaxima, Michel. *Bienheureux.* x — 1628, Japonais (Fingo).

2267 H Lommelin sc., in-fol. 3 l. fl. D' « Hazart. Christelyke..... » H. 300; L. 182.

Naruszewicz, Stanislas, 1733-1796. Polonais.

2268 H C. Huard sc., in-4. H. 144; L. 92.

2269 O An., in-8. D' « Adama Naruszewicza historia, etc. J. N. Bobrowicza. Lipsk. 1835-1837. Breitkopfi Haertel. »

O'Neale, Léonard. 1747-1817. Marylandais.

2270 H An., in-4.

H Photographie du précédent.

Neumayr, François. 1697-1775. Bavarois (Munich).

2271 H Filosi sc., in-4. H. 200; L. 133.

2272 H Göz sen. et jun. fec., in-4. A. V. Dir. à dr. Buste. H. 185; L. 125.

H Photographie du précédent. H. 100; L. 69.

2273 O Joan. Rachelli furtivè p. et exc,, in-18. 2 l. lat. et 3 l. allem.

Neuville (Charles Frey de), 1693-1774. Français (Mesnil-Hue. Normandie).

2274 H Lith. Julien, in-24. H. 93; L. 60.

2275 O P. J. Bradel. H. 148; L. 99.

H Photographie du précédent. H. 106; L. 67.

Nickel, Gossevin, 1584-1664. Allemand (Cosselaer).

2276 H A. Neuraütter sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg, suite des généraux.

2277 H Westerhout, in-fol. H. 193 ; L. 148, suite des généraux.

Nicolaï, Alphonse, 1706-1784. Italien (Lucques).

2278 O Fr. Allegrini sc., in-8 ap. C. Faucci. Joseph Zucchi del. Dir. à dr. Médaillon d'un carré. Ds « Dissertazioni... Venise. 1781-1782... Zuliani... »

Nicquet, Honoré, 1585-1667. Français (Avignon).

2279 O An., sans indication de format. Cité par le Père Le Long.

Nidhard, Jean Everard. Cardinal. 1607-1681. Autrichien. (Falkenstein).

2280 O F. Andriot sc., in-4. De la Borde p. H.190 ; L.143mm.

H Photographie du précédent. H. 150 ; L. 114.

2281 H An., in-8. H. 113 ; L. 60.

2282 O Jean Martin Bernigeroth. Se indic. de format.

Nieremberg, Eusèbe, 1590-1658. Espagnol (Madrid).

2283 O V. Guigou sc., in-4. 7 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 104 ; L. 64.

2284 O An , in-4. Ds « Opere spirituali... Nieremberg... Venise. 1715. Pezzana. »

2285 H V. Guigou fec., in-18. H. 108 ; L. 60.

Nobili (Robert de), 1577-1656. Italien. (Montepulciano).

2286 H An., in-4. Dir. à g. Ds un ovale. 5 l. fr. H.184; L.67.

2287 O C. de la Haye fec. 4 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 94; L. 70.

Nonnotte , Claude François , 1711-1793. Français. (Besançon.)

2288 H An., in-8. Dir. à dr. carré. 2 l. fr. H. 120; L. 83.

2289 O Peint et Gravé par Dona Nonnotte, son frère, peintre du roi.

H Photographie du précédent. H. 85; L. 53.

Nottyn, Philippe, F. Coadj., 1599-1638. Belge. (Louvain.) Cf. Martyrs hollandais de Maestricht. Son portrait se trouve-t-il au Gésù à Rome?

Noue, (Anne de). 1580-1646. Français. (Reims.)

2290 H J Walker sc., in-8. Sur bois. Mort du Père. H. 133; L. 94.

2291 O E. David. Lith., in-12. obl. Impr. Villain.

Nouet, Jacques, 1605-1680. Français. (Le Mans.)

2292. O S'... In-fol. Probablement St-Gantrel.

H Photographie du précédent. H. 170; L. 120.
2293 O L. Moreau, in-4. 1679.
2294 H L. Moreau, in-8. H. 117; L. 72.

Noyelle (Charles de), 1615-1686. Belge. (Bruxelles.)

2295 H A. Neuraütter sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg. Suite des Généraux.
2296 H Westerhout, in-fol. H. 193; L. 148. Suite des Généraux.
2297 H St. Gantrel, in-4. H. 176; L. 127.
2298 H E. Desrochers, in-8. H. 147; L. 108.
2299 H An., lith., in-12. Dir. à g. H. 105; L. 80.

Nuza (Aloys La), 1591-1656. Sicilien. (Alicata.)

2300 H Gennaro Gutticrez inc., in-4. Roma. Sup. perm. H. 164; L. 117.
H Photographie du précédent. H. 144; L. 105.
2301 O An., in-4. Dans sa vie par Pazzo. Naples. 1679.
2302 O An., in-8. Dir. à dr. Médaillon d'un carré. 4 l. ital.
2303 H L. Banzo inc., in-32. H. 96; L. 57.

Odescalchi, Charles, cardinal, 1786-1841. Italien. (Rome.)

2304 O Lepri del. et sc., in-4. Romæ. Ex chalcogr. R. C. A.
2305 O Varlé sc., in-4.
2306 H An., in-8. Lith. imp. Villain. Histoire de la Cie. Crétineau. Edit. Pouss.
2307 O An., in-8. Ds « Storia... Odescalchi... Angelini, S. J. Rome. 1851, Marini e B. Morini. »
2308 H An., in-32. Sur bois. H. 86; L. 63.
2309 H Dessain, in-32. Liége. (Mémoires édif... Berlendis.) H. 82; 4-59.

Ogilvy, Jean, 1580-1615. Ecossais.
Portrait peint à Rome, au Collége romain.

Oldcorne, Edouard, 1560-1606. Anglais. (York.)

2310 H Bouttats sc., in-fol. Nicolaus Odoënus del. Ds « Hazart. Christelyke... » H. 282; L. 200.
2311 O Pass sc., in-8. Cité par Bromley. Portraits anglais. Portrait peint à Rome, au Gesù.

Oliva, Jean Paul, 1600-1681. Italien. (Gênes.)

2312 H Aug. Neuraütter sc., in-fol. H. 198; L. 148. Suite des Généraux.
2313 O Simon sc., in-fol. maj.
H Photographie du précédent. H. 154; L. 119.

2314 H Westerhout. in-fol. H. 193; L. 148. Suite des Généraux.

2315 O An., in-4.

Olivaint, Pierre, 1815-1871. Français. (Paris).
Monument en marbre, rue de Sèvres, 35. Eglise du Gésù, chapelle des Martyrs.

Olivet (Joseph d'), 1682-1668. Français. (Salins). Sorti de la Cie.

2316 H Le Vasseur sc., in-fol. Restout del. 1771. Galerie franç. Cahier III. H. 242; L. 171.

H Photographie du précédent. H. 120; L. 85.

2317 H An., in-8. Printed for Hinton, at the Kring's arms, Paternoster Row. H. 194; L 94.

Ollières (François, Dieudonné, Marie d'), 1722-1780. Français. (Longuyon.)
Son portrait a été fait pour le Collége St-Clément. Metz.

H Dessin, in-4 d'après ce tableau.

H Photographie du précédent. H. 85; L. 55.

Oviedo (André de), 1518-1580. Espagnol. (Igliescas).

2318 H A. Mellaer sc., in-fol. 3 l. fl. De « Hazart.... Christelyke.... » H. 280; L. 173.

Pacetti, Camille, 1697-1754. Italien.

2319 O Ant. Maratti sc., in-8. Ant. Ma Garbi pinx.

H Photographie du précédent. H. 98; L. 76.

Pacheco, François. *Bienheureux*. 1565-1626. Portuguais. (Ponte di Lima.)

2320 O An.. in-? Dir. à g. Buste. Fleurs aux coins. Filet ovale. 3 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 103; L. 77.

Padial, Emmanuel, 1661-1725. Espagnol. (Grenade.)

2321 O Jannarius Guttierez sc.. in-4. A. Marsucci del.

H Photographie du précédent. H. 165; L. 119.

2322 O Ugarte fec., in-8. Carré. Méd. rococo; 5 l. espagn.

2323 H Aloys Banzo sc., in-12. H. 60; L. 45.

2324 H J. Faldoni sc., in-12. H. 120; L. 84.

Page, François, 15.. -1602. Anglais. (Harrow. Middlesex.)

2325 H Greuter et Maop, in-18. 3 l. lat. N° 97 des 102 grav. de ce format.
Portrait peint à Rome, au collége Romain.

Pallavicini, Sfortia, Cardinal, 1607-1667. Italien. (Rome.)

2326 O D. Custos, in-fol.
H Photographie précédent. H. 150; L. 116.
2327 H A. Clouwet sc., in-4. H. 200 ; L. 148.
2328 O Ant. Lucciani, in-fol. D'après P. Avogrado.
H Dessin in-4. A la mine de plomb.
2329 H An., in-12. Dir. à g. Ds un cadre octog. H.150; L.94.
2330 O An., in-12 octog. H. 112 ; L. 93. Ds « Elogii de gli uomini litterati. »
2331 O Rados inc., in-12. Ds « Del bene.... Milano per Gioranni Silvestri. 1831. »

Pallavicino, Jules César, 1741-1804. Corse. (Bastia.)
Portrait à Sareza, dont il occupa le siége épiscopal, après la suppression de la Cie.

Pallu, Martin, 1661-1742. Français. (Tours.)

2332 O An., in-fol. Dir. à g. Ds un cadre carré. Bréviaire en en main 2 l. fr.
H Photographie du précédent. H. 109 ; L. 73.
2333 O Daullé sc., in-4. Nonnotte p. cité par le Père Le Long.
2334 H Daullé sc., in-12. Nonnotte pinxit. H. 121 ; L. 70.

Palma, Charles, 1735-1787. Hongrois (Rosenberg.)
Son portrait en Hongrie, à Colocza dont il occupa le siége archiépiscopal, après la suppression de la Cie.
2335 O Manesfeld sc., in-8. Ds « Notitia rerum hungaricarum Pestini, Budæ et Cracoviæ. 1784-1785... »

Palma (Louis de la), 1559-1641. Espagnol. (Tolède.)
O Dessin, in-4. A la mine de plomb.
H Photographie du précédent.

Papebrochius, Daniel, 1628-1714. Belge. (Anvers.)

2336 H H. Fr. Diamaer sc., in-fol. Anvers. H. 327; L. 206.
H Photographie du précédent. H. 190; L. 115.

Parennin, Dominique, 1665-1741. Français. (Grand Bussey.)

2337 H Legrand, in-8. Sur bois. H. 132; L. 102.
2338 H Ransonnette, in-12. H. 136; L. 80.
H Photographie du précédent. H. 106; L. 63.

Parhamer, Ignace. 1715-1786. Autrichien. (Schwanenstadt.)

2339 O Aszenger sc., in-12. 6 l. lat.
H Photographie du précédent. H. 90; L. 64.

Pasman, Gérard, 1588-1638. (Wesel.)
Cf. Martyrs Hollandais.
Portrait peint à Rome au Gésù.

Paul, Armand-Louis, 1740-1809. Français. (St Chamas, Be du Rhône.)

2340 O An., in-8. Dir à g. De profil. Ds un médaillon. Manière noire. Distique en son honneur signé J. Brunel d'Arles.

2341 O An., in-18. Dir. à g. De profil. Manière noire. Ds un médaillon. Distique en son honneur.

Pauli, Gérard. 1648-1713. Westphalien. (Warbourg.)

2342 O An., in-fol. Ds « R. P. Pauli... theol. Auspurg und Grätz. 1729. »

Pavani, Vincent, 1761-1842. Italien. (Ferrare.)

2343 H C. Sirletti inc., in-8. Dir à g. Devant St-Joseph. H. 150; L. 91.

H Photographie du précédent. H. 102; L. 67.

Pavesi, Jérôme, 1739-1797. Italien. (Pontremoli.)
Portrait à Pontremoli, sa ville natale, dont il occupa le siége épiscopal, après la suppression de la Cie.

Pazmany, Pierre, Cardinal, 1570-1637. Hongrois. (Naradin ou Peterwardein.)
Il fut nommé archevêque de Gra, à la demande de l'empereur Mathias, puis créé cardinal en 1629.

2344 O An., in-4. Dir, à g. Médaillon ovale ds un carré. Nom autour.

2345 O Luc. Kilian. Ss indicat. de format.

Pedrusi, Paul, 1644-1720. Italien. (Mantoue.)

2346 H An., in-fol. Dir. à g. Buste ds un ovale. 4 l. lat. H. 270; L. 165.

H Photographie du précédent. H. 105; L. 69.

Peikhart, François, 1684-1752. Autrichien. (Vienne.)

2347 H Lihmilner. F. l., sc., in-4. H. 200; L. 143.

Pepe, François, 1655-1719. Italien.

2348 H A. Baldi, fec., in-8. Tenant un tableau. H. 194; L. 125.

H Photographie du précédent. H. 106; L. 65.

2349 O An., in-?. Dir. à dr. Buste carré. 7 l. lat.

Pereira, Benoit, 1535-1610. Espagnol. (Ruzafa.)

H Dessin, in-fol. à la sanguine. *Inédit.*

2350 H Peleguer sc., in-12. Valence. 4 l. lat. H. 106; L. 70.

Perier ou **Perierus**, Jean, 1711-1762. Belge. (Courtrai.)

2351 H L. Fruytiers, in-fol. H. 310 ; L. 195.
H Photographie du précédent. H. 183; L. 111.

Perpignan, Jean, 1530-1566. Espagnol. (Elche.)

2352 O An., in-8. Dir. à dr. Dˢ sa vie. Rome 1749. Lazeri.
H Photographie du précédent. H. 150; L. 85.
2353 H Peleguer sc., in-12. 5 l. lat. Valence. H. 106; L. 74. Son portrait ornait la bibliothèque du collége Louis-le-Grand.

Persons, Robert, 1547-1610. Anglais. (Neither Stowey.)

2354 H J. Neeffs sc., in-fol. Dˢ « Hazart. Christelyke.... » H. 280; L. 165.
H Photographie du précédent. H. 189; L. 120.
H Dessin in-fol. à la sanguine. Inédit.
2355 H B. sc.. in-fol. Dˢ « Gent. mag. May 1794. Pl. II. H. 160 ; L. 130.
2356 O Car. Grégorii fec., in-8. Médaillon dˢ un carré. 4 l. lat.
2357 H H. Wierx, in-12. H. 95; L. 70.
2358 H An., in-12. Dir. à dr. Carré. H. 97; L. 65.
2359 O J. Valdor, in-24.
2360 H Franck sc., in-32. Dir. à dr. H. 61; L. 42. Dˢ « Freheri... Theatrum... »
Portrait peint à Rome, au Gésu. Il y a un bon portrait au Séminaire anglais de Sᵗ Alban. (Valladolid.)

Pérussault, Sylvain, 1679-1753. Français. (Dioc. de Bourges.)

2361 H J. Beauvarlet, in-fol. D'après Dachon. H. 336 ; L. 231ᵐᵐ.

Petau, Denys, 1573-1652. Français. (Orléans.)

2362 H Joseph Filosi sc., in-fol. Venise. H. 295; L. 190.
2363 O P. A. Gunst, in-fol. Anvers. 1700.
2364 O N. Habart, in-fol.
2365 H Jacques Lubin, in-fol. H. 244; L. 186.
H Photographie du précédent. H. 168 ; L. 110.
2366 H Michel Lasne fec., in-4. H. 152 ; L. 108.
2367 H An., in-4. Dir. à dr. Buste. Au-bas, *Vera Effigies*, dans une banderolle. H. 242 ; L. 144.

2368 H Crépy, in-8. H. 148; L. 103.
2369 O An., in-8, chez Crépy.
2370 H L. Desrochers, in-8. H. 150; L. 100.
2371 O An., in-8, chez Odieuvre.
2372 O Scatin, in-8. Avec ornements.
2373 H P. Sluiter, in-8. H. 133; L. 70.
2374 H An., in-8. Dir. à g. Carré avec bordure. H.156; L. 96.
2375 H An., in-12. Dir. à g. Ovale. N° 4. H. 140; L. 76.
2376 H Landon dir^t. H. 92; L. 57. L'Asne (sic.) p.

Petre, Edouard, 1631-1699. Anglais. (Londres.)

2377 O An. sans indication de format. D'après Olliver, Collectanea, Bromley (que je n'ai pas vu), dans ses English portraits, indique une gravure hollandaise à l'aqua tinta. Le diable tente le P. Petre de se suicider. Cf. l'article Jésuites, N° II. Pièces satiriques, de 1155 incl. à 1161 incl. Le P. Petre, ou Peter, ou Peters, a été le point de mire d'une pléiade de carricaturistes hollandais, anglais et français. Le catalogue de carricatures du British Museum en contient un très-grand nombre.

Petit, Georges, 1820-1864. Français. (Chambéry.)

2378 H Morse sc., in-8. Alcan. Édit. H. 120; L. 70.
H Photographie-carte.

Petit, Nicolas, 1785-1855. Français. (St-Dominique.)

2379 H Lith., in-8. Dir. à dr. le nom 2 l. 40 fr. H. 162; L. 130.
H Photographie du précédent. H. 88; L. 67.

Piccolomini, François, 1584-1651. Italien. (Sienne.)

2380 H Aug. Neuraütter sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg. Suite des Généraux.
2381 H Westerhout, in-fol. 1^re édit. H. 193; L. 148. Suite des Généraux.
2382 H Imperiali, in-8. H. 180; L. 107.
2383 H An., in-8. C. J. Manz. Ratisbonne. Schulgen. Paris. H. 125; L. 80.

Pieramati, Benoit, F. Coadj., -1721.

2384 O Ube., Vincent, sc , in-4. (Pour Hubert Vincent.)

Pierling, Jacques, 1784-1870. Russe. (St-Pétersbourg.)

2385 O An., in-4. Lith. Dir. à dr. Buste. 3 l. lat.
H Photographie du précédent. H. 115; L. 82.

Pignat, Jean, 1728- . Suisse. (Vouvry en Valais.)

O Dessin, in-8. A. Martin. S. J. Sec.

H Photographie du précédent. H. 115; L. 74.

Pignatelli, Joseph Marie, 1737-1811. Espagnol. (Sarragosse.)

2386 H J. Petrino, sc., in-8. Rome Civiltà. 1858. H. 135; L. 88.

2387 O An., in-8. Lith. Villain. Ds Histoire de la Compagnie. Crétineau. Poussielgue.

2388 H An., in-12. Dir. à g. Buste ds un ovale, 2 l. lat. H. 95; L. 74.

2389 O An., in-12. Lith. J.-B. Berghaus. Carré. Dir. à g. Devant un crucifix. Van Goor del.

Pilo, Stanislas, scol., 1683-1706. Sicilien. (Palerme.) N'existe-t-il pas un portrait de ce jeune scolastique mort en odeur de sainteté?

Pinamonti, Jean Pierre, 1632-1703. Italien. (Pistoie.)

2390 O Alù, sc., in-fol. Dir. à g. Ovale ds un rect. H. 227; L. 175. Se trouve ds ses œuvres. Parme 1718.

2391 O L. Frey, sc., in-fol. Rome. Pr l'édition de Parme, 1768, P. Monti.

2392 O L. Frey, sc., in-4. Pr l'édit. de Venise, 1762, Pezzana.

2393 H Ant. Lucciani, sc., in-4. Buste ds un ovale. Venise. H. 195; L. 132.

H Phothographie du précédent. H. 105; L. 72.

2394 O An., in-4. Pr l'édition de Venise, 1719.

2395 H Farjat, in-8. H. 146; L. 100.

Pinius, Pierre, 1678-1749. Belge. (Gand.)

2396 H P. B. Bouttats sc., in-fol. 1749. H. 323; L. 196.

H Photographie du précédent. H. 190; L. 118.

Pinto, François, 1552-1608. Portugais. (Angra aux Açores.)

2397 H An., in-fol. 2 l. fl. Ds « Hazart. Christelyke..... » H. 312; L. 180.

Plachy, Georges, 1606-1644. Bohémien. (Budweiss.)

2398 H An., in-4. De face. Ovale. H. 280; L. 170.

2399 H P. Aubry exc., in-8. H. 163; L. 108.

2400 H F. H. fec., in-8. 1648. H. 150; L. 112.

H Photographie du précédent. H. 100; L. 75.

Plazza, Benoît, 1677-1761. Sicilien. (Syracuse.)

2401 O An., in-4. Palerme. Ds « Dissertatio Anagogica.... »

Plessis (François Xavier du), 1694- . Canadien. (Québec.)
2402 H L. Surugue, in-fol. H. 240; L. 173.
2403 H N. J. B. de Poilly, in-4. 1744. H. 241; L. 189.
2404 H N. J. B. de Poilly, in-8. H. 160; L. 106.
2405 H Suite de Desrochers, in-8. Chez Petit. H. 155; L. 100.

Plowden, Robert, 1740-1823. Anglais. (Plowden Hall, Salop.)
2406 O C. Turner sc. Ss indication de format. A la manière noire. D'après Mathieu Brown.

Pongratz, 1582-1619. Hongrois.
Son portrait aurait été gravé, s'il faut en croire un écrivain qui pense l'avoir vu.

Pont (Louis du), 1545-1624. Espagnol. (Valladolid.)
2407 H L. Moreau fec., in-4. H. 210; L. 145.
H Photographie du précédent. H. 163; L. 115.
2408 O An., in-4. Ds sa vie. Rome. Rossi. 1761.
2409 H Noblin sc., in-8. H. 135; L. 85.
2410 O An., in-8. Rome. Ercole. 1691. Sperchio.
2411 O An., in-8. Rome. Ercole. 1692. Idea.
2412 O An., in-8. Rome. Ercole. 1693. X.
2413 H F. R. Schaurr, in-12. Vienne. H. 123; L. 72.
2414 H An., in-12. Dir. à dr. Assis, écrit. H. 135; L. 118.
2415 O B. Kilian sculp. in-12. Ds un cartouche. 5 l. lat.
2416 H An., in-18. Dir. à dr. Carré. 1 l. lat. H. 95; L. 55.
2417 H An., in-18. Dir. à g. Cintré. 3 l. lat. H. 95; L. 74.
2418 O An., in-18.
2419 H Franck sc., in-32. Carré. 2 l. lat. H. 61; L. 42. Ds Freherus.

Pontanus, Jacques, 1542-1626. Bohémien. (Brugg ou Brück.)
Son vrai nom était Spanmüller.
2420 H J. Balzer sc., in-8. Prague. H. 162; L. 100.
H Photographie du précédent. H. 106; L. 66.

Ponte (Bernardo à), X. -1644. Italien. (Naples.)
2421 H An., in-12. Lith. carré.

Porée, Charles, 1675-1741. Français. (Vendes, près Caen.)
2422 H J. Baléchou sc., in-fol. Neilson p. H. 241; L. 171.
H Photographie du précédent. H. 160; L. 116.
2423 H Desrochers sc., in-8. H. 128; L. 85.
2424 H An., in-8. Dir. à dr. 3 l. lat. H. 150; L. 90.

2425 O Petit sc., in-8.
2426 H Charles Devrits sc., in-12. L. H. Baratte del. H. 114 ; L. 61.
2427 O J. M. Bernigeroth. S^{s} indic. de format.

Possevin, Antoine, 1534-1611. Italien. (Mantoue.)

2428 O An., in-8. D^{s} Historiæ Ruthenicæ scriptores externi sœculi XVI... Starczewski. Berolini et Petropoli. Tome II^{e}, p. 275. En tête de sa biographie.

Possoz, Alexis, 1803-1870. Français. (Douai.)

2429 H Lith., in-32. H. 40 ; L. 35.

Potot, Nicolas, Dieudonné, 1771-1837. Français. (Metz.)

2430 H An., in-4. Lith. En costume de chanoine. Metz, rue des Prêcheresses, n° 7. H. 140 ; L. 130.

Pourcelet, Alexandre, 1797-1872. Français. (Paris.)

H Dessin, in-4. Buste, d'après un daguerréotype de 1844.

Pozzo, André, 1642-1709. Italien. (Trente.)

2431 H A. Birckart sc., in-fol. Jer. Wolff exc. aug. Vind. H. 280 ; L. 174.
H Photographie du précédent. H. 108 ; L. 77.
2432 H An., in-4. Montrant les fresques de l'église de Vienne. H. 194 ; L. 155.
2433 H Jo. Car. Allet sc., in-4. 1717. Rome. H. 283 ; L. 211^{mm}.
2434 O G. Bat^{tta} Cecchi sc., in-8. H. del mus. Fior.

Probst, Ulrich, 1690-1748. Bavarois. (Landsberg.)

2435 H Klauber sc., in-8. H. 92 ; L. 76.
H Photographie du précédent. H. 88 ; L. 70.
2436 O An., in-8. Dir. à dr. D^{s} un ovale. Nom d^{s} l'ovale.

Puyal, Mariano, 1792-1855. Espagnol.

2437 H Bachiller. Lith., in-8. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale, H. 110 ; L. 92.

Quadrio, François-Xavier, 1695-1756. Tyrolien. (Ponte d^{s} la Valteline.) Sorti en 1744 à 59 ans, après 31 ans de vie religieuse.

2438 O An., in-8. D^{s} « I sette salmi penitenz.... Quadrio.... Milano. 1752, Marelli. »

Querck, Ignace, 1660-1748. Souabe. (Wolfache.)

2439 O An., in-4. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale 5 l. lat. H Photographie du précédent. H. 99 ; L. 65.

Raczynski (Ignace de), 1741-1823. Polonais (Maloszyn) Son portrait fut fait à Posen dont il fut Evêque, puis à Gnesen dont il fut archevêque. Ce saint prélat se dépouilla de sa charge et de sa dignité, en 1814, pour vivre avec ses frères rétablis. Il mourut à Starawicz.

Raffei, Etienne, 1712-1788. Sicilien. (Orbitello.)

2440 O An., in-4. Dresde. 1847. Ds « I. I. Winkelman's Werke. Dresde. 1847.

Ragusa, Jérôme, 1665-1715. Sicilien. (Modica.)

2441 O C. Biondi ine., in-12. 4 l. Ital.

Rapin, René, 1621-1687. Français. (Tours.)

2442 O Crespy, médaillon. Au parnasse français.

Ravignan (Xavier de), 1795-1858. Français. (Bayonne.)

2443 H Zim Belliard, Lith., in-fol. Rosselin, édit. H. 320; L. 250.

3444 H Maurin. Lith., Extra-fol. C. Leberthais del H. 400. L. 310.

2445 H J. P. Lith., in-fol. Impr. Aubert. Dero-Becker édit. Rue Sainte-Anne, 49. 1845.

2446 H An., Lith., in-fol. Impr. Aubert. Dero-Becker, édit. Dir. à dr. H. 210; L. 150.

2447 H Alophe Lith., in-4. Impr. Guillet (Galerie du journal des *Prédicateurs*.) H. 210; L. 160.

2448 H L. Carrion Lith., in-4. Noblet édit. quai des Grands Augustins. H. 198; L. 154.

2449 H P. T. David, lith., in-4. Imp. Villain Ch. de Coubertin de l. sur son lit de mort. H. 195; L. 130.

2450 H J. Lora, in-4. Sur bois. Dans la *Ruche parisienne*. H. 200; L. 170.

2451 H An., in-4. Sur bois. (N° 71. 12 mars 1858, le *Voleur*.) H. 166; L. 125.

2452 H An., in-4. Lith. Grégoire et Denoux. Rosselin, édit. H. 150; L. 90.

2453 H Martinet, sc., in-8. Juliette de Bourges pinx. H. 135; L. 100.

2454 H Toussaint, lith., in-8. Dir. à g. N° 15 de la *Tribune sacrée*. H. 150; L. 120.

2455 H Ale Legrand, in-12. Lith. Rigo pour le journal *La lecture*. H. 83; L. 75.

2456 H An., in-12. Keepsake des contes merveilleux, Galerie des célébrités, N° 15. H. 85 ; L. 70.
2457 H Carey, sc., in-32. H. 97 ; L. 80.
2458 H An., in-32. Sur bois. Dir. à dr.
2459 H An., in-64. Sur bois. Dir. à g. H. 77; L. 45

Raynaud, Théophile. 1583-1663. Italien. (Sospello, au comté de Nice.)

2460 H Germain Audran, in-fol. 1663. H. 265 ; L. 184.
H Photographie du précédent. H. 140; L. 113.
2461 H Spirinx, in-fol. 1653. H. 220; L. 150.

Realini, Bernardin, *Vénérable*, 1530-1616. Italien. (Carpi.)

2462 O An., in-fol. Dir. à g. d^{s} un médaillon, nom d^{s} un cartouche.
2462 H Val. Regnard, sc., in-12. D^{s} sa vie. par Fuligatti. Viterbe. 1644. H. 105 ; L. 78.
2464 H Jérôme Wierx, in-12. Piermans. H. 123 ; L. 75.
H Photographie du précédent. H. 96 ; L. 57.
2465 O Antoine Wierx, in-12.
2466 O L. Banzo, inc., in-18.
2467 O Jérôme Wierx, in-18. En quoi diffère-t-il du N° 2464?
2468 O El. Banzo. S^{s} indic. de format. 7 l. lat.

Reggio, Pierre Marie, X. X. Sicilien.

2469 O An., in-4. D^{s} « Oratio funebre..... Panormi. Amato. 1734. »

Régis, François (Saint), 1597-1640. Français. (Fontcouverte.)

2470 H Jo. Carolus Allet inc., in-fol. 1717. Romæ. H. 390 ; L. 310.
2471 H J. H. Cars, in-fol. Dir. à g. (Après 1740.) H. 250 ; L. 187.
2472 H Jac. Frey sc., in-fol. Romæ. H. 405 ; L. 327.
2473 H Jean, in-fol. Apothéose. 1 l. et 4 v = fr. H. 314 ; L. 211.
2474 H G. Monbart, in-fol. Imprimé en sens inverse, ou copie d'une feuille fraîche. H. 225; L. 185.
2475 O An., extra fol. Chez I. F. Cars, rue St-Jacques. Au nom de Jésus.
2476 H An., in-fol. Pellerin, édit. Epinal.
2477 H An., Lith. In-fol. Lordereau, édit. Portrait du Saint.
2478 H An., Lith. In-fol. Lordereau, édit. Scènes de sa vie.
2479 H An., Lith. In-fol. Lordereau, édit. Vue de la Louvesc.

2480 H An., Lith. In-fol. Imp. Villain. Ovale. H. 273; L.125.
2481 H J. F. Cars, in-4. 1716. Dir. à dr. H. 211; L. 150.
H Photographie du précédent. H. 154; L. 108
2482 H J. F. Cars, in-4. 1716. Dir. à dr. Planche retouchée. H. 212; L. 150.
2483 H Gasparo Massi sc., in-4. H. 177; L. 127.
2484 H An., in-4. H. 175; L. 122. Dir. à dr. Oraison en 5 lat. au-bas. Nom autour. *Beatus.*
2485 H Legrand et Salle, in-8. Sur bois. H. 130; L. 107.
2486 H An., in-8. 3 l. lat. Portrait qui me paraît le plus authentique. H. 152; L. 97.
2487 H An., in-8. Dir. à dr. Buste d[s] un ovale. 2 l. lat. St Nom de Jésus en bas. H. 163; L. 104.
2488 O G. D. Heumann sc., in-8. Norimb. Avec le B au lieu de S.
2489 O An., in-8. Ovale. Une croix dans la main gauche. 6 l. ital.
2490 O Nicolas Guttierez sc., in-8. D[s] « Vita.... C. Giacinto Ferrero, S. J... Rome. 1737. Rossi. »
2491 O An., in-8. Dir. à dr. Une croix à la main. 4 l. fr.
2492 O An., in-8. Un ange tient au-dessus 2 médaillons. Au bas, 5 l. lat.
2493 O An,, in-8. Lith. Villain. Histoire de la Compagnie Crétineau, édit. Poussielgue.
2494 H Dupin sc., in-12. H. 106; L. 70.
2495 H Klauber, in-12. Pl. 66. H. 149; L. 95.
2496 H Klauber, in-12. Pl. 117. H. 152; L. 95.
2497 H Klauber, in-12. Pl. 118. H. 153; L. 95.
2498 H Klauber, in-12. Pl. 119. H. 151; L. 95.
2499 H J. M. Weiss sc., in-12. 1738. H. 127; L. 70.
2500 H An., in-12. Manière de Klauber. S[t] indic. de planche H. 118; L. 65.
2501 H An., in-12. Daniel édit. Pl. 242. H. 95; L. 67.
2502 H An., in-12. Dir. à dr. Octog. encadré de fleurs et d'arabesques. H. 125; L. 85.
2503 O Leclercq sc., in-12. Vie par Daubenton. Lyon 1717.
2504 O An., in-12. 5 l. lat. (Venerabilis P. J. Fr. Regis.)
2505 O An., in-12, 7 l. lat. (Beatus P. J. Fr. Regis.)
2506 O An., in-12. Dir. à dr. Vie par le P. de Neuville, Paris 1737. H. L. Guérin.

2507 O An., in-12. D. C. R. Dir. à gr. Flamand. Lys au cadre.
2508 H Al. Schon, in-18. Augsbourg. H. 125; L. 75.
2509 H An., in-18. Dir. à dr. Ovale.
2510 H An., in-18. Dir. à dr. Ovale. 3 l. fr.
2511 H An., in-18. Dir. à dr. Cadre Rococo. Le nom latin sur un livre, amor crucifixus. H. 133; L. 75.
2512 O An., in-18. Dir. à dr. Médaillon Rococo 3 l. fr. 1737. Guérin. Paris.
2513 H Desvachez, in-24. R. P. Pièrard. S. J. dirt. H. 65 ; L. 64.
2514 H Gaspard Huberti. in-24. Simon Petit del. H. 73 ; L. 60.
2515 H Andrea Tofanelli, inc., in-24. Buste ds un médaillon. Dir. à dr. H. 53 ; L. 45.
2516 H An., in-24. Alcan, édit Pl. 125. H. 70 ; L. 50.
2517 H An., in-24. Dir. à dr. Ovale. Nom ds l'ovale. 8 l. lat. H. 112; L. 64.
2518 H An., in-24. Dir. à dr. Cadre en arabesques ds un rect. 3 l. fr. H. 112; L. 70.
2519 O An., in-24. Dir. à dr. Buste ds l'ovale. cadre orné. Monogr. en haut du cadre.
2520 H A. Goetiers, in-32. Dir. à dr. Sur parchemin.
2521 H An., in-32. Bouasse-Lebel, édit. Pl. 468. H. 60; L. 32.
2522 H An., in-32. Letaille, édit. Pl. 137. H. 60; L. 40.
2523 H An., in-32. Pellerin, édit. Épinal.
2524 H An., in-32. Dir. à dr. Buste ds un médaillon ovale. 2 l. lat. H. 67 ; L. 55.
2525 H An., in-32. Dir. à g. Ovale Col. N° 95. H. 65 ; L. 53.
2526 O Klauber, sc., in-32. Annus Marianus. 16 juin.
2527 O Reinaud, sc., in-32. Aix en Provence.
2528 O Al. Schön, sc., in-32. Augsbourg.
2529 H Letaille, in-64. Pl. 7. H. 57 ; L. 40.
2530 H An., in 64. Dir. à g. Agen. H. 52; L. 37.

SANS INDICATION DE FORMAT.

2531 O Jean Aubert, d'abrès Ch. Natoire.
2532 O Joseph Benedetti, d'après Dom. Maria Fratta.

2533 O Marc Pelli — J. B. Piazetta p.

Reidt (Conrad Von), x -1765. Allemand. (Env. de Coblence.)

2534 O An., in-4. Ds « Bibliotheca Coloniensis. »
H Photographie du précédent. H. 104; L. 85.

Reihung, Jacques, 1579-1628. Bavarois. (Augsbourg.)

2535 O An., in-4. Ss autre indication.

Retz, François; 1673-1750. Bohémien. (Prague.)

2536 H Aug. Neuraütter, sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg. Suite des Généraux.

2537 H Westerhout, in-fol. H. 193; L. 148. Suite des Généraux.

2538 H Birckhart, sc., in-4. Prague. H. 205; L. 136.

2539 H Photographie du précéent. H. 130; L. 85.

2540 O J. J. Frey sc. in-4. D'après Pierre Nelly.

2541 O O Strakowsky sc., in-4.

2542 O Bartra sc., in-12. Pragæ. 1786.

Reyre, Joseph, 1735-1812. Français. (Eyguières en Provence.)

2543 H Choineton sc., in-12. 1813. H. 93; L. 64.

Rhem, Jacques, 1546-1618. Souabe (Bregenz.)

N'y a-t-il pas un portrait de ce Père dans une édition d'un petit ouvrage composé par lui en l'honneur de la T. Ste Vierge? On me l'indique. Impossible de vérifier.

Rhetius, Jean. 1532-1574. Allemand. (Cologne.)

2544 H An., in-fol. Ovale, avec médaillon; 8 v. lat. nom autour, 10 l. lat. en bas, 6 l. lat. en haut. H. 270; L. 195.

Rhodes (Alexandre de), 1591-1660. Français. (Avignon.) Le Gésù et Saint-André, à Rome; Saint-Acheul-les-Amiens, en France, possèdent le portrait de ce vénérable missionnaire.

Ribadeneira, Pierre, 1527-1611. Espagnol. (Tolède.)

2545 H C. Audran sc. in-8. H. 148; L. 116.

2546 H Vogel sc. in-8. Schulgen édit. H. 110; 4. 88.

2547 O An., in-24. Dir. à g. 4 l. lat. St nom de Jésus en haut à g. manière de Mallery.

2548 H Franck, in-32 Dir. à dr. H. 61; L. 42. Ds Freherus.

Ricca, Joseph, x... 1761. Italien. (Turin.)

2549 O G. Zocchi sc., in-8. Ds « Notizie Storiche Fiorentine Virenze Viviani 1754, Tome II. »

Ricci, Laurent, 1703-1775. Italien. (Florence.)

2550 O A. Faldoni sc., in-fol. H. 187; L. 144. D'après T. Steinner.

2551 O Negges sc., in-fol. Manière noire.

2552 O J. Houbraken sc., in-4. Dir. à g. Buste dans un ovale. Amsterdam. Jh. Sundorff exc.

2553 H Paul Legrand, in-8. Sur bois. H. 130; L. 104.

2554 H An., in-8. Dir. à g. nom ds l'ovale, gravé à Paris, 4 v. fr. H. 140; L. 90.

2555 H An., in-8. Dir. à g. Nom ds l'ovale. Gravé à Paris. 6 v. fr. H. 142; L. 92.

2556 H An., in-64. Dir. à dr. VIII. Ricci. H. 43; L. 30.

Ricci, Mathieu, 1552-1610. Italien. (Macerata.)

2557 H Lommelin sc., in-fol. avec Rogerius Michel. Ds « Hazart. Christelyke... » H. 300; L. 184.

2558 H An., in-fol. C. c. Ds « China Illustrata... Kircher. » H. 305; L. 205.

H Photographie du précédent.

2559 O Kollar fec., in-fol.

2560 O An., in-fol. En costume chinois. 10 l. fr.

2561 H An., in-4. C. c. Réduction du portrait de China. Illustr. H. 274; L. 195.

2562 H Van der Gucht sc., in-8. H. 168; L. 98.

2563 H Michel Snyders, in-8. H. 140; L. 98.

2564 O An., in-8. Obl. avec Paul Ly. Gaume, édit.

2565 H Théodore Galle, in-18. H. 109; L. 70.

Richard, Jean Pierre, 1743-1820. Français. (Belfort.)

2566 H Dequevauviller sc., in-8. Paris. 1822. Ad. Le Clerc. Ds « Sermons... » H. 115; L. 78.

H Photographie du précédent. H. 93; L. 60.

Robiano (Frédéric de), 1827-1862. Belge. (Bruxelles.)

2567 H An., in-12. Vignette. Lith. Jh. Schubert. Imp. Simonneau. H. 122; L. 82.

Roche (Pierre de la), 1740-1832. Français. (Chaussigné.) Novice à la suppression, il voulut embrasser du moins la carrière ecclésiastique. D'abord curé d'Oisé, puis de Mézerai, il le fut, en 1801, à la Flèche, où il resta jusqu'à sa mort.

2568 H Gaston. Lith., in-4. Imp. Lemercier. H. 170; L. 170.

Rodriguez, Alphonse, *Bienheureux*, 1530-1617. Espagnol. (Ségovie.)

2569 H S. à Bolswert, in-fol. H. 395; L. 260.

2570 H Rafaele Persichini, in-fol. Romæ. 1826. H. 402; L. 310.

2571 O Ant. Birkhart, in-fol. H. 253; L. 185.

2572 H An., extra-fol. Son apothéose. 3 l. esp. H. 410 ; L. 320.

2573 H An., Lith., in-fol. Bouasse-Lebel, édit. H. 330 ; L. 248.

2574 H An., Lith., in-fol. Imp. Lemercier. Ovale. H. 320; L. 275.

2575 H An., Lith., in-fol. 3 l. Esp. Avec Claver. H. 300 ; L. 195.

2576 O Sch. à Bolswert sc., in-8. H. 148; L. 90. Copie de l'in-fol.

2577 H G. H. Edelinck sc., in-8. H. 150 ; L. 98.

2577bis H J. O. Smischeck sc., in-8. H. 150; L. 90.

2578 O An., in-8. A genoux devant la T. Ste-Vierge. 5 l. lat.

2579 O An., in-8. Dir. à g. Ds un ovale. 2 l. lat.

2580 H Gaspard Isaac fec., in-12. H. 110 ; L. 73.

2581 H Jean Petrini sc., in-12. H. 140; L. 95.

2582 H Antoine Wierx, sc., in-12. H. 150; L. 90.

H Photographie du précédent.

2583 H An., in-12. Dir. à dr. Buste ds un médaillon ovale. 3 l. ital. H. 133 ; L. 82.

2584 H An., in-12. Dir. à dr. Ds sa vie. Edition Rusand.

2585 O Valdor fec., in-12. Leodii. 1639. Dir. à g. 3 l. lat. Buste ds un carré.

H Photographie du précédent. H. 90; L. 60.

2586 O An., in-12. Dir. à g. 9 l. lat. La T.-Ste-Vierge e l'enf. Jésus, en haut à g.

2587 H An., in-12. Lith. Dir. à g. Delorieux,

2588 H An., in-18. Dir. à g. Carré. Maison Bassel.

2589 H An., in-18. Lith. H. 94 ; L. 68. Dir. à dr. A genoux devant la T.-Ste-Vierge.

2590 H An., in-24 Alcan, édit. Pl. 123. H. 90; L. 50.

2591 O Jo. Pitau, sc., in-24. 6 l. lat. Ds sa vie du Dévot.... Liége. Hovius. 1656.

2592 O An., in-24. Dir. à g. Buste dans un ovale.
2593 H J. C. Mallia, sc., in-32. H. 84; L. 55.
2594 H Gio. Petrini, inc., in-32. H. 70; L. 50.
2595 H An., in-32. Daniel, édit. H. 74; L. 50.
2596 H An., in-32. Dir. à dr. Buste. Auréole. En prière. Roma. Via Campo Marzo. N° 85. 2 l. ital.
2597 O Ant. Birkhart. Sans indication de format.
2598 O Klauber, sc., in-32. Annus Marianus. 13 octobre.
2599 O Reinaud, sc., in-32. Aix en Provence.
2600 O Al. Schön, sc., in-32. Augsbourg.

Rodriguez, Alphonse, 1526-1616. Espagnol. (Valladolid.)

2601 O An., in-4. Bassano, chez Remondini. 1747. D^s « Esercizio di perf.... »
2602 O An., in-8. Dir, à g. D^s un ovale. 2 l. lat.
H Photographie du précédent. H. 95; L. 67.
2603 H An., in-12. Dir. à dr. Carré. H. 87; L. 67. Longs cheveux blancs sous la barrette et la calotte.

Rodriguez, Mariano, 1732-1785. Espagnol. (Xerica.)

2604 O J. B. Galli fec., s^s indic. de format. Dir, à g., d^s un ovale. 5 l. lat. D^s « Breve ragguaglio... Ferrara 1787. »

Roger, Pierre, 1763-1839. Français. (Coutances.)

O Aquarelle, in-18. St-Acheul.
H Dessin mine de plomb d'après le précédent.

Roggerii, Michel, x -1607, Italien.

2605 H Lommelin, sc., in-fol. avec Mathieu Ricci. H. 300; L. 104.

Roh, 1811-1872. Suisse. (Conthey.)

2606 H Goz. V. A. Straub. Lith. in-4. H. 125; L. 130.

Ronsin, Pierre, 1771-1831. Français. (Soissons.)

O Aquarelle, in-12. Rue de Sèvres, 35, Paris.
H Photographie du précédent. H. 105; L. 90.

Roothaan, Jean-Philippe, 1785-1853. Hollandais. (Amsterdam.)

2607 H Desvachez sc., in-4. H. 100; L. 90.
2608 H Moneta sc., in-4. Giangiacomo dis. H. 185; L. 140.
2609 H C. Moneta inc., in-8. Tert^{no} Giangiacomo dis 2 l. ital. H. 110; L. 120.
2610 H Manz, in-8. Ratisbonne.
2611 H C. C. A. Last Lith., in-8 Steendr. v. P. Blommersé-te'shage.

2612 H An., in-12. H. 100; L. 90.
2613 H An., in-18. Copie sur bois du précédent. H. 95; L. 74.
2614 H An., in-18. Lith. Vignette. Dir. à dr. H. 80; 4. 70.
H Photographie-carte d'après le beau daguerréotype du R. P. Matthys, S. J.

Rosenthall, Jean, 1612-1655. Belge. (Rolduc.)
2615 O An., in-4. Dˢ Bibliotheca Coloniensis.

Rosner, . . . x — x —
2616 O Dobbeler, in-4.
2617 O Busni, in-8.

Rotenham (Marquart Von), 1691-1733. Bavarois. (Bamberg.)
2618 O Wega sc., in-12. Dir. à dr. Buste dˢ un médaillon 6 l. lat.
Le R. P. de Bacher, sur l'autorité de Jäck, dit qu'il y a deux portraits gravés de ce père.
H Dessin à la mine de plomb d'après Wega. H. 90; L. 65.

Rouillé, Pierre Julien, 1681-1740. Français. (Tours.)
2619 O An., cité par le P. Le Long.

Routh, Bernard, 1695-1768. Irlandais ?- (Né dˢ le dioc, de Spire.)
2620 O An., cité par le P. le Long.

Rubino, Antoine, 1578-1643. Italien. (Strombino.)
Sans doute gravé pour sa vie par Alex. de Rhodes.

Rudomina, André, 1596-1632. Polonais.
Son portrait a été peint en Chine, et envoyé de là en France. Je ne sais si l'on pourra jamais le retrouver.

Rue (Charles de la), 1643-1725. Français. (Paris.)
2621 H Desrochers, in-8. H. 145; L. 100.
H Photographie du précédent. H. 103; L. 70.
2622 H Médaille, chez Crespy. H. 60; 4. 55.

Rylio, Maximilien, 1802-1848. Polonais.
2623 H Lud. Buleweky, in-fol. Lith. Rome, chez Danesi. H. 290, L. 240
2624 O An., in-fol. Lith. Inspruck. 1848.

Sagramoso, Alexandre Ignace, 1690-1760. Italien. (Vérone.)
2625 O An., in-4. Dˢ « Ristretto della vita.... Venise, 1754. »

2626 O An., in-4. Ds « Quaresimale del P. Sagi... Venise Bettinelli. 1764. »

Sailer, Jean Michel, 1751-1832. Bavarois. (Aresing.) Mort évêque de Ratisbonne.

2627 H Bichtel, in-8. H 107 ; L. 80.
2628 H Elias Haid, in-8. H. 120; L. 70.
2629 O Bock, in-8.
2630 H H. Lips, in-8. H, 105 ; L. 83. Dir. à g. Ovale. De face. Sommerhalder p. Lucerne.
2631 O An., sans indic. de format, se trouve ds « Das Buch von der Nachfolgung christi. »

Salerno, Jean-Baptiste, cardinal, 1670-1729. Italien. (Cosenza.)

2632 H Joh. Christophe. Kolb. exc., in-4. A. V. H. 220 ; L. 160.
2633 H Jérôme Rossi, sc., in-4. H. 220 ; L. 160.
H Photographie du précédent. H. 152 ; L. 115.
2634 H An., in-12. Dir. à dr. Ovale. 3 l. allem. H. 150 ; L. 93.

Salez (Jacques de), 1526-1593. Français. (Lesou en Auvergne.)

2635 O Jean Collaert exc. in-4. 3 l. et 2 v. lat.
H Photographie du précédent.
2636 O An., in-4. Sur bois.
2637 O Car., Collaert, exc., in-8.

Salian, Jacques, 1557-1640. Français. (Avignon.)
Son portrait ornait la bibiothèque du collége Louis-le-Grand.

Salmeron,, Alphonse, 1515-1585. Espagnol. (Tolède.)

2638 H Noseret lo grab, in-fol. H. 290 ; L. 180.
2639 H P. Clouwet, in-4. Dir. à g. Collection Bullart. Académie des Sciences. H. 180 ; L. 133.
H Photographie du précédent. H. 105; L. 60.
2640 H An., in-4. Dir. à dr. Un texte sortant de ses lèvres. H. 210 ; L. 155.
2641 H An,, in-32. Dir. à g. 2 l. lat. H. 61; L. 42. Ds Freherus.

Salvatierra, Jean-Marie, 1648-1717. Italien. (Milan.)

2642 O An., in-4. Lith.
H Photographie du précédent.

Sanadon, Noël Étienne, 1676-1733. Français. (Rouen.)

2643 H Desrochers (suite de), in-8. Chez Petit. H. 150; L. 100.
H Photographie du précédent. H. 110; L. 73.
2643bis H J. C. Lysang sc., in-8. H. 143; L. 90.
2644 H G. H. Schmidt sc., in-8. Cars del. Suite d'Odieuvre. H. 142; L. 95.
2645 H Charles Devrits sc., in-12. H. 96; L. 60.
2646 H Landon sc., in-12. Au trait. H. 130; L. 90.

Sanchez, Thomas, 1550-1610. Espagnol. (Cordoue.)

2647 H Desrochers, in-8. H. 146; L. 98.
H Photographie du précédent. H. 125; L. 84.

Santiago, (Juan de), 1689-1762. Espagnol. (Ecija.)

2648 O M. V. Uguarte fec., in-8. 5 l. esp.
2649 O An., in-12. Ds « Saggio della vita... Parme. 1798. Carmignani. »
2650 O J. Padovani inc., in-18, 2 l. ital.

Sanvitali, Jacques, 1668-1753. Italien. (Parme.)

2651 O An., in-4. Dir. à dr. Octog. 5 l. lat.
H Photographie du précédent. H. 103; L. 72.
2652 O An., in-4. Ds « Memorie Interno... Venise. 1754. Remondini. » Probablement gravé par F. Cattini.
2653 O Médaille dans le grand ouvrage de Litta.

Sanvitores, (Jacques Louis de), 1627-1672. Espagnol. (Burgos.)

2654 H Fosman sc., in-4. Madrid. 1682. H. 190; L. 122.
2655 O An., in-4. Ds « Vida y martyrio. Madrid. 1683. J. Garcia Infanzon. »

Saracinelli, Acacio Antoine, 1725. Italien. (Orvieto.) Sa statue fut élevée à Tivoli en 1802.

Sarbiewski, Mathias Casimir, 1593-1640. Polonais. (Château de Sarbiewski au duché de Masovie.)

2656 O Il existe un portrait gravé, mais je n'ai pu en avoir la description.

Sautemouche, Guillaume, 1555-1593. Français. (St-Germain-en-L'herm.)

2657 O An., in-4. Buste ds un carré. Tête couverte. 2 l. et 4 v. lat.

Scaramelli, Jean-Baptiste, 1688-1752. Italien. (Rome.)

2658 O An., in-4. Dir. à dr. Ds « Direttorio ascetico... Naples. 1790. Terres, presso I Raimondi. »

H Photographie du précédent. H. 164; L. 112.
2659 H An., in-12. Lith. Dessain. Liége. 1855.

Schacht, Henri, 1583-1654. Allemand.

H Dessin in-12. D'après Kilian dans Tanner?

Schall, Adam, 1591-1666. Allemand. (Cologne.)

2660 H P. Clouwet, in-fol. H. 298; L. 180.
H Photographie du précédent. H. 192; L. 112.
2661 H Langlois, in-fol. H. 320; L. 210.
2662 H An., in-fol. B. b. Extrait de China Illustrata. H. 276; L. 180.
H Photographie du précédent. H. 106; L. 72.
2663 H An., in-fol. E. 5 l. lat. Sur le fond, en haut, à droite. H. 280; L. 185.
2664 H An., in-fol. Dir. à g. (N° 4, III, p. 1586) 3 l. flam. H. 275; L. 170.
2665 O Nolin, in-fol.
2666 O J. V. Soligen sc., in-fol. D^{s} « die Halde... Tome II, avec Ricci et Verbiest. »
2667 H Dekleermacker sc., in-4. Bierlaerds, imp. D^{s} « Voyages des missionnaires. Gaume, édit. » H. 140; L. 130.
2668 H G. St. Wolffgang f., in-18. D^{s} « Hist. relat. de ortu. Ratisbonne. Emmerich. 1672. » H. 125; L. 70.
2669 H An., in-18. Dir. à g. D^{s} une salle d'un palais. H. 112; L. 61.
2670 O Maurit. Lang sculp., in-18. Dir. à dr. 4 l. lat. D^{s} « Historica Narratio... Vienne. 1665. Cosmerovino. »
2671 O Médaillon, in-24. D^{s} Bibliotheca Coloniensis.

Schoenberg (Mathias Von), 1732-1792. Souabe. (Ekingen.)

2672 O An., in-8. Se trouve d^{s} « Nicolai's Reisebeschreibung. Berlin. T. VI, p. 542. »

Schott, André, 1552-1629. Belge. (Anvers.)

2673 H Théodore Galle, in-4. H. 170; L. 114.
2674 O An., in-4. Dir. à g. Buste d^{s} un carré. N° 13. 4 v. lat.
H Photographie du précédent. H. 138; L. 108.
2675 H An., in-32. Dir. à dr. H. 61; L. 42. D^{s} Freherus.

Schott, Gaspard, 1608-1666. Allemand. (Kœnigshofen.)

Il y a ici erreur. D'après un calque obligeamment communiqué par le ministère de la marine, le portrait serait celui du prince à qui est dédié l'ouvrage.

2676 O An., in-4. D^{s} « Pantometrum Kircherianum... Herbi-

poli... Hertz. 1669. » Catalogue de la marine, N° 8878.

Schumacher, Jean-Baptiste, Michel, 1740, — ×
Portrait peint à l'huile à Boulogne-sur-Mer. Ecole libre N. Dame de Boulogne.

Scouville (Philippe de), 1622-1701. Belge. (Champlon, près Marche.)

2677 H Biloin. Lith., in-8. Dir. à dr. Vignette. Arlon, impr. Simoneau et Toovey. Ds sa vie par le P. Pruvost S. J. Arlon.

Scribani, Charles, 1561-1629. Belge. (Bruxelles.)

2678 H Pierre Clouwet sc., in-fol. Van Dyck p. H. 265 ; L. 190.
2679 H An., in-4. Dir. à g. H. 166 ; L. 140.
2680 O Paulus Pontius sc., in-4.
2681 H Jer. Van Wyngaerde, in-24. H. 192 ; L. 63.
2682 H Franck sc., in-32. Dir. à dr. H. 61 ; L. 42. Ds Freherus.

Secchi, Jean-Pierre, 1798-1856. Italien.

2683 O An., in-8. Lith. Bulle. Strada di Gesù. Buste en vignette.
H Photographie du précédent. H. 123 ; L. 94.

Segaud (Guillaume de), 1674-1748. Français. (Paris.)

2684 H Klauber sc., in-12. A. V. H. 163 ; L. 93.
H Photographie du précédent. H. 103 ; L. 56.

Seghers, Daniel, 1590-1660. Belge. (Anvers.)

2685 H Pontius sc., in-fol. H. 240 ; L. 200.
2686 H An., in-fol. Dir. à g. J. Syryus p. Dist. Lat. H. 265 ; L. 200.
2687 H N. de Larmessin sc., in-4. Extrait de Bullart. H. 185 ; L. 130.
2688 O An., in-4. Lith. Degobert à Bruxelles. Dir. à dr. Buste.
2689 H Jack Houbraken sc. in-8. G. P. 128. H. 155 ; L. 95.
2690 H J. Meyssens exc., in-8. H. 166 ; L. 113.
H Photographie du précédent. H. 144 ; L. 95.
2691 H An., in-8. Dir. à dr. H. 145 ; L. 115.
2692 H An., in-18. Obl. Dir. à dr. Méd. Ovale. H. 70 ; L. 95.
2693 O Richard Collin. Sans indication de format.
2694 O Ant. Pazzi. Sans indication de format.

Segneri, Paul, 1624-1694. Italien. (Neltuno.)

2695 O Francia sc., in-fol. Bologne. 1713.
2696 H Hieronymus Rossi sc., in-4. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. H. 195; L. 130.
2697 H Nic. Dorigny sculps., in-4. Dir. à dr. La Croix à la main. Rome. 169... H. 180; L. 136.
H Photographie du précédent. H. 157; L. 120.
2698 O An., in-4. D^{s} un ovale. Nom en lat. Arabesques.
2699 O An., in-4. D^{s} « Quaresimale... Venise. 1825. »
2700 O An., in-4. D^{s} « Quaresimale... Venise. 1827. »
2701 O An., in-4. D^{s} « Opere. Venise. Baglioni. 1742. »
2702 O An., in-4. D^{s} sa vie par Galuzzi. Rome. Komarek. 1716.
2703 O An., in-4. D^{s} sa vie par Galuzzi. Lucques. Venturini. 1719.
2704 H Lith., in-4. Richter et C^{ie}, édit. Vignette. Grob. H. 140; L. 100.
2705 H P. Caronni dis. e inc., in-8. Ovale. H. 110; L. 85.
2706 O P. N. Bettoni, in-8. Dir. à dr. Médaillon.
2707 O Giac. Zatta inc., in-8 Dir. à g. Médaillon. 4 v. ital.
2708 O An., in-8. D^{s} sa vie par Massei. Venise. 1717. Pittoni.
2709 O An., in-8. D^{s} sa vie par Galuzzi, trad. Mayr. Ingolstadt. 1742. Schleig.
2710 H Scotin le jeune sc., in-12. H. 123; L. 80.
2711 O An., in-12. D^{s} « La Manne céleste.... Bruxelles. 1714. »
2712 O Harrewyn f. et exc., in-12.
2713 O An., in-12. D^{s} Opere. Milan. 1827.
2714 O An., in-12. D^{s} « Imitation de N. S. J. C... 1716. »
2715 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus. 29 IX^{bre}.

Segneri, Paul, 1673-1713. Italien. (Rome.)

2716 O An., in-fol. Dir. à dr. Ovale d^{s} un carré. 6 l. lat. Rome. 1715.
2717 O An., in-4. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. La croix à la main.
H Photographie du précédent. H. 95; L. 75.
2718 O An., in-4. D^{s} « Vie... par Galluzzi... Ingolstadt. »
2719 O An., in-8. 1742... Schleig.
2720 O An., in-8... Soliani... 1720. Vie par Muratori. Modène.
2721 O An., in-12. D^{s} un médaillon sans ornement. 5 l. lat.

Séguiran (Gaspard de), 1568-1644. Français. (Aix en Provence.)

Portrait peint à Aix en Provence.

Sellier, Louis, 1772-1854. Français. (Hangest-sur-Somme.)

2722 H Lith., in-8. Felix Dufourmantelle. Dˢ la vie.... par le P. Achille Guidée. H. 120; L. 90.

Semedo, Alvarez, 1585-1658. Portugais. (Niza.)

2723 H Th. Cross., in-4. H. 190; L. 125.

2724 H B. Moncornet, in-4. H. 170; L. 115.

H Photographie du précédent. H. 130; L. 95.

2725 O Sébastien Vouillemont, in-4. H. 181; L. 129. La pièce n'est jamais signée.

Serane, Jean, 1712-1784. Français. (Perpignan.)

2726 H Dépeuille, in-fol. 7 l. et 4 v. fr. H. 235; L. 140.

2727 H Basset, in-4. Imprimé en rouge. H. 215; L. 130.

2728 H Le même. Imprimé en bistre. H. 210; L. 125.

2729 H Rouques del. et sc., in-4. H. 235; L. 163.

2730 O An., in-4. Dir. à g. Chez Pasquier. 7 l. fr.

H Photographie du précédent. H. 100; L. 74.

2731 H L. C. fil. sc., in-8. Ovale. Paris, chez les Campion. H. 172; L. 130.

Serna y Santander (Charles de la), 1752-1813. Espagnol. (Colindres en Biscaye.)

2732 O An. Sˢ indic. de format. Dᵉ « Bulletin du bibliophile belge. T. IV, nº 3. »

Simpson, A. Louis, 1742-1820. Français. (Nevers). Son vrai nom était Sionet.

O Dessin, in-8 inédit. Se trouve à St-Acheul et dˢ la collection de R. P. Cahier à Paris.

H Photographie du précédent. H. 135; L. 95.

Sire, Charles, 1828-1862. Français. (St-Jory).

2733 H E. Desmaisons, lith. in-12, imp. A. Bry. H. 110; L. 125.

Sirmond, Jacques, 1559-1651. Français. (Riom).

2734 H Jacques Lubin, in-fol. H. 285; L. 188.

2735 H C. Vermeulen, in-fol. H. 330; L. 212.

H Photographie du précédent. H. 163; L. 104.

2736 H E. Desrochers. in-8. H. 146; L. 100.

2737 O Schleuen, in-8.

2738 H Kraus sc., in-12. H. 144; L. 94.

Son portrait ornait la bibliothèque du collége Louis-le-Grand.

Skarga, Pierre, 1536-1612. Polonais. (Mazouszy.)

2739 O An., in-4. Dir. à dr., lith. Inst. v. L. Sachse. Berlin.

2740 O Klitzsch sc., in-8. H. 140; L. 100. Dir. à g. Mi-corps. Devant un crucifix. Dᵉ la vie des saints. Edition des méchitaristes. 20ᵉ édition. Vienne 1860.

2741 O J. C. Sander, in-8. Dir. à g. Nom dˢ l'ovale, 7 l. lat. dˢ Kasaniana niedziele.... Skarga.... Lipsk. 1843. »

2742 O Stakowicz, in-8. Dir. à g. ovale. H. 111; L. 83. Dans sa vie, Cracovie 1868.

Smet (Pierre-Jean de), 1801-1873. Belge, (Termonde.)

2743 H Desvachez sc., in-8. H. 130; L. 100.

2744 H Joseph Franck sc., in-8. Vignette. H. 116; L. 86. D'après M. de Keyser. Avant toute lettre. Bruxelles 1873.

2745 H Lith., in-12. Dir. à g. Vignette. H. 116; L. 77.

2746 O Lith., in-12.

2747 O Lith. in-18.

H Photographie, format carte, prise sur nature.

Smidt, Antoine. Son portrait a-t-il été fait à Spire, lors-lorsqu'il devint suffragant du siége de cette ville après la suppression de la compagnie ?

Sollier (Jean-Baptiste du), 1669-1740. Belge. (Herseau).

2748 H P. B. Bouttats sc., in-fol. Anvers 1740. H. 310; L. 190.

H Photographie du précédent. H. 160; L. 100.

Southwell, Robert, 1560-1595. Anglais. (Horsham S Faith's ?).

2749 H An., in-32. Buste dˢ un ovale. Dir. à g. Moderne.

2750 Il existerait une ancienne gravure in-24.
Portrait peint à Rome, au Gesù.
Photographie du dessin de Ch. Weld d'après ce tableau à Taunton, Somersetshire, Franciscan Couvent.

Spee (Frédéric Von), 1595-1635. Allemand. (Langenfeld, près Kayserwerth.)

2751 O An., in-4. Dans Bibliotheca coloniensis.

H Photographie du précédent. H. 100; L. 80.

Spinola, Charles, *Bienheureux*, 1564-1622. Italien. (Gênes).

2752 O Lommelin sc., in-fol. dans les scènes de son martyre. Ds Hazart. Christelyke.....
2753 H Lith. an., in-fol. Bouasse-Lebel, édit. pl. 4074. H. 330; L. 245.
2754 H N. Auroux sc., in-4. H. 208; L. 116.
H Photographie du précédent. H. 174; L. 90.
2755 H V. Guigou sc., in-4. H. 240; L. 170.
2756 H Persichini sc., in-8. 1869. Rome. Bureau de la Civiltà. H. 95; L. 67.
2757 H An., in-8. Dir. à g. 3 l. lat. H. 130; L. 58.
2758 O Bened. Farjat sc., in-8.
2759 O St Gantrel exc., in-8. C. P. R. (Supplice.)
2760 O An., in-8. Ds « Vita... Rome. 1630. »
2761 O An., in-8. Dir. à g. Ds « Vita... Anvers. 1630. »
2762 O An., in-8 ds « Vita... Rome. 1638. »
2763 O An., in-8 ds « Vita... Rome. 1671. »
2764 H An., in-12. Dir. à dr. 4 l. ital. H. 130; L. 80.
2765 O An., in-12. Lith. P. Hahn à Liége. H. 90; L. 65.
2766 O An., in-12, obl. avec le Bienheureux (sic.) J. de Goto.
2767 H Odoardo Persichini sc., in-18. Rome 1867. Avec ses compagnons. H. 105; L. 76.
2768 O S. à Bolswert sc., in-24. H. 66; L. 49.
2769 H An., in-24. Bouasse-Lebel, édit. Pl. 758. H. 80; L. 53.
2770 O Ch. Audran. A mi-corps. Sans indication de format.
H Photographie du tableau de la Béatification.

Spoteck, 1574-1601. Polonais. (Zangarovia.)
Son portrait m'est signalé. Impossible de vérifier.

Stansel, Valentin, 1621-1705. Morave.
2771 O An., Ss indic. de format. Ds « Pelzel Abbildungen Böhm... T. III, 56. »

Steins, Walter, évêque, 1810, vivant. Hollandais. (Amsterdam.)
2772 H Jo. Lindner sc., in-16. H. 77; L. 67.

Stepling, Joseph, 1716-1778. Bavarois. (Ratisbonne.)
2773 O An. Ss indic. de format. Ds « Pelzel Abbildungen Böhm Gelehrten... »

Steyerer, Antoine, 1673-1741. Tyrolien. (Brunecken.)
2774 O An., in-4. Ds « Leben und Lehr Regenspurg... Baden 1745. »
2775 O An.. in-12. Dir. à dr. Buste ds un carré. 5 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 100; L. 77.

Stiltinck, Jean, 1703-1762. Hollandais. (Doervijck.).

2776 H An., in-fol. H. 230; L. 192.

Strada, Famien, 1572-1649. Italien. (Rome.)

2777 H An., in-8. Dir. à dr. Ovale. Buste. Nom d^{s} l'ovale. H. 124; L. 106.

2778 H An., in-12. Dir. à dr. Ovale. 3 l. fr. P. I. H. 140; L. 86.

H Photographie du précédent. H. 105; L. 61.

2779 O An., in-12. Octog. H. 103; L. 84. D^{s} Elogii de gli uomini litteratti.

Stredonius. Martin, 1587-1649. Bohémien. (Gliwiz.)

2780 H Sam. Dworzak sc., in-4. 5 l. lat. H. 190; L. 139.

2781 H C. Weizel, fec. et exc., in-4. Manière noire. H. 265; L. 172.

H Photographie du précédent. H. 165; L. 115.

2782 O An., in-4. Dans sa vie par le P. Schwertfer. Prague, 1673.

Sturem, Wenceslas, 1533-1601. Bohémien. (Bischofteinitz.)

2783 H Joh. Baltzer sc., in-8. Prague. Dans « Abbildungen Böhm... Gelehrten par Pelzel. » H. 156; L. 98.

Sturmer, Ignace Frédéric, 1752-1829. Autrichien. (Vienne.)

2784 H Jacobé sc., in-fol. Maj. Mösner u Kohl p. Ce personnage aurait été Jésuite, puis orientaliste, puis ambassadeur à Constantinople.

Suarez, François, 1548-1617. Espagnol. (Grenade.)

2785 O An., in-fol. Dans l'édition de ses OEuvres. Venise, Coleti, 1740, T. I.

2786 H C. Galle, in-fol. D^{s} « De opere 6 dierum... Cardon. » H. 285; L. 175.

H Photographie du précédent. H. 153; L. 114.

2787 H Frontispice. An. in-fol. Portrait tout petit d^{s} « opera. 1626. Moguntiæ. » H. 330; L. 250.

2788 O Car. Orsolini, in-4, carré, 3 l. latin.

2789 O Bernardo dos Santos, in-4, 1730, 6 l. esp. Debout, terrassant l'hérésie.

2790 H Daumont, in-8, suite de Desrochers. H. 146; L. 100.

2791 H Desrochers, in-8. H. 146; L. 100.

2792 H Westerhout, in-8. Dir. à g. H. 160; L. 120.

2793 H An., lith., in-64, avec fac simile. H. 70; L. 50.

Suffren (Claude de), 1574-1629. Français. (Aix.)
On conserve son portrait dans sa ville natale.

Suffren (Jean de), 1565-1641. Français. (Salon.)

2794 H J Cundier sc., in-fol. H. 263; L. 192.

2795 H M. Lasne, in-4. A genoux devant la T. S. Vierge, d[s] « Année chrétienne... 2[e] partie, 2[e] vol. » H. 200; L. 145.

2796 O Herman. Weyen exc., in-8.
H Photographie du précédent. H. 120; L. 77.

2797 O Mariette, sc. S[s] indic. de format. Cité par le P. de Backer.

2798 O An., in-8. Cité par le P. Le Long.

Surin, Jean Joseph, 1600-1665. Français. (Bordeaux).

2799 H Steph. Gantrel, in-12. H. 130; L. 85.
H Photographie du précédent. H. 106; L. 70.

2800 O An., in-12. Dir. à g. Méd. d[s] un carré.

Suyskens, Constantin, 1714-1771. Hollandais. (Bois-le-Duc.)

2801 H An., in-fol. H. 300; L. 190.
H Photographie du précédent. H. 190; L. 117.

Sylveira (Gonzalve de), 1526-1561. Portugais. (Almerino.)

2802 H A. Melaer sc. in-fol. D[s] « Hazart. Christelyke. » H. 277; L. 174.

Sylvius, Cornelius.
H An., in-fol. D[s] « Hazart. Christelyke.... » H. 270; L. 190.

Tachard, Guy, 16..-1714. Français. (Guyane.)

2803 H An., in-32. Médaillon au coin d'une carte, in-fol. obl.

Talon, Nicolas, 1605-1691. Français. (Moulins.)

2804 O Héer, sc., S[s] indic. de format, cité par le P. Lelong.

Tamariz, François, 1632-1707. Espagnol (Ejiça).

2805 O Gabriel Diaz, in-4. Dir. à g. d[s] un médaillon.

Tamburini, Michel Ange, 1648-1750. Italien. (Modène.)

2806 H A. Birckhart sc., in-fol. Romæ. H. 329; L. 205. D'après A. Odalii.
H Photographie du précédent. H. 125; L. 77.

2807 O Joseph Maria Crespi, in-fol. H. 237; L. 153. G. Spagnolo in diss.

2808 O Ant. Lucciani, in-fol. D'après P. Avogrado.

2809 H Aug. Neuraütter sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg. Suite des généraux.
2810 H Arn. Van Westerhout sc., in-fol. H. 193; L. 148. Suite des généraux.

Tamburini, Thomas, 1591-1675. Sicilien. (Calatanisetta.)
2811 H Desrochers, in-8. H. 146; L. 100.
H Photographie du précédent. H. 137; L. 92.

Tedeschi.
2812 O An., in-4. Dˢ « Orazione sacre.... Coltraro, S. J. Palerme 1746. Valenza. »

Tellier (Michel Le), 1643-1719. Français. (Près de Vire.)
2813 O An., in-4.
2814 H E. Desrochers, in-8. H. 145; L. 100.
2815 H Photographie du précédent. H. 143; L. 98.
2816 H An., in-8, Dir. à dr. 3 l. allem. H. 114; L. 86.
2817 H An., in-8, Dir. à g. chez Crespy. H. 151; L. 100.
2818 H An., in-8, Dir. à g. Ovale. 4 l. fr., nº 222. H. 129; L. 103.
2819 O Jean Martin Bernigeroth. Sˢ indic, de format.

Terwecoren, Edouard, 1815-1872. Belge. (Vilvorde.)
2820 H de Meersman, sc., in-4. H. 140; L. 127. Vignette.

Tessaneck, Jean, 1728-1788. Bohème (Brandweis.)
2821 O An., in-8. Prague. Dˢ « Effigies virorum erudit..... Bohemiæ et moraviæ..... Ad. Voigt.... Ign. von Born et F. M. Pelzel. »

Texier, Claude, 1610-1687. Français. (Poitou.)
H Dessin à la mine de plomb, d'après un tableau conservé à Bordeaux. H. 135; L. 94.

Théron, Louis, 1739-1812. Français.
Dessin au crayon, St-Acheul.

Thomas, Antoine, 1753-1833. Français. (St-Valery en Caux.)
2822 H Lith. C. Motte, in-4. H. 130; L. 125.
H Photographie du précédent. H. 163; L. 123.

Tinnebroeck, Antoine, 1816-1855. Hollandais. (Waalwyk.)
2823 H P. Villeman sc., in-fol. H. 260; L. 185.
H Photographie du précédent. H. 108; L. 81.

Tiraboschi, Jérôme, 1731-1794. Italien. (Bergame.)
2824 O Colombo sc., in-8, Venise 1795. D'après le tableau de la salle du grand conseil de Bergame.

2825 O An., In-8, d° « Storia della litterat..... Milano 1822-1826. »

2826 O Antonini sc. S° indic. de format, d'après un dessin de Co. Giacomo della Palude, portrait original, le tableau de Bergame par Joseph Soli de Modène n'étant qu'une copie.

Toebast, Ignace, 1648-1684. Belge. (Gand.)

2827 O An., in-12, d° « Tot Gend... Bruges... Bogaert. »

Tolet, Faançois, cardinal, 1532-1596. Espagnol. (Cordoue.)

2828 H E. Desrochers, in-8. H. 147; L. 100.
Photographie du précédent. H. 127; L. 87.

2829 O An., in-8. Octog. H. 113; L. 89. D° Elogii de gli uomini litterati.

H Dessin, mine de plomb d'après le précédent.

2830 H An., in-8. Dir. à g. Pl. 14. Eloges historiques. H. 130; L. 93.

2831 H An., in-8. Diagraphe et pantographe Gavard. H. 115; L. 84.

2832 H Franck sc., in-32. Dir. à dr. H. 61; L. 42. D° Freherus.

Tollenaer (Jean de), 1582-1643. Belge. (Bruges.)

2833 H Jac. Neeffs sc. et exc., in-4. D'après Phil. Fruytiers. H. 270; L. 185.

H Photographie du précédent. H. 173; L. 115.

Tolomei, Jean-Baptiste, Cardinal. 1652-1726. Italien. (Florence.)

2834 H Jo. Christophe Kolb exc., in-4. H. 217; L. 160.

2835 H Hieronymus Rossi inc., in-4. H. 210; L. 160.

2836 O Franck Aquila sc., in-4.

H Photographie du précédent. H. 160; L. 120.

2837 H An., in-12. Dir. à dr. 2 l. lat. H. 142; L. 90.

2838 H An., in-18. Dir. à dr. d° un ovale. 3 l. lat. H. 114; L. 66.

Tomassini, Antoine, 1632-1717. Italien. (Citta di Castelli.)

2839 O C. M. sc., in-4. Dir. à dr. 2 l. lat.; de Puglieschi p. Dans sa vie par Patrignani. Florence, 1719.

Trento, Jérôme, 1713-1784. Italien. (Padoue.)

2840 O An., in-4. Sermons et panégyriques.

Tricornot (Fr. Ignace de), 1688-1753. Français. (Metz.)
Son portrait se conserve à St-Clément (Metz).

Trigault, Nicolas, 1577-1628. Français. (Douai.)

2841 O An., in-8. Gravé en 1844, pour la notice de M. Duthil-lœuil.

2842 H An. lith., in-18. Casterman. Paris et Tournai. H. 111 ; L. 77.
Tableau au musée de Douai par Bellegambe, 1617.

Turner, Antoine, 1628-1679. Anglais. (Leicestershire.)

2843 H Cor. Van Merlen, in-8. Anvers.

Tilkowski, Adalbert, 1624-1695. Polonais.

2844 O An., in-12. Dir. à g. dans un médaillon obl. 3 l. lat.

Vaillant, Florent, 1592-1652. Français. (Béthune).

2845 O An., s^s autre indication.

Valencia (Grégoire de), 1557-1603. Espagnol. (Medina del Campo.)

2846 H G. de Fournazeri fec., in-4 d^s « Comment. theol... Lyon. Cardon. » H. 141 ; L. 107.

H Photographie du précédent. H. 127 ; L. 90.

Valignan, Alexandre, 1537-1606. Italien. (Chieti.)

2847 O N. Oddi, sc. in-4. Lazzaro Baldi del. Dir. à g. Carré, 3 l. lat. D^s « Vita... Dell' abbate D. Ferrante Valignano. Rome 1698. »

Vallisneri, Antonio.

2848 O Ant. Lucciani, in-4, 1715.

Valois (Louis Le), 1639-1700. Français. (Melun.)

2849 O L. Cars, sc., in-4.

Vanalesti, Xavier, 1678-1741. Italien. (Naples.)

2850 O Ant. Baldi, sc., in-4. D^s « Prediche Quaresim... Venise, 1742, chez Giamb. Pasquali.)

Vanière, Jacques, 1664-1737. Français. (Causses.)

2851 H Décaché, in-4. H. 220 ; L. 122.

2852 O Desrochers, in-8.

H Photographie du précédent. H. 126 ; L. 85.

2853 H Landon, in-12. Histoire de France. H. 130 ; L. 76.

2854 H Décaché. Médaille. H. 55 ; L. 55.

2855 H Lestlapart. Médaille. H. 55 ; L. 55.

Varin, Joseph Désiré, 1769-1850. Français. (Besançon.)

2856 H L. Butavand, sc., in-4. E. Lafond del. H. 170; L. 130.

H Photographie du précédent. H. 140 ; L. 110.

Vecchi, (Horace de), 1577-1612. Italien. (Sienne.)

2857 H F. Poilly sc., in-fol. obl. C. le Brun del. H. 265; L. 310.

H Photographie du précédent. H. 80 ; L. 95.

Vega (Emmanuel de), 1533-1608. Portugais. (Marvao.)

2858 H A. Melaer sc., in-fol. avec Fr. Ricci. Ds « Hazart Christelyke.... » H. 314 ; L. 180.

Velasco (Pierre de), 1581-1649. Mexicain. (Mexico.)

2859 O H. Salazar, lith., in-4, ds « Historia de la Cie de Jesu en Nueva Espana. J. M. Lara. Calle de la Palma, no 4, 1841. Mejico. »

Verbiest, Ferdinand, 1623-1688. Belge. (Pitthem lez Thielt.)

2860 O Fonbonne sc., in-fol. obl. Humblot del. Il est représenté avec Adam Schall, M. Ricci et 2 Chinois. Au fond, le Credo en français et en chinois.

2861 H Van der Gucht, in-8. H. 155 ; L. 100.

2862 H Petyt, in-8, au trait. Costume de mandarin. Daveluy, édit. H. 180 ; L. 130.

2863 O Everard, in-8. Album biographique des Belges célèbres. Bruxelles 1844.

2864 O An., in-8. Daveluy, édit. ds « Notice biographique... par Carton. Bruges 1839. »

2865 H Landon, in-12. H. 125 ; L. 75. Au trait. Histoire des Pays-Bas.
Son portrait peint se conserve à Courtrai.

Verjus, Antoine, 1632-1706. Français. (Paris.)

2866 O Bazin sc , in-4. 1706. De Cany p. H. 206 ; L. 143.
H Photographie du précédent. H. 105 ; L. 75.

2867 O N. Bazin sc., in-4, 1707 J. B. Kung pinx. H. 136 ; L. 90.

2868 H N. Ransonnette, in-12. H. 135 ; L. 80.

2869 H An., in-12. Dir. à dr. ovale 4 l. fr. H. 140 ; L. 90.

2870 O An., in-12, ds sa vie.

Véron, François, 1575-1649. Français. (Paris.) Sorti de la Compagnie.

2871 O Humbelot sc., in-fol.

2872 H Moncornet, in-4. H. 140 ; L. 110.
H Photographie du précédent. H. 183 ; L. 65.

Vieyra, Antoine, 1608-1697. Portugais. (Lisbonne.)

2873 O Carolus Grandi sc., in-fol. ds sa vie. Lisbonne 1746.

2874 O Car. Grandi sc., in-4. Romæ 1742.

2875 O An., in-4. Ds « Prediche.... Venise 1722. Baglioni. »

2876 O An., in-12. Ds « Cartas selectsa... Paris 1838. Aillaud. »

Vincent (Grégoire de S^{t}). 1584-1667. Belge. (Bruges.)

2877 O Collin sc.. in-fol. 1668.

2878 O An.. in-fol. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. 5 l. lat.

H Photographie du précédent. H. 190; L. 115.

Visconti, Ignace, 1682-1755. Italien. (Milan.)

2879 H Aug. Neuraütter, sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg. Suite des généraux.

2880 H J. A. Faldoni, inc., in-fol. H. 2[illegible]2; L. 170.

2881 O Jos. Klauber, sc., in-4.

Vittelleschi, Mutius, 1563-1645. Italien. (Rome.)

2882 H Aug. Neuraütter, sc., in-fol. H. 198; L. 148. Augsbourg. Suite des généraux.

2883 H Westerhout, in-fol. H. 232; L. 173.

Walcher, Joseph, 1719-1803. Autrichien. (Linz.)

2884 O G. Mansfeld, sc., in-12. J. Messinger p. dir. à g. Méd.

Walpole, Henri, 1559-1595. Anglais. (Norfolk.)

Portrait peint à Rome, au Gesù.

Son portrait se conserve au séminaire anglais de St-Alban, Valladolid.

Waring, Guillaume, 1632-1679. Anglais. (Lancashire.)

2885 H Martin Bouché, in-8. Anvers.

Weningen, François-Xavier, 1805, vivant. Styrien. (Wildhaus.)

2886 H J. Schmidt, lith., extra fol. 1837. Facture allem. exécuté en Amérique. H. 385; L. 335.

Weston, Guillaume, 1510-1576. Anglais. (Maidstown.)

Son portrait se conserve au séminaire anglais de St-Alban (Valladolid).

Wolf, Mathias, 1779-1857. Hollandais. (Diekirch.)

2887 H An. Lith., in-12, dir. à dr. Vignette. H. 120; L. 65.

Woronicz, Jean-Paul, 1757-1829. Polonais. (Volhynie.)

Son portrait a été fait à Varsovie, dont il occupa le siége archiépiscopal, après la suppression de la Compagnie.

Wright, Pierre, 1604-1651. Anglais. (Sliptown Northamptonshire.)

2888 H R. Grave, sc., in-12. H. 87; L. 68.

2889 O C. Galle, sc., in-12. Bibliothèque de Stonyhurst. (Angl.)

2890 O An. s^s indic. de format, 1^er octobre 1820. D'après une miniature de Galle, n'est-ce pas le n° 2888?
Un portrait chez les Carmélites de Lanherne.
H Personnage resté inconnu malgré toutes les recherches.

Xavier, François, Saint. 1506-1552. Espagnol. (Château de Xavier.)
H Dessin estompé, in-fol., fait en Chine par le Père Koan, chinois, de l'ancienne Compagnie, sur l'ordre de Mgr Lambeckoven, dernier évêque de Nankin. Envoi récent du R. P. Pfister, s. J. H. 610; L. 450.
2891 H Andriot sc., in-fol. H. 415; L. 322.
2892 O Fr. Faraone Aquila, in-fol. maj. Le saint armé du crucifix triomphe du démon, du monde et de la chair. Paolo de Matteis p.
2893 H Simon Auschneider, in-fol. sur bois. Augsbourg. 1670. H. 285; L. 164.
2894 H S. a Bolswert, in-fol. Rubens p. H. 400; L. 255.
H Photographie du précédent. H. 180; L. 104.
2895 O S. à Bolswert, in-fol. Gerardus Seghers inventor. Jean. Dierikx exc. Le saint à genoux devant un ange qui lui montre la Très-Sainte Vierge.
2896 O M. Borrekens sc., in-fol. P. P. Rubens p. Martin Van den Enden exc. Antwerpen.
2897 O Copie du précédent. Une fleur à gauche.
2898 H Bouttats, in-fol. A la cour du Roi de Bongo. H. 294; L. 183.
2899 H J. F. Cars, in-fol. maj. obl. mourant à Sancian. H. 560; L. 742.
2900 H G. Castellus sc., in-fol. H. 270; L. 200.
2901 O Guillaume Chasteau, in-fol. H. 210; L. 135. D'après Raf. Vannin. Le saint demandant à N. S. qu'il lui donne plusieurs croix à porter.
2902 O Guillaume Chasteau, in-fol. H. 270; L. 203. D'après Th. Helmbreecker.
2903 H Chereau, in-fol. H. 318; L. 192.
2904 H P. de Colle sc., in-fol. P. Novelli pinx. H. 270; L. 200.
2905 O Gerard Edelinck sc., in-fol. F. Poilly exc. H. 427;

L. 353. Cor. H.Sourley inv. Paris à l'image S^t^ Benoît. L'apôtre des Indes, en habits sacerdotaux, prêche au bord de la mer, en tenant un crucifix dans la main droite élevée.

2906 O Æaldoni, in-fol. La tête seule. Grandeur natur.

2907 O Farjat, in-fol. obl. Le saint mourant D'après Gio. Batt. Gaulli.

2908 H J. J. Frey., grand in-fol. D'après Carlo Maratti 1733. Rome. 1777. H. 620 ; L. 350.

2909 H C. Galle, in-fol. H. 420 ; L. 305.

2910 H Etienne Gantrel, in-fol. maj. 4 scènes de la vie du saint en médaillons, aux 4 coins d'une thèse. H. 610; L. 475.

2911 O Gantrel, in-fol. D'après Le Poussin. Ressucitant une femme.

2912 O St. Gantrel, in-fol. Dir. à g. Pet. Lucatellus in. et del.

2913 O Gul. Gérard D. D. C., in-fol. Croix en main. Il prèche sur un tertre. Son compagnon à droite écrit. A gauche, groupe d'auditeurs attentifs. Sur un papier tenu à la main d'un auditeur à gauche, on lit : S. Xavierio D. D. C. Gul. Gérard. La pièce décrite est rognée.

2914 H J. J. Haid, in-fol. H. 267; L. 190.

2915 O Elias Hainzelmann, grand in-fol.

2916 H Klauber, in-fol. Majus obl. un des 5 sens. Gustus. H. 430 ; L. 660.

2917 H Lommelin sc. in-fol. H. 300 ; L. 185.

2918 H F. de Louvemont, in-fol. Maj. Neapoli. D'après Ciro-Ferri. H. 570; L. 380.

2919 H C. Luyken, inv. et fec., in-fol. obl. Prêchant devant l'empereur du Japon. H. 460 ; L. 631.

2920 H Stephan Maistetter exc., in-fol. Roy. A. V. Manière noire. H. 692; L. 477.

2921 H J. C. Mallia sc.. in-fol. H. 410 ; L. 235.

2922 H Mariette, in-fol. H. 262; L. 182. Dir. à g. En pied. Croix en main.

2923 H Cl. Marinus sc. in-fol. Rubens, p. Ressuscitant un mort et prêchant. H. 560 ; L. 436.

2924 O Théodore Mattham sc., grand in-fol.

2925 O Alex. Mochetti sc.. in-fol. Rome chez Franzetti.

2926 H Montbard exc., in-fol. H. 223; L. 182.
2927 O F. Morgan sc., in-fol. avec S^t^ Ange, carme. D'après A. Barbiani.
2928 H Aug. Neuraütter sc.,in-fol. H.308; L.207. Statues du pont d'Augsbourg.
2929 H Noblin fecit, in-fol. 1717, à Womie en Lithuanie. Arrivée de S^t^ François Xavier à la cour du roi de Bongo. Il refuse le cheval amené pour l'entrée triomphale qu'on voulait lui faire.
2930 H Poilly exc., in-fol. Paris, rue S^t^ Jacques, à l'enseigne S^t^ Benoist. H. 560; L. 432.
2931 H Poilly sc., in-fol. H. 347; L. 296. Le saint mourant.
2932 H P. Pontius, in-fol. H. 400; L. 275.
2933 O Joseph del Sole, in-fol.En haut, ces paroles: « Annonçant la foi dans les Indes. » D'après Pasinelli. Cité par Gori.
2934 O Melchior Tavernier, in-fol. H. 370; L. 260.
2935 O Arnold van Westerhout del. et sc. , in-fol. maj. Mi-corps, cité par Gori.
2936 H Guil. Valet sc., in-fol. Raphael Vanius. H. 320; L. 220.
2937 H Waldreich sc., in-fol. Obl. A la cour du roi de Bongo. H. 230; L. 308.
2938 H Westerhout, in-fol. H. 409 ; L. 314.
2939 H Herman Weyen exc., in-fol. H. 406; L. 295.
2940 H An., in-fol. Man. d'El. Hainzelmann. Carré. Buste d^s^ un médaillon. Dir. à g. H. 440; L. 347.
2941 H An., in-fol. Porté sur un nuage, la poitrine en feu. Vis-à-vis, une reine martyre. H. 310; L. 340.
2942 H An., in-fol. obl. Le portrait d^s^ un petit médaillon porté par un ange sous les traits d'un guerrier païen. Allégorie de la récompense qu'il reçoit au ciel à sa mort. H. 386; L. 319.
2943 H An.. in-fol. Porté au ciel par des anges. H. 260; L. 185.
2944 O An., in-fol. Dir. à g. Manière noire. Ovale.
2945 O An., in-fol. Baptisant les païens; 7 personnages.
2945^bis^ H An., lith., in-fol. Agustoni, édit. H. 260; L. 221.
2946 H An., lith., in-fol. Basset, édit. Pl. 44; H. 272; L. 200.
2946^bis^ H An., in-fol. Lith. Bès et Dubreuil, édit. H. 284; L. 214.

2947 H An., in-fol. Lith. Bouasse-Lebel, édit. Pl. 4011 ; H. 325 ; L. 245.
2948 H An., in-fol. Lith. Daniel, édit. Pl. 522; H. 250; L.180.
2949 H An., in-fol. Lith. Daniel, édit. Pl. 920; H. 260; L.198.
2950 H An., in-fol. Lith. Carles. Impr. Deveria del. H. 382; L. 180.
2951 H An., in-fol. Lith. Dopter, édit. Pl. 27. H. 235; L. 190.
2952 H An., in-fol. Lith. Lemercier, impr. ovale. H. 380 ; L. 275.
2953 H An., in-fol. Lith. Letaille, édit. H. 232; L. 180.
2954 H An., in-fol. Lith. Lordereau, édit. Scènes de sa vie. H. 262 ; L. 100.
2955 H An., in-fol. Lith. Lordereau, édit. Portrait. H. 255 ; L. 192.
2956 H An., in-fol. Lith. Massart, édit. couleur. H. 277 ; L. 220.
2957 H An., in-fol. Lith. Pellerin, édit. Epinal.
2958 H An., in-fol. Lith. Wenzel, édit. H. 260 ; L. 220.
2959 O F. Bartolozzi, in-4. Venise. Mort du S^{t} : F. X. Paleko pict. Regis Poloniæ inv.
2960 O De Fournazeri, in-4 avec M. Ricci. En pied, d^{s} « De Christ expedit. apud Sinas... Trigault S. J. Lyon. Cardon, 1616. »
2961 O Joh. Melchior Guttwein, in-4, d^{s} : « Peripateticus... Schwartz. »
2962 H E. Hainzelmann sc., in-4. H. 136 ; L.111. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale. Poitrine ouverte.
2963 H Wolff Kilian sc., in-4. H. 195 ; L 157.
2964 H J. Messager sc., in-4. H. 189 ; L. 129.
2965 H P. Schenck sc., in-4. Manière noire. Amsterdam. H. 243 ; L. 180.
2966 H Corn. Nicolas Schurtz sc., in-4. H. 210 ; L. 151.
2967 H Wagner, in-4. C. P. S. J. Venise. H. 235; L. 165.
2968 H An., in-4. Dir. à dr. Buste d^{s} un ovale, encadr. de fleurs. H. 155; L. 115.
2969 H An., in-4. Dir. à g Le Saint mourant. A la Sépia. H. 180; L. 131.
2970 H An., in-4. Carré. 6 v. et 2 l. allem. H. 220; L. 155.
2971 H An., in-4. Encadr. gothique. Cachet de catéchisme de S^{t} Sulpice. Le Saint mourant à Sancian. H. 260; L. 140.

2972 H An., in-4. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. Tête découverte. Auréole. 3 l. lat. d^{s} cartouche au bas. H. 180; L. 129.

2973 H An , in-4. D^{s} un ovale. Croix d^{s} la main dr. Bâton du pélerin d^{s} la main g. Autour : « Ecce ego, domine, mitte me. » H. 133; L. 114.

2974 O An., in-4. Dir. à dr. 3 l. lat. mains jointes. Genre de Vostermann.

2975 O An., in-4. En pied, catéchisant des enfants. En haut à droite, N. S. et à gauche, un ange, avec ces mots : Euntes docete.....

2976 O An., in-4. 1689. D'après Ciro Ferri Il cirofer.

2977 H An. Lith., in-4. Agustoni édit. H. 165; L. 135.

2978 H An. Lith., in-4. Busset, édit.

2979 H An. Lith., in-4. Daniel, édit. H. 195; L. 150.

2980 H An. Lith., in-4. Letaille, édit. Pl. 1036. H. 210; L. 150.

2981 H An., in-4. Lith. Lordereau édit. H. 195; L. 146.

2982 H An., in-4 Lith. Simonetti.... soignant les malades à bord. H. 170; L. 140.

2983 H S. à Bolswert, in-8. H. 150; L. 90.

2984 O Sch. à Bolswert sc., in-8. H. 128; L. 92. A mi-corps.

2985 O Sch. à Bolswert sc., in-8. H. 120; L. 88. Cœur embrasé.

2986 H M. Beughers sc., in-8. Mort du Saint. H. 160; L. 97.

2987 O Daumont sc., in-8, suite de Desrochers.

2988 H Desrochers, in-8. H. 147; L. 100.

2989 H Desvachez sc., in-8. Vie en 6 gravures. (Le portrait et 5 scènes : H. 100; L. 78. Les autres. H. 125; L. 85.)

2990 O Vincent Feoli ; Fontana ; Folo ; Dasori ; Cunego ; Leonetti, et Petrini inc., in-8. St. Piale dis. Vie en 25 gr. Rome 1793.

2991 H C. Galle, in-8. Mourant à Sancian H. 122; L. 88.

2992 H C. Galle, in-8, avec la T. S^{te} Vierge et l'enfant Jésus. H. 130 ; L. 88.

2993 H Borgia Geraut, in-8. Avant la lettre. H. 122; L. 90.

2994 H A. Goetiers, in-8. H. 130; L. 85.

2995 H E. Hainzelmann sc., in-8. H. 133 ; L. 97. Dir. à g. Mi-corps.

2996 O Harrewyn fec., in-8.
2997 O Barthél. Kilian sc., in-8. Tenant un crucifix dans les nuages. Au bas, des Indiens et des Maures.
2998 H Matth. Küsel, in-8. H. 125; L. 89.
2999 H Thomas de Leu, in-8. Fleurs à ses pieds. La mer dans le fond. H. 145; L. 108.
3000 O M. Van Lochon sc., in-8.
3001 H Jean Van Mechelem, in-8. H. 120; L. 90.
3002 H Cor. Van Merlen, in-8. H. 133; L. 88.
3003 H Jean Sauvé exc., in-8. H. 127; L. 104.
3004 O Ant. Wierx, in-8. H. 122; L. 82. Larmes d[s] les yeux. Cf. Alvin, n° 934.
3005 H An., in-8. Dir. à g. C. 7. En pied. 4 l. lat. H. 135; L. 88.
3006 H An., in-8. Dir. à dr. Buste d[e] un cadre gothique. H. 114; L. 80.
3007 H An., in-8. H. 130; L. 104. Mourant. La tête est à g.; la mer d[s] le fond, à dr.
3008 O An., in-8. Salus infirm. Le saint apparaît à un malade.
3009 O An., in-8. Ovale. Le saint guérit le père Mastrilli.
3010 O An., in-8. En pied; campagne au fond. Anges au ciel. Croix à la main, 6 l. ital.
3011 H Lith., in-8. Gendré. En pied. H. 195; L. 104.
3012 H MB fec., in-12. Dir. à g. En pied. Genre Wierx. H. 133; L. 80.
3013 O Desvachez sc., in-12.
3014 O Gio. Fabri sc., in-12. Dir. à dr. 2 l. et 4 v. lat. D[s] « Vie par Tursellini... Bologne 1796. »
3015 H Jean Galle sc., in-12. H. 120; L. 80.
3016 O A. Goetiers sc., in-12, ovale. Obl. Vie du Saint en 24 gravures.
3017 H F. X. Jungwierth sc., in-12. Munich. H. 124; L. 75. Buste entouré d'une auréole. Ruban et g[de] croix sur la poitrine, sur un piédestal orné du monogr. Inscription. « Pileolus S. F. Xaverii Apostoli in India. »
3018 O Klauber sc., in-12, 1749. Fecit potentiam.
3019 O Klauber sc., in-12, n° 250. Qualis est hic.
3020 O Klauber sc., in-12 Antesignanus soc. apostol.

3021 O Klauber sc., in-12, n° 39.
3022 O Michel Van Lochom f. et exc., in-12. Tête d^{s} un cadre tenu par 2 sauvages. D^{r} « Relation de ce qui s'est passé... jusqu'à l'an 1644, par Cardim. Paris, Hénault, 1646. »
3023 O C. de Mallery fec., in-12, 4 l. lat.
3024 O C. de Mallery, in-12. H. 105; L. 65. Dir. à g. mi-corps. Le nom avec Beatus et 3 l. lat.
3025 O T. Van Merlen, in-12. D'après le tableau de Rubens. H. 105; L. 75.
3026 H Cor. Van Merlen, in-12. Ovale.
3027 H Miotte sc., in-12. H. 150; L. 100. D^{s} « Fasciculus è floribus.... Cardim. »
3028 O Marcus Muller sc., in-12.
3029 H de Poilly, in-12. Le nom, 4 v. fr. D'après Mignard. H. 130; L. 78.
3030 H Marie Thorel sc., in-12. H. 120; L. 90.
3031 O Ant. Wierx f. et exc., in-12. H. 112; L. 69. O quid loqueris, Xaveri. Cf. Alvin, n° 933.
3032 O Hier. Wierx, in-12. H. 109; L. 72. Vu jusqu'à la ceinture. De sa bouche sortent les mots : Satis.
3033 H An., in-12. Dir. à g. A genoux. Portant 3 croix. Copie de Valet, d'après Vanni, n° 2936. H. 110; L. 67.
3034 H An., in-12. Dir. à g. Rectang. 8 l. lat. H. 167; L. 86.
3035 H An., in-12. Dir. à g. Buste. 5 l. allem. H. 136; L. 80.
3036 H An., in-12. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. Arabesques 4 l. latin. H. 140; L. 90.
3037 H An., in-12. Dir. à dr. Buste d^{s} un cadre goth. Avant la lettre. H. 120; L. 85.
3038 H An., in-12. D^{s} un ovale. Mourant. 4 l. fr. H. 140; L. 75.
3039 H An., in-12. Klauber. II X^{bre}. 5 l. lat. H. 125; L. 70.
3040 H An., in-12. Vie du S^{t}. Mame. Tours. Scène de sa vie.
3041 H An., in-12. Vie du S^{t}. Mame. Tours. Autre scène. Titre du livre.
3042 O An., in-12. Bouasse-Lebel jeune, édit. Paris 1867.

3043 O An., in-12. D^{s} « Lettres... Pagès. Poussielgue, 1855.»
3044 O An., in-12. D^{s} « Life of S^{t}... Faber. London, Jones. Pater noster Row. 1858. »
3045 O An., in-12. Dir. à g. Carré. Regensburg.
3046 O Becquet. Lith., in-12. D^{s} « Vie... par Daurignac. Paris, Bray. »
3047 O An., in-12 Vida iconologica. Rome, Puccinelli, 1798.
3048 O An., in-12. H. 125; L. 75. Portant un nègre. Des croix tombent du ciel sur lui. 3 l. allem.
3049 O An., lith., vignette, in-12. H. 65; L. 70. Dir. à dr. V. v. V. del. Serz et C^{o}. Lith.
3050 H J. Cars fec. et exc., in-18. H. 100; L. 74.
3051 O Fuhrich, in-18, d^{s} « Life of S^{t}... Burns and Lambert, London. 1858. »
3052 O Klauber sc., in-18, n^{o} 154.
3053 O Klauber sc., in-18, n^{o} 170.
3054 O Klauber sc., in-18, n^{o} 230.
3055 O Klauber sc., in-18, n^{o} 24.
3056 O Klauber, sc., in-18, n^{o} 155.
3057 H Mag. Th. Rousselet, sc., in-18. H. 104; L. 66.
3058 O Al. Schön sc., in-18. Augsbourg, Holzer p.
3059 H Gent. Vanryckegem. Lepère, in-18.
3060 H H. Wierx, in-18. H. 110; L. 73.
3061 O An., in-18. Letaille édit. Dir. à dr. Mort du saint.
3062 O An., in-18. Dir. à g. Carré. 2 l. lat.
3063 H An., in-18. Funérailles du S^{t}.Pl. 259. H. 100; L. 72.
3064 H An., in-18. Dir. à g. Buste d^{s} un ovale. C. Forster édit. d^{s} « Litterary magazine and British Review, 1st november 1788. » H. 95; L. 80.
3065 H An., in-18. Dir. à g. A genoux. 6 v. lat. genre A. Wierx. H. 108; L. 67.
3066 H An., in-18. Dir. à g. Buste d^{s} un carré. Nom et 4 v. fr. H. 120; L. 65.
3067 H An., in-18. Dir. à g. Mourant. 2 l. lat. H. 116; L. 76.
3068 H An., in-18. Dir. à g. Ovale, 2 l. lat. H. 105; L. 65.
3069 H J. B. Barbe, in-24. H. 93; L. 62.
3070 O H. Wierx sc., in-24. H. 85; L. 60, 4 médaillons.
3071 H Melchior Haffner, in-24. Vie en 52 gravures.
3072 O Joh. Hogenberg sc., in-24. Dir. à dr. Buste d^{s} un médaillon rond. 4 méd. ovales aux coins; copie de

H. Wierx. Dᵉ « Vie par Tursellini. Cologne. Kinck 1621. »

3073 O Kilian sc., in-24.
3074 O Klauber sc., in-24, ovale.
3075 H H. Ludy sc., in-24. H. 98 ; L. 47.
3076 O J. A. P. exc., in-24. Augsbourg. A genoux au pied de la croix.
3077 O Maximus Reinaud sc., in-24.
3078 O H. Wierx, in-24. A genoux, poitrine ouverte devant des Anges. Cur sic æstuas, Xaveri.
3079 O H. Wierx, in-24. Dir. à g. Buste dˢ un ovale, 4 méd. aux coins. En haut, méd. ovale : « Satis est... »
3080 H H. Wierx, in-24. Médaillons aux coins.
3081 H Jac. de Zettre fec., in-24. H. 85 ; L. 60.
3082 H An., in-24. Dir. à dr. Buste dˢ un ovale. Méd. aux coins, 2 l. et 4 v. lat. H. 100 ; L. 60.
3083 H An., in-24. Dir. à g. Buste dˢ un ovale entouré de fleurs. H. 96 ; L. 65.
3084 H An., in-24, dir. à dr. ovale 2 l. et 2 v. lat. H. 90 ; L. 57.
3085 H Lith. Levrault, in-24. Strasbourg. 1823. H. 99 ; L. 68.
3086 H An. Lith., in-24. Dir. à g. En pied. Colorié. H. 128 ; L. 76.
H Dessin grossier à la plume avec cette suscription : Vrai portrait de Sᵗ Fr. X., tiré 234 ans après sa mort, in-24.
3087 O J. Franck sc., in-32. A genoux dˢ les nuages : Da mihi animas.
3088 O J. Franck sc., in-32. A genoux devant un crucifix.
3089 H Philippe Kilian sc., in-32. H. 68 ; L. 45.
3090 O Klauber sc., in-32. Dˢ le Pater. Adveniat regnum tuum.
3091 O Klauber sc., in-32. Societas Jesu Sancta, nº 3.
3092 O Klauber sc., in-32. Les intentions du mois, 3 déc.
3093 O Klauber sc., in-32. Intentions du bréviaire. Octave de la présentation.
3094 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus, 25 octobre.
3095 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus, 2 décembre.
3096 O Klauber sc., in-32. Annus Marianus, 3 décembre. Un miracle du Saint.

3097 O Leysser sc., in-32. Sts du mois pour la congr. du coll. de Munich.
3098 H Al. Schön sc., in-32. H. 85; L. 55.
3099 O H. Wierx, in-32. H. 69; L. 43. Cf. Alvin, n° 784.
3100 H An., in-32. Alcan, édit. Pl. 126. H. 70; L. 48.
3101 H An., in-32. Basset, édit. dir. à g. H. 82; L. 46.
3102 H An., in-32. Basset, édit. Pl. 1551.
3103 H An., in-32. Benzinger, édit. n° 56. H. 55; L. 35.
3104 H An., in-32. Bouasse-Lebel, édit. Pl. 468. H. 100; L. 60.
3105 H An., in-32. Bouasse-Lebel, édit. Pl. 714. H. 59; L. 40.
3106 H An., in-32. Daniel, édit. Pl. 490. H. 83; L. 50.
3107 H An., in-32. Daniel, édit. En pied. H. 75; L. 54.
3108 H An., in-32. Daniel. Pour la propagation de la Foi.
3109 H An., in-32. Dopter, édit.
3110 H An., in-32. Victor Janet, édit. Pour la propagation de la Foi. H. 70; L. 50.
3111 H An., in-32. Letaille. édit. Pl. 116. H. 80; L. 50.
3112 H An., in-32, 3 médaillons. Pellerin, édit. Epinal. color.
3113 H An., in-32. Billet du mois en allemand.
3114 H An., in-32. Ancien. Montrant sa poitrine embrasée.
3115 H An., in-32. Ovale. Instruisant des enfants.
3116 O An., in-32, ds « Saint Fr. X. Med. Cœl. imago... Hieronym, Bardi Medicus. N. C. V. S.... »
3117 O An., in-32. Carré. 2 distiques ds « De vita... Tursellini. Lugduni. Rigaud. 1607. »
3118 O An., in-32. Saints du mois. Paris. Bureau de la Biblioth. cath., rue St Guillaume, n° 15, pour le 2 décembre.
3119 H L. Banzo inc., in-64. H. 55; L. 39.
3120 H Dopter, in-64. H. 55; L. 35.
3121 O C. Vermeulen, in-64. Oblong, en tête de « Défense des nouveaux chrétiens... Paris, Michallet. 1688. »
3122 H An., in-64, en pied. H. 43; L. 30.
3123 H An., in-64. Dir. à g. 2 l. lat. sur bois. H. 57; L. 44.

SANS INDICATION DE FORMAT.

3124 O Jean Charles Allet. Cité par Gori.
3125 O Jean Aubert. D'après Ch. Natoire.

3126 O Charles Audran, à mi-corps. Dans un cartouche.
3127 O Charles Audran, à mi-corps.
3128 O Peter Van Balliu. P. P. Rubens p.
3129 O Basin sc. Ant. Dieu p. Cf. Guénebault.
3130 O N. Bazin sc. D'après Nic. De Largillière.
3131 O Ch. Bloemaert. D'après Jean Miele. Frontispice. Les nations de l'Asie présentent au Saint une carte de la Chine.
3132 O Borrekens sc. Erasme Quellinus p. Cf. Guénebault.
3133 O Caylus (Ph. Cl. A. de Tubières, c^te^ de) avec Lesueur. D'après Lud. Giminiani. Cabinet Crozat.
3134 O Collin. En conférence avec des mandarins.
3135 O Corn. sc. et p. guérissant un malade. Cf. Guénebault.
3136 O Courbe. Cité par le Blanc.
3137 O F. M. Francia. Cité par Gori.
3138 O Corn. Galle jun. D'après Er. Quellinus, guérissant un malade.
3139 O Etienne Gantrel sc. Le Poussin p. Ressuscitant une femme.
3140 O Etienne Gantrel. Ressuscitant une indienne.
3141 O Etienne Gantrel. Ressuscitant une femme au Japon. Tableau du noviciat de Paris.
3142 O Olivier Gatti. A genoux, au bord de la mer. Crucifix rapporté par un crabe. M. p. en haut de la gravure.
3143 O Goz. Mort du Saint. Cité par Gori.
3144 O Magliar. P. de Rubeis p. A mi-corps.
3145 O François Spierre. Cité par Gori.
3146 O Nicolas Le Sueur. D'après Lud. Germiniani. Cabinet Crozat.
3147 O Vostermann sc. Seghers p. Cf. Guénebault.
3148 O Arnold van Westerhout. Mi-Corps. D'après Pet. Lucattellus. Anvers. Cité par Gori.
3149 O An., S^s^ indication de format. 24 planches, titre et portrait. D^s^ « Compendio della vita de S. F. S..... P. Massi. Rome 1793. » Cf. n° 2990.

Xavier, Jérôme, 1568-1617. Espagnol.

3150 H P. de Jode sc.. in-fol. A la cour du roi de Mogor. D^s^ « Hazart. Christelyke..... » H. 300 ; L. 180.

Young, Jean, 1589-1664. Irlandais.

3151 H An., in-12. 1792. W. Richardson. H. 96 ; L. 63.
H Photographie du précédent. H. 90 ; L. 55.

Zaccaria, François, Antoine, 1714-1795. Italien. (Venise).

3152 O Campanella sc., in-12. D^{s} « Elogio storico... Rome 1796. »

Zappa, Jean-Baptiste, 1651-1694. Italien. (Milan).

3153 O H. Salazar, lith., in-4; d^{s} « Historia de la C. de Jesu, en la Nueva Espana. J. M. Lara. Calle de la Palma, N° 4. Mejico 1841. »

Zuccarone, François. 1621-1656. Italien. (Naples.)

3154 O An., in-4; d^{s} « Prediche quaresimi... Naples. Fasulo. 1668.

X....., X..... Frère coadjuteur, troisième et dernier compagnon du R. P. Bourdaloue.

3155 H Il Poussino, in-4. Dir. à g. Cette eau-forte n'est pas signée : elle fait pendant au portrait de Bourdaloue (Cf. n° 304) dont le format est aussi in-4 et non in-8, comme il avait été mis par erreur. Ces deux pièces ont été acquises pendant l'impression, pour la collection de Boulogne. Elles ne sont pas de Nicolas Poussin, qui n'a pu connaître Bourdaloue dans sa vieillesse, ni de Gaspard Dughet mort en 1675, mais plutôt de Jean Dughet, autre beau-frère du Poussin et appelé comme le précédent, Le Poussin, *il famoso Poussino*. Peut-être serait-ce un neveu du Poussin? Il est vraisemblable que Jean Dughet ou son neveu aura vu, dans un voyage à Paris, le P. Bourdaloue et son compagnon en prière dans l'Eglise de la Maison Professe et que, d'un croquis fait rapidement dans la vieillesse du célèbre orateur, un des Poussin, de retour en Italie, aura tiré ces deux portraits.

Quoi qu'il en soit, il résulte de l'examen des deux gravures, que l'on possède un portrait de Bourdaloue fait avant sa mort et dont la valeur historique ne peut être niée. Celui d'Elis, de Chéron fait après la mort n'offre aucune ressemblance avec la gravure italienne.

FIN.

TABLE DES GRAVEURS

PAR

ORDRE ALPHABÉTIQUE

COMPRENANT :

Le nom de famille. — Le prénom ou les prénoms. — La ville où le graveur est né, ou la ville qu'il a habitée. — La date de la composition d'une de ses œuvres, ou les dates de naissance et de mort.

NOTA : Les nos placés à la fin des indications précédentes serviront à faire trouver dans le corps de l'ouvrage la description des œuvres de chaque graveur.

A

Aa (Jacques Vander , La Haye. 1776. — N° 1751.
Acquisti, C..... — Nos 164, 858, 1061, 1414.
Adam, Gérard. — N° 456.
Adam, Jacques. — N° 576.
Aelst (Nicolas Van). — N° 1509.
Aliamet, François G. — N° 2126.
Allegrini, François. Venise. 1782. — N° 2278.
Allet, Joseph Charles. Rome. 1724. — Nos 37, 899, 1620, 2433, 2470, 3124.
Aloja, R..... — Nos 878, 1676, 1691.
Alù (Parme). 1718. — N° 2390.
Amling. — Nos 1726, 1921.
Andriot, F... . — Nos 2280, 2891.
Antoine, Sébastien. — N° 690.
Antonini, Thomas. — Nos 1874, 2826.
Apolloni, Rome. — N° 954.
Aquila, François Pharaon. — Nos 1063, 1440, 2836, 2892.
Aszenger. — N° 2359.
Aubert, Jean. — Nos 213, 1793, 2531, 3125.
Aubin (Augustin de St). — N° 307.
Aubry, P..... — Nos 93, 2399.

Audran, Charles. 1625. — Nos 1034, 1079, 1097, 1794, 2545, 2770, 2126, 3127.
Audran, Claude, le vieux. Lyon 1646. — No 2141.
Audran, Gerard. — Nos 1875, 1922.
Audran, Germain. 1663. — No 2460.
Audran, J..... — No 1300.
Auroux, N..... — Nos 547, 2754.
Auschneider, Simon. Augsbourg. 1670. — No 2893.
Avico..... No 966.

B

Back. — No 2172.
Baillue (Pierre de). — Nos 1876, 3128.
Baldi, Antoine. Venise. 1742. — Nos 2140, 2348, 2850.
Balléchou, Jean. — Nos 1783, 2422.
Baltzer, Jacques. Bohémien. — Nos 56, 653, 2420, 2783.
Banzo, Al. — Nos 389, 2084, 2323, 2468.
Banzo, L..... — Nos 327, 758, 1023, 2085, 2303, 2466, 2468, 3119.
Barbazza, François. 19e siècle. — Nos 438, 1501.
Barbé, Jean-Baptiste. — Nos 118, 126, 137, 619, 1102, 1103, 1104, 1795, 2058, 2059, 2127, 2203, 3069.
Baroni, Charles. — No 691.
Baroni, Joseph. — No 2128.
Baronni. Venise. 1725. — No 960.
Barrière, Dominique. 1612. — Nos 1492, 1511.
Bartolozzi, François. Venise. — Nos 1096, 1110, 2959.
Bartra, Prague. 1786. — No 2542.
Bartsch, A..... 1787. — No 734.
Bazin, Nicolas. 1707. — Nos 85, 437, 558,bis, 1796, 1797, 2866, 2867, 3130.
Beaghers, M..... — No 2986.
Beauvais (Mademoiselle X). 1788. — Nos 2239, 2241.
Beauvarlet, Jacques. 1758. Nos 590, 2361.
Becceni. 1816. — No 2257.
Belling, Jo. Erasme. — No 66.
Benaglia, G. — No 2151.
Benedetti, Joseph. — Nos 900, 2129, 2532.
Benoit. 19e siècle. — No 996.
Berettini, Pierre. — No 2196.
Berger, Daniel. — No 2130.
Bergmann. — Nos 280, 901, 1727.
Berka, Jean. — No 595.
Bernigeroth, Jean Martin. — Nos 490, 687, 2282, 2427, 2819.
Bertonnier. — No 296.

Bettoni, P...., N..... — No 2706.
Bianchi, Secundo. — No 735.
Bichtel. — No 2627.
Bill, Jean. — Nos 596, 597.
Biondi, C..... — No 2441.
Birkhart, Antoine. Augsbourg. 1753. — Nos 43, 1049, 1089, 1728, 2131, 2132, 2431, 2538, 2571, 2597, 2806.
Blanc (Al.... Le). 1767. — No 436.
Blaschke, J..... — No 580.
Bloemaert, Adrien. 1668. — No 419.
Bloemaert, Corneille. Utrecht. 1603-1680. — Nos 355, 404, 1579, 1798, 1799, 2133, 2134, 2146, 3131.
Blokhuyse, R..... — Nos 1377, 1415, 1419.
Bock. — No 2629.
Bohacz, Thomas. — No 1877.
Bohn. — No 1398.
Bolswert (Boèce à) — Nos 122, 692.
Bolswert (Schelte à). — Nos 82, 83, 94, 214, 240, 693, 759, 1013, 1037, 1065, 1589, 1634, 1770, 1800, 1801, 1802, 1924, 1925, 2234, 2569, 2576, 2768, 2894, 2895, 2983, 2984, 2985.
Bombelli, P...., Rome. 1804. — Nos 661, 662, 1878.
Bonaventura, D..... — No 1491.
Boner, J..... Al..... — Nos 215, 216, 265.
Bonneville. — No 584.
Bonvicini, B..... — No 288.
Borrekens, Mathieu. Anvers. — Nos 1803, 2896, 3132.
Bouché, Martin. Anvers. — Nos 321, 356, 648, 677, 939, 2885.
Boulanger, Jean. Troyes. 1576-1660. — No 441.
Boulonnois (E..... de). — Nos 86, 512.
Boutray. — No 457.
Bouttats, Gaspard. Anvers. — Nos 544, 667, 1289, 1328, 1804.
Bouttats, Pierre Balthazar. — Nos 39, 52, 283, 360, 361, 562, 568, 952, 1008, 1926, 2259, 2310, 2396, 2748, 2898.
Bouttats, Plilippe, le jeune. — No 427.
Bradel, P..... J..... — No 2275.
Brisson, Jean Baptiste. Naples. 1691. — No 405.
Brocas. — No 177 bis.
Bruggen (Jean Vander). — No 72.
Bruynel, Jacques. — Nos 909, 1318, 1319.
Büland. Poitiers. Moderne. — No 859.
Bunel, A..... M..... — No 2038.
Busni. — No 2617.

Bussemechr, Jean. — N° 1879.
Butavand, L... . Moderne. — N^os 516, 2856.

C

Cabbaey, Michel. — N° 152.
Caglioni, Jean. — N° 902.
Campanella, Rome. 1796. — N° 3152.
Cancellotti. — N° 367.
Canu. — N° 1310.
Capellan, Antoine. — N° 903.
Cappos, C..... Rome. — N° 1748.
Carattoni, Jérôme. — N° 1664.
Carey. — N° 2457.
Caron. — N° 1928.
Caronni, P..... — N° 2705.
Cars. — N° 2240.
Cars, François. Lyon. — N^os 353, 617, 1880, 3050.
Cars, J..... F..... — N^os 2481, 2482, 2899.
Cars, J..... H..... — N° 2471.
Cars, Laurent. Paris. 1699-1771. — N^os 1009, 2849.
Castiau. Lille. Moderne. — N° 364.
Castiglione, J. Giacomo, Benedetto. 1616-1670. — N° 320.
Causé, Henri. Anvers. — N^os 322, 560, 945, 1539, 2200.
Caylus (Ph. Cl. A. de Tubières, C^te de). — N° 3133.
Cecchi, Jean-Baptiste. — N° 2434.
Ceroni, L..... Moderne. — N^os 153, 637, 1083.
Chapon. Moderne. — N° 638.
Charpignon. — N^os 181, 549.
Chasteau, Guillaume. 1633-1683. — N^os 1805, 2900, 2901, 2902.
Chereau. — N^os 131, 241, 736, 1881, 2903.
Chevron. Moderne. — N^os 1093, 1635, 1677.
Chiavale. Turin. 1823. — N° 975.
Choineton. 1813. — N° 2543.
Chollet. Moderne. — N° 563.
Clerc (Jean Le). Nancy. 1587-1633. — N° 88.
Clerc (Sébastien Le). Paris. 1677 1763. — N^os 513, 1168.
Clouwet, Albert. — N° 2327
Clouwet, Pierre. 1685. — N^os 429, 431, 1315, 2639, 2660, 2678.
Collaert, Charles. — N° 2637.
Collaert, Hans. — N° 904.
Collaert, Jean. — N^os 29, 186, 1016, 1760, 1812, 2226, 2635.
Colle (P.. .. de). — N° 2904.

Collin, Richard. Anvers. 1668. — Nos 209, 569, 946, 2693, 2877, 3134.
Colombo. Venise. 1795. — No 2824.
Consorti. — No 831.
Cooke, G..... — No 1584.
Cooper, Richard. — Nos 1780, 1977.
Corvinus, Jean Auguste. — Nos 1553, 1554, 1556.
Cossin, Louis. — No 539.
Costa, Annibal. — No 2060.
Couché. — No 1763.
Courbe. — Nos 905, 3135.
Courbe (Jean de). Pampelune. 1623. — No 1344.
Courbe, N..... Paris. 1820. — Nos 641, 1411, 1729.
Coussin. — No 312.
Crespy. — Nos 534, 1730, 2368, 2369, 2442, 2622, 2807.
Cross, Th..... — No 2723.
Cundier, J..... — No 2794.
Custos, D.... — Nos 372, 2326.

D

Dalen (C..... Van). — Nos 1123, 1124.
Danoot, Pierre. — Nos 1806, 2193.
Darbois, A..... — No 1807.
Daudet. Lyon. — No 2245.
Daullé. — Nos 2333, 2334.
Daumont. — Nos 2216, 2405, 2790, 2987.
David. — Nos 1241, 2039.
David, Jérôme. — No 1929.
Décaché. — Nos 2851, 2854.
Dekleermacker. — No 2667.
Delff, Wilhelm. — No 599.
Dépeuille. — No 2726.
Déquevauviller. Paris. 1822. — Nos 297, 2566.
Desrochers. — Nos 95, 242, 289, 298, 348, 432, 458, 531, 532, 559, 585, 620, 651, 664, 675, 684, 689, 760, 1636, 1740, 1774, 1785, 2159, 2160, 2217, 2250, 2298, 2370, 2423, 2621, 2643, 2647, 2736, 2791, 2811, 2814, 2828, 2852, 2988.
Desvachez, D..... Bruxelles. Moderne. — Nos 45, 46, 198, 323, 491, 1930, 2513, 2607, 2743, 2989, 3013.
Devrits, Charles. — Nos 589, 2426, 2645.
Diamaer, H.... Fr..... Anvers. — No 2336.
Diaz, Gabriel. — No 2805.
Dien, C...., M...., F..... — No 1765.

Dobbeler. — N° 2616.
Dolivart, Jean. — N°s 1443, 1444.
Doret. — N° 652.
Dorigny, Michel. St-Quentin. 1609-1665. — N° 1050.
Dorigny, Nicolas. Rome. 1696. — N°s 1010, 1512, 1590, 2697.
Drevet, Pierre — N°s 1882, 2205.
Dunigan, Edouard. New-York. Moderne. — N°s 313, 1564.
Dupin. — N°s 1978, 2494.
Durand. — N° 985.
Duverger. — N° 53.
Dworzack, Samuel. — N°s 1588, 2780.

E

Ebesbach, E..... — N° 2135.
Edelinck, Gérard. — N°s 906, 2577, 2905.
Enden (Martin Van den). — N° 1883.
Enders, C....., W..... Prague. 1829. — N° 594,
Engelbrecht, M..... Augsbourg. — N°s 694, 1502, 1503, 1591, 1665, 1678.
Ertinger, François. — N° 1389.
Etherington, Al..... Moderne. — N° 1453.
Everard. Bruxelles. 1844. — N° 2863.

F

Faber, Jean. Londres. 1755. — N°s 553, 1884.
Fabri, Jean. — N°s 127, 3014.
Falda, Jean-Baptiste. — N°s 1506, 1513. 1514, 1515, 1526.
Faldoni, Jean Antoine. — N°s 123, 165, 439, 792, 2324, 2550, 2880, 2906.
Fari (Jean Van). — N° 1679.
Farjat, Benoit. — N°s 2395, 2758, 2907.
Fath, Jean. — N° 1885.
Faucci, Charles. Florence. 1747. — N° 695
Faulte, M..... Paris. 1619. — N° 1060.
Feoli, Vincent. — N°s 761, 2990.
Ferreri, P..... — N° 1516.
Ferreri, Vincent. — N° 191.
Ferretti, Louis. — N° 1637.
Filosi, Joseph. Venise. — N°s 2271, 2362.
Fiquet. — N° 2161.
Firens, Pierre. 1640. — N°s 696, 1313, 1314, 1808, 1809.
Firoof. — N° 1979.
Fonbonne. — N° 2860.
Forberg. Dusseldorf. Moderne. — N° 138.

G

Gantrel, Etienne. — Nos 287, 448, 449, 478, 561, 674, 1468, 1470, 1814, 2215, 2297, 2759, 2799, 2910, 2911, 2912, 3140, 3141.
Garnier, Auguste. Moderne. — No 832.
Gatti, Olivier. — No 3142.
Gérard, Jules. — No 2913.
Geraut, Borgia. — No 2993.
Giaconi, Vincent. — No 1980.
Giampicolo, Joseph Julien. Venise. — No 698.
Gille. — No 1649.
Gimbrede. — No 1981.
Godin. Liége. 18e siècle. — No 976.
Goetiers, A..... — Nos 833, 2520, 2994, 3016.
Goulier. — No 921.
Göz. Augsbourg. — Nos 2272, 3143.
Grado (B..... de). Naples. 1734. — No 961.
Gradu (F..... de). Naples. 1711. — Nos 1333, 1334.
Gramignani, Onuphre. Palerme. 1702. — No 1342.
Grandi, Charles. Rome. 1771. — Nos 13, 47, 656, 738, 860, 1593, 2873, 2874.
Grave, R..... — No 2888.
Gravelot. — No 1255.
Gregorii, Charles. — No 2356.
Gregorii, F..... — No 908.
Greuter, Joseph, Frédéric. — No 1111.
Greuter, Mathieu. Rome. 1608. — Nos 2182, 2183.
Greutner, François. — No 87.
Grim, Simon. — No 1364 bis.
Groos, G...., D...., Prague. — Nos 184, 363.
Groot (G...., de). Prague. — No 251.
Gucht (Gérard Van der). — Nos 2562, 2861.
Guid. — Nos 1397, 1517.
Guigou, V..... — Nos 2283, 2285, 2755.
Guindetti, P..... — No 1283.
Gunst (Pierre, A..... Van). Anvers. 1700. — No 2363.
Guttierez, Jacques. Rome. 1720. — No 59.
Guttierez, Janvier. Rome. — Nos 2300, 2321.
Guttierez, Nicolas. Rome. 1737. — No 2490.
Gutwein, Jean, Melchior. — Nos 235, 737, 1889, 2961.

H

Habert, N..... — Nos 286, 450, 621, 2155, 2364.
Haffner, Melchior. — No 3071.

Hagenberg, A... . 1605. — Nos 1594, 1595.
Haid, Elie. — N° 2628.
Haid, F...., E..... — N° 89.
Haid, Jean Godefroid. Vienne. 1771. — Nos 950, 2914.
Hainzelmann, Elie. — Nos 218, 368, 699, 1650, 1692, 2915, 2962, 2995.
Hardivillier. — N° 300.
Harpff, Philippe. — N° 607.
Harrewyn. — Nos 2712, 2996.
Harrewyn, J..... Bruges. — N° 947.
Hayden (X..... Van). — N° 90.
Haye (Charles de la). — Nos 2211, 2287.
Heath. — N° 1982.
Heckenauer, Léonard. — Nos 1041, 2063.
Héer. — N° 2804.
Heiss, J..... Augsbourg. — N° 1288.
Heitland. — N° 380.
Helman. 19e siècle — N° 8.
Hemelaër, J..... — Nos 346, 680.
Herliberger, David. — N° 375.
Hertinger. 1687. — N° 1469.
Herz, Jean Daniel. Nuremberg. 1599-1635. — N° 1400.
Heümann, G...., D..... Nuremberg. — Nos 1555, 2488,
Heüss, B...., Gottl..... Augsbourg. 1773. — Nos 1330, 1349, 1350, 1351, 1352.
Heyden (Jean Van den). — Nos 1139, 1140, 1141.
Hintergrund. Kaschau. — N° 1177.
Hoffer, Elias, Webb. — N° 2087.
Hoffmann, M..... — N° 381.
Hogenberg, F..... 1617. — Nos 598, 1122.
Hooghe (Romain de). Amsterdam. 1708. — Nos 1160, 1161.
Hopwood. — N° 1934.
Hortigosa. — Nos 2088, 2089.
Houbraken, Jacques. Amsterdam. — Nos 2552, 2689.
Houervogt. — N° 545.
Huard, C..... — N° 2268.
Huberti, Gaspard. — Nos 1815, 1816, 2514.
Huet, Jean Baptiste. Moderne. — No 932.
Hulder, J..... — N° 2255.
Hulett. — N° 609.
Humbelot. — N° 2871.
Hunin, Joseph. — Nos 541, 987.
Huré, Gr..... — N° 417.
Huret, François. — Nos 236, 1817.
Huret, Grégoire. Lyon. 1649. — Nos 1345, 1412.

I

Imperiali. — Nos 97, 120, 2382.
Ingouf, Junior. — No 2244.
Isaac, Gaspard. — No 2580.
Isac. — Nos 1391, 1639.

J

Jacobé. — No 2784.
Jacoboni, Jean Baptiste. — No 666.
Jeckel, P...., B...., M...., à m. c. — Nos 369, 834.
Jode (Pierre de). — Nos 422, 3152.
Jollain, l'aîné. A la ville de Cologne. — No 1818.
Jongelinx, Jean Baptiste. — No 564.
Jonghe (Clément de). — No 423.
Jungwierth, François Xavier. Munich. — Nos 763, 3017.

K

Kadlick von Benedetti. Prague. — No 593.
Kautzner, J..... — No 565.
Keux (J.... Le). — No 967.
Kilian, Barthélemy. Augsbourg. — Nos 219, 1293, 2415, 2297.
Kilian, Jérémie. — No 1935.
Kilian, Luc. Augsbourg. 1611. — Nos 1756, 2345.
Kilian, Philippe. — Nos 270, 1890, 1891, 3089.
Kilian, Wolfgang. — Nos 113, 1819, 1936, 2041, 2042, 2201, 2963.
Klauber (Les Frères). — Nos 14, 50, 114, 166, 203, 220, 252, 253, 268, 271, 272, 273, 366, 379, 391, 392, 393, 413, 686, 700, 739, 740, 764, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 835, 836, 861, 1031, 1032, 1038, 1039, 1055, 1059, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1596, 1621, 1622, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702 1703, 1704, 1732, 1820, 1821, 1822, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2228, 2237, 2435, 2495, 2496, 2497, 2498, 2526, 2598, 2684, 2715, 2881, 2916, 3018, 3019, 3020, 3021, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3074, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096.
Klitzsch. — No 2740.
Knorr. — No 311.
Knorr, G...., W..... — No 210.
Kohl, C..... Vienne. 1792. — No 577.
Kolb, Jean Christophe. Augsbourg. — Nos 485, 1323, 2632, 2834.
Kollar. — No 2559.
Kraus. — No 2738.

Kraus, G...., Ul..... 1690. — N^os 805, 1437, 1651.
Krust. Mannheim. — N° 582.
Küsell, Mathieu. — N^os 655, 1892, 2998.

L

Lafuente, J...., G..... — N° 1893.
Lallemant, J..... Paris. 1828. — N° 1433.
Laminit, P... , J..... — N° 643.
Lang, Maurice. Vienne. 1665. — N° 2670.
Langlois, Jean. — N^os 119, 634, 2661.
Langot, François. Melun. 17^e siècle. — N° 1823.
Lante, Joseph. — N° 1279.
Larmessin. 1731. — N° 1185.
Larmessin (Nicolas de). — N^os 1773, 2687.
Lasne, Michel. — N^os 182, 430, 433, 676, 2366, 2795.
Launay (M^lle Julie de). Moderne. — N^os 765, 1640.
Lauwers, Conrad. — N° 1824.
Lauwers, Nicolas. — N^os 837, 1067.
Lauzac (X..... de). — N° 838.
Leclercq. Lyon. 1717. — N° 2503.
Ledergerber, Jean François. — N° 497.
Legay. — N° 640.
Lepri, Joachim. Moderne. — N^os 343, 2304.
Leroy, A..... Moderne. — N^os 254, 982, 1652.
Lestlapart. — N° 2855.
Leu (Thomas de). — N^os 766, 1641, 1825, 1894, 1895, 1937, 1992 2999.
Leudner, Joseph. Moderne. — N^os 98, 767, 862.
Leysser. Munich. — N^os 274, 1033, 1705, 2097, 3097.
Liereux. — N^os 839, 840.
Lihmilner, F...., l .... — N° 2347.
Linder, Joseph. Munich. Moderne. — N^os 159, 524, 1095, 2032, 2772.
Lips, H..... — N° 2630.
Lisebetten (Pierre Van). Anvers. 1667. — N° 1336.
Lochom (Michel Van). — N^os 1034, 1938, 2238, 3000, 3022.
Lochom, René. 1665. — N° 1561.
Lombart, Pierre. 17^e siècle. — N° 2154.
Lommelin, Adrien. — N^os 10, 54, 178, 180, 183, 630, 672, 2267, 2557, 2605, 2752, 2917.
Longchamp. Paris. 1761. — N° 1305.
Lorenzi, L..... — N° 741.
Loup (Remarq. Le). Liége. — N^os 1408, 1408 bis, 1438.
Louvemont (François de). Naples. — N° 2918.

Lovelace. 1790. — N° 418 bis.
Loy, Michel. — N° 742.
Lubin, Jacques. — N°s 349, 2365, 2734.
Lucciani, Antoine. — N°s 2328, 2393, 2808, 2848.
Ludy, F.... Moderne. — N°s 160, 394, 447, 3075.
Lutz, B..... F..... 1741. — N° 768.
Luyken, C..... — N° 2919.
Lysang, J...., C..... — N° 2643.

M

Magliar, Joseph. — N°s 281, 3144.
Mair, Alexandre. — N° 1896.
Maisonneuve. — N° 1301.
Maistetter, Etienne. Augsbourg. — N° 2920.
Mallery (Charles de). — N°s 142, 395, 880, 1706. 1743, 1812, 1993, 2064, 2065, 2098, 2236, 3023, 3024.
Mallia, I...., C..... — N°s 2593, 2921.
Man (Jacques de). — N° 1653.
Manassee, Daniel. — N° 1365.
Mancion, P..... — N°s 498, 863, 1026.
Mansfeld. 1785. — N° 2335.
Mansfeld, Jean Elie. — N° 1576.
Manucci, G..... — N°s 968, 2884.
Maop, P..... Rome. 1608. — N°s 2182, 2183.
Maradan. — N°s 743, 1047, 1707.
Maratti, Antoine. — N° 2319.
Marcucci, Joseph. Rome. 1841. — N°s 654, 970.
Marcucci, T. ... — N° 1654.
Mariette, Jean. — N°s 1445, 1461, 1462, 1827, 2797, 2922.
Marinus. Anvers. — N°s 1826, 2923.
Mariotti, Ignace. — N° 1498.
Marroni. — N°s 1623, 1624.
Martinet. Moderne. — N° 2453.
Martini, M..... — N° 187.
Massard, M...., Alexandre. — N° 237.
Masseli, Jean. Florence. 1814. — N° 1749.
Massi, Gaspard. — N° 2483.
Massol. Moderne. — N° 933,
Masson, Antoine. 17e siècle. — N° 618.
Mastro (T..... Le) — N° 144.
Mathonnière (M..... de) — N° 1312.
Matteo, Gr..... Rome. — N° 1828.

Mattham, Théodore. — Nos 1829, 2924.
Mauduisson, L..... — No 1939.
Meersmann (X..... de). Moderne. — Nos 80, 631, 1757, 1897, 2820.
Meliar, Joseph. Naples. 1747. — No 962.
Mellaer, A..... — Nos 1562, 2318, 2802, 2858.
Mellan, Claude Abbeville. 1661. — Nos 1068, 1780, 1830.
Mellini, Nicolas. — No 347.
Menzel, Lysang. — No 301.
Mercier. — No 1373.
Merel. — No 606.
Merian, Mathieu. — Nos 1126, 1446, 1447, 1464.
Merlen (Cor..... Van). — Nos 1006, 1465, 1941, 2843, 3002, 3025, 3026.
Messager, I..... — Nos 1105, 1898, 1994, 2964.
Meunier, Jean Baptiste. — No 128.
Meyer, Carl. Nuremberg. — No 58.
Meyssens, Jean. Anvers. — No 2690.
Meystetter, Jean. — No 1296.
Michiels, Jean, Baptiste. 1871. — No 154.
Midart, Louis. — No 567,
Miotte, P..... — Nos 416, 2189, 3027.
Mochetti, Alexandre. — Nos 1899, 2925.
Mochetti, G..... — Nos 129, 376, 388, 1042.
Mochetti, J..... — Nos 507, 1331.
Mogalli, Côme. Florence. 1708. — No 2.
Molinari. — Nos 75, 1281.
Monbart. — Nos 2474, 2926
Moncornet, Balthazar. — Nos 1995, 2724, 2872.
Moneta, C..... Moderne. — Nos 2608, 2609.
Montalais. 1761. — Nos 1211, 1222, 1226, 1227, 1228, 1229, 1231.
Moreau, Edme. Reims. 1647. — Nos 1117, 1448, 1487, 1493, 1497, 1831.
Moreau, Louis. 1679. — Nos 2293, 2294, 2407.
Morgan, F..... — No 2927.
Morse. Moderne. — Nos 68, 294, 2378.
Mortien. — No 1540.
Mougeot. — No 645.
Muller, Marc. — No 3028.
Muntaner, François. — No 2180.

N

Nargeot. — Nos 305, 1782.
Naucler, Jean. 1693. — No 2194.
Neefs, Jacques. — Nos 519, 1069, 1340, 1360, 1772, 1776, 1832, 1996, 2195, 2213, 2354, 2833.

Neggès. — N° 2551.
Neidl, I..... — N° 212.
Neill (X...., O'). — N° 130.
Nerblin. 1762. — N° 1169.
Neurautter, Auguste — N°s 25, 221, 222, 406, 440, 912, 1738, 1833, 1834, 1900, 2222, 2276, 2295, 2312, 2380, 2536, 2809, 2879, 2882, 2928
Nilson, J. .., E..... Augsbourg. — N° 951.
Noblin. — N°s 350, 351, 460, 2409.
Nolin, Jean, B..... 1688. — N°s 635, 2213, 2665, 2929.
Nonnotte, Dona — N° 2289.
Noseret. Espagnol. — N° 2638.

O

Oddi, N..... — N°s 341, 1886, 2847.
Ogièr. 1683. — N° 521.
Orlandis, Jean. Rome. 1609. — N° 1488.
Orsolini, Charles. Venise. — N°s 1085, 2788.

P

Pacces, Camille. — N° 1625.
Padovani, F..... — N° 2650.
Pas (Crispin de). — N°s 100, 2046.
Pasqualini, Jean Baptiste. 1622. — N° 701.
Pass. — N° 2311.
Patigny, J.. .. Paris. 1655. — N°s 941, 944.
Pazzi, P...., Antoine. Florence. — N°s 555, 744, 2694.
Pedro (Francesco dal). — N° 702.
Peleguer, V..... Espagnol. Moderne. — N°s 841, 2350, 2353.
Pelli, Marc. Venise. — N°s 282, 703, 2533.
Perini, G..... — N° 842.
Péronard. — N° 442.
Persichini, Edouard. — N° 2767.
Persichini, Raphaël. — N°s 344, 658, 955 bis, 2570, 2756.
Petit. — N° 2425.
Petrini, Jean. — N°s 971, 1835, 2581, 2594.
Petrino, Jean. Rome. 1858. — N° 2386.
Petyt. Bruges. 1840. — N° 2862.
Picart. — N°s 476, 1070.
Piccini, Isab..... — N° 1767.
Pinssio. — N°s 461, 462, 586.
Pitau, Jean. Liége. 1656. — N° 2591.
Pitau, Nicolas. — N° 1836.
Pitteri, Marc. Venise. 17e siècle. — N°s 704, 1597

Peixham. — N° 57.
Plouich (Vaast du). Amsterdam. — N° 1362.
Poilly (François de). — N°s 1837, 2243, 2857.
Poilly (Nicolas, Jean Baptiste de). 1744. — N°s 2403, 2404.
Poilly (X..... de). — N°s 1838, 2208, 2930, 2931, 3029.
Pontius, Paul. — N°s 370, 377, 2680, 2685, 2932.
Preisler, J...., G..... Ratisbonne. — N° 922.
Proja, B..... — N° 167.
Prud'homme. — N° 1839.
Pujot, — N° 290.

Q

Quadri. Bologne. 1707. — N° 2177.

R

Rachelli, Jean. — N° 2273.
Rados. Milan. 1831. — N° 2331.
Ransonnette, N..... — N°s 2338, 2868.
Reffel, J...., A..... Augsbourg. — N° 2235.
Regnart, Valérien. Rome. 1644. — N°s 1499, 1500, 2463.
Reinaud, M..... Aix en Provence. Moderne. — N°s 275, 988, 1046, 1088, 1666, 1680, 2047, 2066, 2099, 2100, 2527, 2599, 3077.
Renard. Moderne — N°s 705, 769.
Rey. Amsterdam. 1762. — N° 1213.
Richardière (B..... de la). — N° 881.
Rigaud, J.... — N° 1463.
Robert, Camille. — N° 1681
Rocafort, Thomas. Madrid. 1832. — N° 4.
Rochefort (E.... de). — N° 295.
Rodd. Moderne. — N° 362.
Roger, B..... — N° 306.
Rolin. Paris. 1706. — N° 1304.
Rossi, Jérôme. Rome. 1756. — N°s 188, 486, 487, 864, 1518, 1747, 2633, 2696, 2835.
Rossler. — N° 291.
Rouques. — N° 2729.
Rousselet, Gilles, Th. — N°s 176, 255, 1018, 1054, 1668, 1840, 3057.
Ruhierre, Th...., Poitiers. Moderne. — N°s 865, 1682, 2101.

S

Sadeler, Gilles. Anvers. 1560-1629. — N° 2138.
Sadeler, Jean. 1550-1600. — N°s 168, 382, 401, 610, 830, 2067, 2102.
Sadeler, Raphaël. 1555. — N°s 396, 1841, 2048.

Salver. — N° 1997.
Sander, T....., C....., Lipsk. 1843. — N° 2741.
Sandoz. — N° 443.
Santos (Bernard de). — N° 2789.
Santamaria. Vérone. 1863. — N° 649.
Sas, Chrétien. Rome. 1627. — N° 125.
Sauvé, Jean. — N° 3003.
Savorelli, Alop.... — N° 2265.
Schaller. Lille. Moderne. — N° 365.
Schaurr, F..., R..., Vienne. — N° 2413.
Schenck. Amsterdam. — N° 2965.
Schleich, Adrien. — N°s 866, 1112.
Schleich, J..., C..., Augsbourg. — N° 2230.
Schlemmer, L.... Nuremberg, 1808. — N° 977.
Schleuen. — N°s 578, 2737.
Schley, J..., V.... — N° 1998.
Schloy, F..., V.... — N° 1999
Schmidt, Albrecht. — N° 2000.
Schmidt, G..., H ... — No 2644.
Schmidt, J..., F.... — N°s 587, 1581.
Schön, Alexandre. Augsbourg. Moderne. — N°s 204, 266, 276, 843, 882, 983, 989, 1021, 1035, 1667, 1708, 2001, 2049, 2103, 2508, 2528, 2600, 3058, 3098.
Schuppen (Pierre van). 1665. — N° 1781.
Schurtz, Cor., Nicolas. — N° 2966.
Scotin, Gérard, jeune. — N°s 2372, 2710.
Seraucourt. — N° 526.
Setlëzky, B..., S.... Augsbourg. — N° 1040.
Sicerist, J..., M.. . Augsbourg. — N° 1551.
Sihaur. — N° 770.
Simon, Pierre. — N° 2313.
Simonneau, Charles. 1707. — N°s 302, 2156, 2158.
Sirletti. — N° 1598.
Sirletti, C. .. — N° 2343.
Sisco. — N° 575.
Sloquart, J. — N° 557.
Sluiter, P.... — N° 2373.
Smischeck, J..., O.... — N° 2577 bis.
Snyders, Michel. — N°s 1077, 1099, 1101, 2563.
Solar (T... Blasco). — N° 330.
Sole (Joseph del). — N° 2933.
Soligen, J..., V... — N° 2666.

Sorelli, Michel. Rome. 1734. — N^os 665, 1842.
Sornique, Dominique. — N° 1784.
Specchi, A.... — N° 1519.
Spert, H ... — N° 1552.
Spierre, François. — N^os 51, 2139, 3145.
Spiezza, François. — N° 223.
Spirinx. Lyon. 1637. — N^os 1098, 1348, 2142, 2461.
Stakowicz. Cracovie. 1868. — N° 2742.
Steifensand. — N° 807.
Stendlen. — N° 308.
Störcklin, Jean Henri. Augsbourg. — N^os 956, 1709, 2002.
Strakowsky. — N° 2541.
Stuart. 1790. Nantes. — N° 591.
Sueur (Nicolas de). — N° 3146.
Surugue, Louis. — N° 2402.

T

Tasnieri, G...., Gênes. 1690. — N^os 615, 1901, 1942.
Tavernier, Melchior. — N° 2934.
Testan, Joseph. Rome. — N° 2143.
Texada (J..., Morena'. — N° 1007.
Texier. Paris. — N° 808.
Thorel, Marie. — N° 3030.
Tinti, Camille. — N° 145.
Tofanelli, André. — N° 2515.
Toll. — N^os 1943, 1944
Toro, François. — N° 957.
Trapp, C....., M..... — N° 1371.
Trencoso. Mexico. 1760. — N° 60.
Trière. — N° 558.
Trouvain, Antoine. — N^os 451, 455, 463, 464, 2214.
Trueb. — N° 1945.
Turner, C..... — N° 2406.

U

Ugarte. — N° 2322.
Uguarte, M....., V..... — N° 2648.
Ulrich, Henri. Vienne. — N° 1000.

V

Valdor, J..... Liége. 1638. — N^os 84 *bis*, 101, 844, 1081, 1082, 1106, 2003, 2068, 2359, 2585.
Vallet, Guillaume. — N^os 911, 2936.

Varlé. Moderne. — N° 2305.
Vasi, Joseph. — N°s 1505, 1520, 1521, 1525, 1527.
Vasseur (J..... C..... Le) 1771. — N° 2316.
Venturini, Jean-François. Rome. 1683. — N°s 1507, 1528, 1529.
Véran. — N° 342.
Verhelit, E.... Mannheim. 1787. — N° 581.
Verico, Antoine. Florence. — N°s 745, 746.
Vermeulen, Corneille. — N°s 551, 2735, 3121.
Villamena, François. — N°s 84 *ter*, 511, 1843.
Villeman, P.... — N° 2823.
Vincent, Hubert. — N°s 61, 628, 2384.
Violet, P.... — N° 425
Vitta, G.... — N°s 324, 1113.
Vitta, J.... — N° 492.
Viviani, A.... Venise. 1828. — N° 916.
Vockerodt, F.... — N° 1025.
Voët, Alexandre. Anvers. — N°s 55, 627, 1078, 1902.
Vogel, François. Moderne. — N°s 1683, 2546.
Volpatto. — N° 771.
Vostermann, Luc. — N°s 1844, 1845, 3147.
Vouillemont, Sébastien. — N° 2725.

W

Wagner, Joseph. Venise. — N°s 1626, 1627, 2967.
Waldreich. — N° 2937.
Walker, J... Moderne. — N°s 315, 316, 445, 673, 1567, 1568, 1569, 2290.
Waumans, Conrad. — N° 421.
Wega. — N° 2618.
Weigel. — N° 707.
Weinrauch. — N° 185.
Weiss, J... M..... — N° 2499.
Weizel, C....— N° 2781.
Wenzel, Jean-Baptiste. — N° 403.
Westerhout (Arnold Van). Anvers. — N°s 26, 224, 225, 407, 910, 913, 1337, 1739, 1846, 2223, 2277, 2296, 2314, 2381, 2537. 2792, 2810, 2883, 2935, 2938, 3148.
Weyen, Hermann. — N°s 552, 1308, 1847, 1946, 2796, 2959.
Wierx, Antoine. — N°s 108, 111, 146, 155, 779, 812, 867, 868, 883, 1655, 1684, 1710, 1711, 1947, 2069, 2070, 2104, 2465, 2582, 3004, 3031.
Wierx, Jean. — N° 1053.
Wierx, Jérôme. — N°s 30, 115, 256, 383, 669, 670, 773, 809, 810, 1080, 1084, 1107, 1108, 1109, 1116, 1284, 1326, 1338, 1656, 1657, 1685, 1686,

1742, 1848, 1948, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2033, 2034, 2035, 2050, 2051, 2071, 2072, 2105, 2227, 2357, 2464, 2467, 3032, 3060, 3070, 3078, 3079, 3080, 3099.

Wierx, X..... — Nos 811, 1849.

Wilkinson. Londres. Moderne. — No 1414.

Will, Jean-Martin. Augsbourg. — Nos 813, 1206, 1207, 1329, 1642, 1669.

Wirkhler, Joseph-Charles. — No 981.

Wolf. — No 1949.

Wolff, Jérémie. Augsbourg. — Nos 1363, 1364.

Wolfgang G..., A. .. Ratisbonne, 1672. — Nos 688, 1071, 1950, 2010, 2668.

Wolfgang, J. ., L.... — No 2248.

Wolfgang, P.... — No 2011.

Woodruff, Phil.... — No 1951.

Wyngaërde (Jér... van). — No 2681.

Z.

Zatta, Jacques. — No 2707.

Zelt, A.... 1688. — No 480.

Zettre (Jacques de). — No 3081.

Zocchi, Joseph. Florence, 1754. — No 2549.

Zucchi. — Nos 869, 2150.

Zybvelt, A..., V.... — No 1754.

Monogrammes.

B. Londres, 1794. — No 2355.

F. H. 1648. — No 2400.

L. C. fil. — No 2731.

C. M. Florence, 1719. — No 2839.

N.... — No 9.

L. B. — No 32.

F. V. W. — No 96.

E. H. — No 141.

D. C. R. — Nos 263, 1015.

F. G. M. — No 299.

S. G. — No 435. — Etienne Gantret ?

V. — No 543. — Sans doute un Vostermann.

G. R. — No 600.

F. v. S. — No 614.

H. S. — No 706.

H G. — No 750.

P. C. W. — No 978.

S. T. S. — N° 1022.
R. C. F. — N° 1128..
A. H. — N^os 1193, 1287.
A. C. F. 1764. — N° 1239.
L. B. S. — N° 1566.
D. C. — N° 1927.
C. M. I. — N° 2137.
S'. — N° 2292. — Probablement Et., Gantrel qui signait souvent Stephanus Gantrel, ou St. G. ou S. G.
MB. — N° 3012.

ERRATA.

Pages 3, n° 26, Præp. au lieu de Præp.
» 4, n° 39, L. 170, au lieu de L. 17o.
» 5, n° 3, Kœnigsrätz, au lieu de Kœnigratz.
» 6, n° 72, VB, au lieu de V B.
» 9, n° 133, Nom, au lieu de Non.
» », n° 134, Nom, au lieu de Non.
» 17, n° 319, Cf., au lieu de C. f.
» 19, , Calatayud, au lieu de Calatayud.
» 20, n° 360, Bouttats, au lieu de Bonttats.
» 21, n° 397, Bouasse, au lieu de Bonasse.
» 22, n° 411, Dir. à g., au lieu de Dir. ag.
» 26, n° 480, AZelt, au lieu de A Zelt.
» 34, n° 616, Vindebonœ, au lieu de Vindebonœ.
» 40, n° 697, Hier, au lieu de Hiers.
» 48, ligne 13, premier, au lieu de prsmier.
» 51, n° 950, 1771, au lieu de 1711.
» 68, n° 1189, Larvæ, au lieu ne Larvæ.
» 83, n° 1362, fec, au lieu de fea.
» 101, n° 1597, Pitteri, au lieu de Petteri.
» 102, n° 1621, Klauber, au lieu de Kauber.
» 102, n° 1622, Klauber, au lieu de Kauber.
» 110, n° 1794, Audran, au lieu de Andra.
» 110, n° 1803, Enden, au lieu de Eriden.
» 110, n° 1803, Antwerpiæ, au lieu de Antwerpiæ.
» 116, n° 1930, Desvachez, au lieu de Desvachz.
» 119, n° 2002, Störcklin, au lieu de Störckl.
» 119, n° 2010, Wolfgang, au lieu de Wolgang.
» 119, n° 2016, Maffei, au lieu de Maffes.
» 127, n° 2176, Manerœ, au lieu de Manerœ.
» 139, n° 2257, Brixiæ, au lieu ee Brixiæ.
» 143, n° 2321, Januarius, au lieu de Jannarius.
» 144, n° 2335, Mansfeld, au lieu de Manesfeld.
» 146, n° 2364, Habert, au lieu de Habart.
» 147, n° 2377, caricaturistes, au lieu de carricaturistes.
» 149, n° 2421, Porée, au lieu de Porèe.
» 151, n° 2450, Lara, au lieu de Lora.

Pages 152, n° 2462, Regnart, au lieu de Regnard.
» 152, n° 2462, (le 2e) 2465, au lieu de 2462.
» 156, n° 2549, *F*irenze, au lieu de *V*irenze.
» 147, n° 2577, caricatures, au lieu de carricatures.
» 148, , Photographie, au lieu de phothographie.
» 149, n° 2420, Baltzer, au lieu de Balzer.

Nota. — Les n°s 55, 627, 677, 959, 1006, 2845, 2885, formant avec le n° 648 la collection complète des 8 portraits de « Tanner S.J. » *Brevis relatio Felicis Agonis* doivent être précédés d'un II au lieu d'un O. Ces portraits ont été acquis pour la collection de Boulogne, pendant l'impression de la dernière feuille.

060.96
H189

42956

HAMY, S. J., ALFRED
AUTHOR

Essai Sur L'Iconographie De La
TITLE

Compagnie De Jésus.

DATE DUE	BORROWER'S NAME
	STORAGE - COSA

NO. 45

42956